



શ્રી રાત્રુજય મહાતિથ્યાદિ

ચાન્દ્ર વિચાર. 10

ચાન્દ્રનાં દેવતિ રાત્રુજયાદિ સંમદ.

વેળા મહો યોજર.

મોખન મુનિ મહ રાજી શી કપૂરવિજયભ.

જપાવી મંત્રિદ કરનાર.

શા. રાત્રુજય સુખાભ.

વેળા મહો વર નામર હદ.

સંવત ૧૮૭૦ સને ૧૮૧૪

વીર સંવત ૧૮૭૦

## અગત્યનો સૂચના.

સહુ કોઈ બધા આત્માઓને પવિત્ર જ્ઞાનાશ્રુતનો અપૂર્વ લાભ અનુકૂળતાથી મળે એવા શુભ ઉદ્દેશથી ભેટ દાખલ આપવામાં આવતાં કોઈ પણ પુસ્તક ઉપર કોઈએ પણ મિથ્યા મારાપણાની મમતા છુદ્ધિ રાખી કોઈ રીતે પુસ્તકનો દુરુપયોગ કરવો નહિ પણ પ્રમાદ રહિત પૂરતી કાળજી રાખી તેનો જાતે લાભ લઈ બીજા મને તે જિજ્ઞાસુ બાઈ બહેનોને તે ભેટ દાખલ મળેલાં પુસ્તકનો છૂટથી લાભ લેવા દેવો અને એવી રીતે બમણો ફાયદો ઉપજાવી ભેટ દાખલ આપતાં પુસ્તકનો પવિત્ર ઉદ્દેશ સંપૂર્ણ કરવો, એ રીતે દરેક બાઈ બહેનોને નમ્રતાપૂર્વક ખાસ બલામણુ કરિએ છીએ. જે ઉદ્દેશથી પુસ્તકો ભેટ દાખલ આપવામાં આવે છે તે ઉદ્દેશ સફળ થાય અને તેની કોઈ રીતે પણ આશાતના થતી અટકે એટલું સૂચવી વિરમિયે છીએ.

# ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૅપીરાઇટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૫૨૪૩

તારીખ

પુસ્તકનું નામ શ્રીમદ્વેદાન્તીકાવ્ય

વિષય ૫૨૪૦ ૪૨૪૨

# શ્રી શત્રુંજય મહાતિર્થાદિ યાત્રા વિચાર

અને

ચૈત્યબંદન સ્તુતિ સ્તવનાદિ સંગ્રહ.

લેખક અને યોજક.

શ્રીમન્ મુનિ મહારાજ શ્રી કપૂરવિજયજી,  
૧ જિજ્ઞાસુ તીર્થરાગી બાપ બહેનોના હિતાયે  
૧ પાટણ નિવાસી શા. હરિલાલ વલ્લભજીના  
પ્રાર્થે તેમની વિધવા બાર્યા કંકુબાઇ  
તરફથી અમૂલ્ય ભેટ.

છપાવી પ્રસિદ્ધ કર્તા.

શિવનાથ છુબાજી. જૈન પુસ્તકાલય

વત્તાલ પેઠં ઘર નંબર ૪૯ પુના સિટી.  
આવૃત્તિ બીજી, સુધારા વધારા સાથે. પ્રત ૧૫૦.

સંવત ૧૯૭૦ વીર સંવત ૨૪૪૦ ઇ. સ. ૧૯૧૪



૫૨૪૩

.....  
 ગુજરાતી કોપીરાઈટ-સંગ્રહ  
 રતનાજી ડોંગાજી વેતાલપેંઠ કૃષ્ણાહરા  
 પાસે ધર નંબર ૪૦૯ પુના સીટી.  
 શા. શીવનાથ શંકરલાલ દેશ મારવાડ જિલ્લા  
 સીરોહી પોસ્ટાલ મુ. બલદુટ.  
 જૈન શ્રેયરકર મંડળ. મુ. મહેસાણા.  
 મુ. પાલીતાણા.  
 નમ્ર સૂચના.

“ તત્ત્વબોધ આપનાર પુસ્તકનો યોગ્ય સત્કાર  
 રો તેને સંભાળથી સારાવી ર ખો, જ્યાં ત્ય  
 જેમ તેમ તેને રાખજી ન મૂકો પણ પ્રમુ  
 વંક શરીર શુદ્ધિ સાચવાને વાંચા વિ  
 ન તમારા સ્વજન મડળમાં તેનો ફેલાવો કરો

પુસ્તક મળવાનાં ઠેકાણાં.

શા. રતનાજી ડોંગાજી વેતાલપેંઠ કૃષ્ણાહરા  
 પાસે ધર નંબર ૪૦૯ પુના સીટી.  
 શા. શીવનાથ શંકરલાલ દેશ મારવાડ જિલ્લા  
 સીરોહી પોસ્ટાલ મુ. બલદુટ.  
 જૈન શ્રેયરકર મંડળ. મુ. મહેસાણા.  
 મુ. પાલીતાણા.

# ૩ વિજ્ઞાપિ.

પ્રિય વાંચનાર !

સત્પુરુષો પોતેજ તીર્થરૂપ છે. એટલુંજ નહિ પણ તેમના પવિત્ર ચરણકમળથી સ્પર્શ થયેલી ભૂમિ અને તેની પ્રત્યેક રજ એ પણ તીર્થરૂપ છે. એવા તીર્થની વિધિપૂર્વક સ્પર્શના, ખડુમાન, પૂજન વિગેરેથી આપણામાં તે તે સત્પુરુષોના જેવા અસાધારણ સદ્ગુણો સંક્રાંત થાય છે, અને તેની તથાવધ કેપાસનાથી અનુક્રમે આપણે એ સત્પુરુષ જેવાજ થઈ શકી પ તેન છીએ; અનંત સદ્ગુણોથી સંપન્ન મહર્ષીઓના રોમેરોમમાં ઉન્નતા, પવિત્રતા, શ્રેષ્ઠતા, ભરી રહેલી હોય છે તેમના પ્રત્યેક આસોઆસમાં અને શરીરના સાડાત્રણ કોડ રોમમાંજા નિકળતા પરમાણુઓમાં અલોકિક અસર કરનાર ઉચ્ચ શક્તિઓ રહેલી હોય છે, તેઓ જ્યાં જ્યાં જાય છે ત્યાં ત્યાંની દશે દિશામાં એ સદ્ગુણોનું ખળવાન વાતા-

વરણુ રચાય છે. તે વાતાવરણુમા જઈ વસનારાઓ ઉપર તેની ચમત્કારિક અસર થાય છે'. એ હાલની સાયન્સ વિદ્યાએ અનેક પુરાવાઓથી સિદ્ધ કરી બતાવ્યું છે અને આપણા સર્વજ્ઞ શાસ્ત્રકારોએ અનેક દલીલો સાથે જણાવ્યું છે તેથી એ વાત નિઃસંદેહ છે.

તીર્થાધિરાજ શત્રુંજયતીર્થ એ અનંત મહાત્માઓની સ્પર્શ કરેલી પરમ પવિત્ર ભૂમિ છે, દેવ દાનવ અને ઈંદ્રાદિતો જોના દર્શન સ્પર્શનને અહોનિશ ઇચ્છે છે, તે ભુમિની યાત્રા આપણામાંના ઘણા સજ્જન સ્ત્રી પુરૂષોએ એક કરતાં વધુ વખત કરી હશે, પણ યાત્રાને જે વિધિપૂર્વક કરવી જોઈએ તે વિધિપૂર્વક ન કરવામાં આવે તો જોઈએ તેટલો લાભ મળતો નથી. કડવી તુંબડી અડસઠે તીર્થની યાત્રા કરી આવે તે છતાં તેમાંની જરા પણ કડવાશ કમી થતી નથી. તેવી યાત્રાઓ આપણે અનેક વખત

કરી ચુક્યા હોઈશું, પણ યાત્રા કરી આઠ્યા ત્યાંથી આપણે ક્યા નવા સફળાણ લેતા આ-  
વ્યા ? આપણામાંથી કેટલી ખામીઓ કમી થઈ ? આપણામાં કેટલી યોગ્યતા વધી ?  
યોગ્યતા ન વધવાના શુ કારણો છે ? શાસ્ત્ર-  
કારોએ શામાટે આવા તીર્થની યાત્રા કર-  
વામાં જન્મની સફળતા કહી છે ? કેવી રીતે  
યાત્રા કરવામાં આવે તો આપણને યાત્રાના  
યોગ્ય લાભો મળે ! એ બાબત સમજાય,  
અમલમાં મૂકાય અને તથાવિધ યાત્રાનો  
લાભ લેવાય, તો શ્રી શત્રુજય માહાત્મ્યાદિ  
અધ્યામાં શત્રુજયની યાત્રાનું ફળ જણાવ્યું  
છે તેનો નિશ્ચયાત્મક અનુભવ થાય.

અનેક મુશ્કેલી સ્ત્રી પુરુષો, આ સાધનોની  
અનુકૂળતાવાળા જમાનામાં આ મહાતીર્થની  
યાત્રાનો લાભ ઘણી વખત લે છે પણ તેમાં  
નો મહેલો ભાગ ઓછી સમજને લઈ યાત્રા-  
ના ખર્ચ લાભોથી પ્રાયઃ વધિત રહે છે.

અને કેટલીક વખત તીર્થની આશાતના પ-  
ણ કરીને તીર્થની ડાયાનાં નહિ આચરવા  
યોગ્ય કૃત્યો કરીને લાભને બદલે દોષ પણ  
કરી જાય છે તેમ થતું અટકાવવા માટે આ  
નાનકકં પણ અતિ ઉપત્તી પુસ્તક, તેની પ્ર-  
થમાવૃત્તિનાં બાજુ પણ અન્ય બાબતોનાં ઉમેરો  
કરીને, તત્વ જિજ્ઞાસુ સ્ત્રી પુરુષોને ભેટ તરીકે  
આપી તેનો બહોળો પ્રસાર કરવા અર્થે છપાવી  
બહાર પાડવામાં આવ્યું છે.

આ પુસ્તક શાંત મૂર્તિ મુનિ મહારાજ  
શ્રી ૧૦૦૮ શ્રી વૃદ્ધિચંદ્રના રિપ્ય મુનિરાજ  
શ્રી કર્પૂરવિજયજી મહારાજ સાહેબે તૈયાર  
કરી આપ્યું છે. તેમજ પ્રેરે પણ તેઓએ  
પેતાનો અમુલ્ય વખત રોકી સુધારી આપેલ  
છે. તેમજ બીજી પણ યોગ્ય સલાહ વખતો  
વખત આપેલી છે. તે બાબત ઉક્ત મહારાજ  
શ્રીનો અન્ય અંતઃકરણ પૂર્વક આભાર મા-  
નીએ છીએ.

આ પુસ્તક જેની સહાયથી પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે એમનીજ સહાયથી શાસ્ત્રી દા.પમાં 'શ્રી શકુંજય મહાતીર્થાદિક યાત્રા વિચાર' નામનું પુસ્તક શ્રી જૈન શ્રેયસ્કર મંડળ-મહેસાણા મારફત અમે પ્રથમ પ્રસિદ્ધ કરાવેલું છે એ પુસ્તકમાંના અનુક્રમણિકાઓ કરીને તેના બદલામાં ધનપાળ પંચાશિકાદિક બીજી ઉપયોગી મામતો ઉમેરી, શ્રીમાન્ વીરવજયજી પંડિત દ્વારા નવા-છું પ્રકારી પૂજા-લિખિત નિષ્ઠા પૂર્વે મુનિવર દ્વારા શ્રી મિદ્ધાવજયજી પ્રમુખનાં અને જ્યેષ્ઠવંદનો સ્તુતિઓ સ્તવનો વિગેરેનો સમગ્ર કરી આ પુસ્તક ગુજરાતી દા.પમાં પ્રસિદ્ધ કરેલું છે.

આવા મંથની પ્રસિદ્ધિ માટે અને જનસમાજમાં બહોળો પ્રચાર કરવા અર્થે ધનની મદદ કરનાર ધનચુસ્ત સજ્જનોનો પણ અમે અતઃપરિશ્રમથી આમાર માનવા સાથે આવા કાર્યોમાં વારંવાર યોગ્ય મદદ કરવા

કરાવવા માટેની સવિનય વિજ્ઞપ્તિ કરીએ  
છીએ. છેવટે સ્મર જૈન પ્રજાનું આવાં ઉપ-  
યોગી કાર્ય ભણી વલણ કરાવવાને અને સ-  
માજને ઉપયોગી થઈ પડે એવા ઉત્તમ ગ્રંથો  
વિના મુદ્દયે કે અદ્ય મુદ્દયે સમાજમાં ફેલાવવા  
અમો સર્વ સજ્જન સ્ત્રી પુરુષોને સામ્રાટ વિ-  
જ્ઞપ્તિ કરી વિરમીએ છીએ. બૂલચૂક મિચ્છા  
મિ દુઃખડં. સુરોષુ કિં બહુના !

પુના સંવત ૧૯૭૦ }  
આવણ શુદ્ધ ૧૫ }  
ગુરુવાર તારાખ. }  
૬ અગષ્ટ ૧૯૧૪ }

પ્રસિદ્ધકર્તા.  
શા. શિવનાથ લુંબાજી.



## અનુક્રમણિકા.

અનુક્રમ	વિષયનું નામ.	પૃષ્ઠ.
૧	મંગલાચરણ ૩૫ શ્રી પાર્શ્વજિન સ્તવન.	૧
૨	પ્રસ્તુત ગ્રંથની પ્રસ્તાવના.	૮
૩	લક્ષમાં રાખવાના બોધ વચન.	૧૫
૪	મે.લક્ષમ્ય મેળવવાનો અકસીર ઉપાય.	૨૪
૫	તીર્થ શબ્દનો અર્થ અને આપણું કર્તવ્ય.	૨૯
૬	શુદ્ધદેવ ગુરૂ ધર્મ પ્રત્યે આપણી અવિહત પ્રીતિ જાગ્રત કરવાની જરૂર.	૩૦
૭	તીર્થના ૨૧ નામ ગર્ભિત ચૈત્યવંદન.	૩૨
૮	શ્રી સિદ્ધગિરિ સ્તુતિના ૧૦૮ દોહા.	૩૩
૯	શ્રી સિદ્ધગિરિ એકવીશ ખનાસમણ આ- પવાના દોહા.	૪૬
૧૦	શ્રી શત્રુજય મહાતીર્થ યાત્રાવિનિ.	૫૩
૧૧	શ્રી શત્રુજય ગિરિરાજનો અદ્ભૂત મહિમા.	૬૨
૧૨	શ્રી તીર્થયાત્રા કરતાં પાળી જોઈતી છરી	૬૮
૧૩	નવાણું યાત્રા કરનારે તદુપરાંત કરવાની કરણી.	૬૯



- ૧૪ માત્રિકાએ લક્ષ્મી રાખવાની અગતી સૂચના. ૭૩
- ૧૫ શિવગિરિના અશ્રયી ઉદ્ધરેલા કંડુરાખ. ૮૧
- ૧૬ અત્ર શિવ થયેલા મહાશયોની કુદી નોધ ૮૮
- ૧૭ અત્ર થયેલા ૧૬ મ્હોટા તીર્થોદ્ધારની કુદી  
નોધ. ૯૦
- ૧૮ શ્રી તીર્થરાજનાં અનેક ઉત્તમ નામોની યાદી ૯૨
- ૧૯ ઉક્ત તીર્થે સખ શ્રી રાયલુટા, શત્રુજયા  
નદી, શ્રી આદીશ્વર ભગવાનનું ભવ્યમંદીર,  
સૂર્યોદ્યાન, સૂર્યકુંડ અને શિશુલુ તલાવ-  
ડીની ઓળખાણ અને તેમનો મહિમા ૧૦૪
- ૨૦ તાલધાજ ગિરિ ઉપર રહેના સાચાદેવ. ૧૦૫
- ૨૧ મહુવામા શ્રી મહાશીરસ્વામી ૧૦૭
- ૨૨ શ્રી ગિરનાર ઉપર શ્રી નેમિનાથ ભગવાન ૧૦૮
- ૨૩ શ્રી ચંદ્રપ્રભાસ તીર્થ-પ્રભાસપાટણ. ૧૧૦
- ૨૪ અજયપુ મંડન શ્રી અખવરાપાર્શ્વનાથ. ૧૧૧
- ૨૫ અમુઢાચળ (આમુગઢ) ઉપર શ્રી આદિ-  
નાથ તથા નેમિનાથ ભગવાન. ૧૧૪
- ૨૬ તારંગા ઉપર શ્રી અશ્વત્થનાથસ્વામી. ૧૧૫

- ૨૭ પાટણુમા શ્રી પંચાસરા પાર્શ્વનાથ પ્રભુખ. ૧૧૬
- ૨૮ સાને પ્રધારના શુદ્ધિ સાયવગાની ૪/૩૨. ૧૧૮
- ૨૯ ધનપાળ કવિ રચિત શ્રીરૂપમ પંચાશિઙા. ૧૪૩
- ૩૦ શ્રી સિદ્ધાયળ સખધી ચૈત્યવંદનો (૧૬) ૧૬૧
- ૩૧ શ્રી રૂપમદેવ પ્રભુના ચૈત્યવંદનો (૩) ૧૬૯
- ૩૨ શ્રી શાંતિનાથપ્રભુના ચૈત્યવંદનો (૩) ૧૭૨
- ૩૩ શ્રી નેમિનાથપ્રભુના ચૈત્યવંદનો (૨) ૧૭૩
- ૩૪ શ્રી પાર્શ્વનાથપ્રભુના ચૈત્યવંદનો (૨) ૧૭૪
- ૩૫ શ્રી મહાધીરસ્વામીના ચૈત્યવંદનો (૨) ૧૭૫
- ૩૬ શ્રી સિદ્ધાયળ સખધી થોયો જોડા (૫) ૧૭૬
- ૩૭ શ્રી રૂપમદેવ, શાંતિનાથ, નેમિનાથ, પા  
શ્વનાથ અને મહાધીરસ્વામીની થોયો  
એકેક જોડા (૫) ૧૮૧
- ૩૮ પડિત વીરવિજયજીન નવાણુપ્રકારીપૂજા ૧૮૮
- ૩૯ શ્રી સિદ્ધાયજી સખધી સ્તવનો (૨૫) ૨૧૨
- ૪૦ શ્રી રૂપમદેવપ્રભુના પાય સ્તવનો. ૨૪૮
- ૪૧ શ્રી શાંતિનાથ પ્રભુનાં પાય સ્તવનો. ૨૫૪
- ૪૨ શ્રી પાર્શ્વનાથપ્રભુના પાય સ્તવનો. ૨૬૧

૪૩ શ્રી મહાવીરસ્વામીના પાચ સ્તવનો.	૨૬૭
૪૪ શ્રીસીમંધરસ્વામીનું સ્તવન.	૨૭૪
૪૫ શ્રી તીર્થમાળાનું સ્તવન	૨૭૬,
૪૬ શ્રી ગિરનારજીનું સ્તવન.	૨૭૮
૪૭ શ્રી ગ્યાયુજીનું સ્તવન.	૨૭૯
૪૮ શ્રી અષ્ટાપદજીનું સ્તવન	૨૮૧
૪૯ શ્રી સમેતશિખરજીના સ્તવન (૨)	૨૮૨
૫૦ શ્રી દીવાળીનું સ્તવન.	૨૮૫
૫૧ શ્રી સિદ્ધચક્રજીનું સ્તવન.	૨૮૭
૫૨ શ્રી અખાત્રોજનું સ્તવન.	૨૮૮
૫૩ શ્રી સિદ્ધાયજીના સ્તવનો (૧૩)	૨૮૯ ૩૦૪

### ખાસ સુચના.

શુદ્ધિ પત્રકમાં જણાવ્યા પ્રમાણે શ્રી પુસ્તકમાં  
સુધારી લઇનેજ વાંચવા લક્ષ રાખવું.

### શુદ્ધિપત્રક.

પૃષ્ઠ. લીટી. અશુદ્ધ. શુદ્ધ.

૧૦ ૮ ગુણોનો ગુણોના

૨૧	૧૨	દ્વારાયા	દ્વારાયા હોય
૪૫	૧૧	ગિરિવરે	ગિરિવરે
૪૫	૧૧	ઉદ્ધાધ	ઉદ્ધધિ
૭૯	૩	કર્કશ	કર્કશ
૮૪	૬	ઉપગારા	ઉપગારી
૮૯	૧૧	ચોવિશેામાં	ચોવિશીમાં
૯૨	૨	વડે	વડે ધ્યાન
૧૦૬	૨	ભાગમ	ભાગમાં
૧૦૬	૧૨	કુંથુનાથજી	કુંથુનાથજી હોવા
૧૦૭	૨	ગિરરાજ	ગિરિરાજ
૧૧૬	૧૧	સકળ	સકળ
૧૧૭	૪	શ્રી	શ્રી સ્થાન
૧૨૭	૧૦	સકળ	સકળ
૧૩૩	૧૪	કરી	કરી ભાવપૂજામાં
૧૩૫	૨	સુખનો	સુખનો પણ
૧૪૦	૧૭	કારના	પ્રકારના
૧૪૦	૧૭	પ્રભાવ	ભાવ
૧૪૭	૪	બધામાં	બધા પર્વતોમાં

૧૫૨	૧૪	કુળ	કુવળ
૧૫૭	૧૬	વિનના	વિનાના
૧૯૦	૭	વિમનમા	વિનનામાંથી
૨૦૧	૧૨	દિન-ચાળડીવે.	દીનદયાળે દીવે
૨૦૨	૧૨	કવળજ્ઞાન	કુવળજ્ઞાન
૨૦૮	૧૫	શ્રીમાર	શ્રીસાર
૨૧૦	૧૧	છાંહે	છાંચે
૨૧૧	૧૯	વિધિયોગે એ	વિનયોગે કુળ
૨૧૨	૨	વસ	વગુ
૨૧૮	૧૨	હિલે	હિલ્લે
૨૧૯	૧૨	કે એહ	કે જિન
૨૧૯	૧૬	રૂપી	૪૦
૨૨૦	૫	એહ વિરહ	એહની રહે
૨૨૫	૧૧	સાહેબના	સાહેબની
૨૨૬	૧૨	વાહિયે	વાહિયે
૨૨૬	૧૩	તિરસ	તિરથ
૨૨૭	૧૫	પરમપદ	પદ
૨૨૮	૧૬	ઝાળે	ઝાળે

૨૩૦	૧૫	અતિશેક	અતિંક
૨૩૫	૧૬	કઢીયે	કઠયે
૨૩૭	૨	ચાત્રે	ચાત્રાએ
૨૩૭	૩	ખમાણું	ખમણું
૨૩૭	૩	ફસતે	ફસ
૨૩૭	૫	ચઉ	ચાગણું
૨૩૭	૫	ખમાણું જ'ણુક'ગ	ખમણું ફ'ગજ'ણુ
૨૩૭	૭	પુકર	પુખખ ૧
૨૩૭	૧૬	ગાવ	ગાવે.
૨૩૮	૨	જાવ	જાવે
૨૩૯	૧૩	શખ	શંખ
૨૪૧	૬	ધરાવ	ધરાવે
૨૪૧	૧૭	ચોલ	ચોલ મણીને
૨૪૨	૪	ખીજે	ત્રીજે
૨૪૫	૧૪	સંવાદરે	સવાદરે
૨૪૭	૧૫	મેહ	મેહ
૨૪૮	૫	આશરે	આણરે
૨૪૯	૬	હુઃખલયાં	હુઃખલયાં

૨૫૦	૮	વાચકને	વાચકનો
૨૫૦	૧૫	કોનું	કોઈનું
૨૫૧	૧	ભાગ	ભાગ
૨૫૬	૨	નાટારંભ	નાટારંગ
૨૫૮	૬	અધિક.	અધિક.
૨૬૫	૩	દેવાધ.	દેવાધિ.
૨૬૯	૧૮	ક્ષયોપશમ	

” ” અભ્યાસવડે

ક્ષયોપશમ પ્રમાણે અભ્યાસ યોગે ક્ષા-  
યક ગુણ પ્રગટ થાય છે.

પાનું.	લીટી.	અશુધ.	શુદ્ધ.
૨૮૪	૧૩	ગરિ	ગિરિ
૨૮૫	૪	ભાવક	ભવિક
”	૧૦	ભમિ	ભમિ
૨૮૮	૩	શ્રયાંસ	શ્રયાંસ



( ૧૭ )

વિશ્વવંદ્ય થવાને લાયક કેમ બનાય ?

‘લઘુતામે પ્રભુતા વસે, પ્રભુતાથી પ્રભુ દૂર’  
‘ નમે તે પ્રભુને ગમે’

“વદનં પ્રસાદ સદનં, સદયં હૃદયં સુધામધુર વાયઃ  
કરણં પરોપકરણં, યેષાં કૃષાં ન તે વદાઃ”

ભાવાર્થ-જેમનું મુખ સદા સુપ્રસન્ન આનંદિત  
આનંદિત રહ્યા કરે છે; જેમનું હૃદય દયાર્દ્ર દયા-  
થી ભીનું રહે છે, જેમની વાણી અમૃત જેવી મીઠી  
મધુર લાગે એવી પ્રિય અને હિતકારી હોય છે; તેમજ  
જેમની કાયા પરોપકારના કામમા સદાય તત્પર  
રહે છે તે પવિત્ર આત્માઓ કોને વંદનીક ન થાય ?  
અપિતુ એ ઉત્તમ જનો સહુ કોઇને વંદનિક પૂજનીક  
થાય જ એમા કંઈ આશ્ચર્ય નથી. તથાસ્તુ !

લક્ષમાં રાખવા યોગ્ય સાવ સાદો સદુપદેશ.  
“નમેઝે આંખા આંખત્રી, નમેઝે દાડમ દ્રાક્ષ  
ઐરંડ બીયારો શું નમે ? જેનો ઓછો શાખ”

ભાવાર્થ-આંખા, આંખત્રી દાડમ અને દ્રાક્ષ  
જેવાં ઉત્તમ જાડો નમે છે. ૧૧ સંપત્તિ વખતે  
તેઓ બગી પડે છે પણ ઐરંડ અને તાડ જેવા



હલકાં વૃક્ષો તો અક્કડ જ રહે છે—લગારે નમતા નથી. તેવી રીતે દુનીયામાં શીલ સંતોષાદિક ઉત્તમ ગુણોથી અલંકૃત થયેલા સર્જનો સદાય સાદાઈ રાખે છે, નમ્રતા ધારે છે અને પરોપકાર સાધે છે; ત્યારે કુશીલતાદિક દુર્ગુણોથી વાસિત થયેલા હલકા લોકો અક્કડ રહે છે, સર્જનો સાથે દ્વેષ વહે છે અને અધિકાર મળતાં અનર્થ કરે છે. ચતઃ—

“નમન્તિ સદૃલા વૃક્ષા, નમન્તિ સર્જના જનાઃ  
મૂર્ખાશ્ચ શુષ્ક કાષ્ટંચ, ન નમન્તિ કદાચન.”

ભાવાર્થ—જ્યારે સૂકા કાષ્ટ જેવા અક્કડ બાજ અમ્મ જનો કદાપિ નમતા નથી, ત્યારે રૂળથી લળી પડતા ઉત્તમ વૃક્ષોની પેરે સદ્ગુણશાળી સ-જ્જનો સદા સર્વદા નમ્રતા રાખે છે અને પરદુઃખ ભંજક બની નિજ જન્મ સરૂળ કરે છે. કેમકે જગ-જાહેર વાત છે કે ‘પરોપકારાય સતાં વિભૂતયઃ’ ઇતિશમ જૈન રોમના સત્ય હિતની ખાતર ખાસ નિર્માણ કરેલી સમયાનુસારી ખડુ અ-ગત્યની નમ્ર સૂચનાઓ.

લેખકમુનિ શ્રી કર્પૂરવિજયભ.

૧ સુશ ભાઈઓ અને બહેનો ! દરેક મન

ગળ પ્રસંગે વિદેશી બ્રહ્મ વસ્તુઓથી આપણે  
પરહેજ રહેવું અને સ્વદેશી પવિત્ર વસ્તુઓ-  
નોજ વિવેકથી ઉપયોગ કરવો અને કરાવવો.

૨ આપણા પવિત્ર તીર્થોની સેવા-રક્ષા  
અર્થે આપણાથી બને તેટલો સ્વાર્થ ત્યાગ  
કરવા યા આત્મભોગ આપવા તૈયાર રહેવું.

૩ કોઈપણ જાતના કુબંધસનથી સદંતર  
દૂર રહેવું અને આપણી આસપાસનાને એથી  
દૂર રહેવા પ્રીતભરી પ્રેરણા કર્યા કરવી.

૪ શાન્તરસથી ભરેલી જિનપ્રતિમાને જિ-  
નેશ્વર તુલ્ય લેખી આપણે પણ તેવાજ અ-  
વિકારી થવા તેમની પૂજા અર્ચાદિક પ્રેમથી  
કરવા કરાવવા બનતું લક્ષ રાખવું અને રખાવવું.

૫ આત્મશાન્તિને આપનારી જિનવાણીનો  
લાભ મેળવવા, પ્રતિદિન થોડો પણ વખત  
અને પ્રેમપૂર્વક પ્રમાદ રહિત પ્રયત્ન સેવવો.

૬ જૈન તરીકે આપણું કર્તવ્ય શું શું છે?  
તે સારી રીતે જાણી તે પ્રમાણે લક્ષ રાખીને  
આચરવા યથાશક્તિ ઉદ્યમ કર્યા કરવો.

૭ શરીર નીરોગી હોય તોજ ધર્મ સા-

ધન રૂઢી રીતે થઇ શકે માટે શરીર-આરોગ્ય સાચવવા સહુએ પૂરતી સંભાળ રાખવી. વળી બાળ લગ્ન, વૃદ્ધવિવાહ, પરસ્ત્રી તથા વેશ્યાગમન, માદક અહાર, કુપચ્ચસેવન અને કુદરત વિરુદ્ધ વર્તનથી નાહક વીર્ય વિનાશ કરવા વડે શરીર કમજોર થઇ જાય છે એમ સમજી ઉક્તઅનાચરણથી સહુએ સદંતર દૂર રહેવા લક્ષ રાખવું, તેની ઉપેક્ષા કરવી નહિ.

૮ આવકના પ્રમાણમાં જ ખર્ચ રાખવું અને બીન જરૂરી ખર્ચ કમી કરી ખર્ચલાં નાણાંનો સદુપયોગ કરવા કરાવવા પૂરતું લક્ષ જાતે રાખવું અને સ્વજનો પાસે રખાવું.

૯ શુભ-ધર્મદાખાતે ખર્ચવા કાઢેલી રકમ વગર વિલંબે વિવેકથી ખર્ચી દેવી કારણ કે સદાકાળ સહુના સરખા શુભ પરણામ ટકી રહેતા નથી. વળી લક્ષ્મી પણ આજે છે અને કાલે નથી માટે કાલે કરવું હોય તે આજેજ કરવું.

૧૦ જ્ઞાન દાન સમાન કોઇ ઉત્તમદાન નથી એમ સમજી સહુએ એ કાર્યમાં યથાશક્તિ સહાય કરવી અને તત્વજ્ઞાનનો ફેલાવો થાય

વો પ્રખંધ કરવો. કેમકે શાસનની ઉત્પત્તિનો  
ખરો આધાર તત્વજ્ઞાન ઉપર અવલંબી રહેલો છે.

૧૧ આપણા જૈની ભાઈ બહેનોમા અત્યારે  
પણ ભાગે કળાકૌશલ્યની ખામીથી, પ્રમાદ  
આચરણથી, અગમચેતી પણાના અભાવથી અ-  
ને નાતવરા વિગેરે નકામાં ખર્ચ કરવાથી જે  
દુઃખ ભરી હાલત થવા પામી છે તે જલ્દી  
દૂર થાય તેવી તાત્તીમ ( કેળવણી ) દેશકા-  
ળને અનુસારે ઉછરતી પ્રજાને આપવા દરેક  
ચોગ્ય સ્થળે ગોઠવણ કરવાની હવે ખાસ જરૂર છે.

૧૨ વીતરાગ પ્રભુનો પવિત્ર ઉપદેશ આ-  
ખી આલમને ઉપગારી થઈ શકે એવો હોવાથી  
તેનો જેમ અધિક પ્રસાર થવા પામે તેમ પ્ર-  
યત્ન કરવો જોઈએ, જગદ્ગુરૂ જિનેશ્વર ભગ-  
વાને ફરમાવેલી દશ શિક્ષાનું રહસ્ય એ છે કે:-

(૧) શાસન રસિક જનોએ સહુ કોઈ જી-  
વોનું ભલું કરવા કરાવવા ખનતી કાળજી રા-  
ખવી અને ઉદાર દીક્ષથી આત્મભોગ આપવો.

(૨) મદ, માન કે અહંકાર તથા સાદાઈ  
ભલમનસાધ અને નમ્રતા રાખી સહુ સાથે

હુળીમળીને રહેવું અને ગુણીજને નો અધિક  
આદર કરવો. તેમના પવિત્ર સમાગમમાં  
આવી સદ્ગોષ્ઠ મેળવવો, અને તે પ્રમાણે સ-  
હુએ ચીવટ રાખીને સર્જીતન સેવવું.

(૩) માયા, કપટ તથા, સરસતા આઢરી,  
મન, વચન અને કાયાનો શુદ્ધેથી સ્વપર  
હિતરૂપ થાય તેવાં કાર્ય કરવાં-કરાવવાં.

(૪) લોભ-તૃષ્ણા તથા, સતોષવૃત્તિ રા-  
ખીને બની શકે તેટલાં પરમાર્થ ભર્યાં કામ  
નિઃસ્વાર્થપણે કરવાં અને કરાવવાં.

(૫) કુવાસના તથા, ઇચ્છા નિરોધ-તપવડે  
નિજ દેહદમન કરી, પવિત્ર જ્ઞાન ધ્યાન યોગે  
પ્રમાદ રહિતપણે આત્મ-સુવર્ણ શુદ્ધ કરવું.

(૬) ઇન્દ્રિય-વિષય અને કષાયને કાળુમાં  
રાખી પવિત્રપણે યથાશક્તિ વ્રત નિયમો પા-  
ળવા-પળાવવા પ્રયત્નશીલ થાવું.

(૭) સત્યનું સ્વરૂપ સમજી, પ્રિય પથ્ય  
અને તથ્ય એવું ( હિત મિત અને મધુર )  
વચન પ્રસંગ પામીને હહાપણથી બોલવું.

(૮) અંતઃકરણ સાફ રાખી, બ્યવહારશુદ્ધિ

સાચવવી. ન્યાયનીતિ અને પ્રમાણિકપણું  
સારી રીતે સાચવી રાખીને ચાલવું.

( ૯ ) પર આશા-પરાધીનતા તજી, નિ-  
સંગતા, અને નિસ્પૃહતા ધારી એકાન્ત આ-  
ત્મહિત કરી લેવાને સવેળા ઉજમાળ થાવું.

( ૧૦ ) બ્રહ્મચર્ય-શિષ્ટ આચાર વિચારને  
સેવી, આત્મ રમણતાયોગે, અતીન્દ્રિય એવા  
સહજ સ્વાભાવિક સુખનો અનુભવ કરવો.  
એળ ભમરીના ન્યાયે પરમાત્મ ચિન્તનનવડે  
તેની સાથે એકતા કરવી સ્વરૂપ મમ્મ થાવું.

૧૩ કલેશ, કુસંપ, વેર, વિરોધ, ઇર્ષા,  
અદેખાધ, નિંદ્રા, ચુગલી વિગેરે વિકારોને મ-  
હાદુઃખદાયક જાણી સહુએ અવશ્ય પરિહરવા.

૧૪ કુસંગથી આદરી લીધેલા ખોટા રીત  
રીવાજોને હાનિકર્તા જાણી દૂર કરવા-કરાવવા  
પૂરતું લક્ષ રાખીને બનવું મથન કરવું.

૧૫ કેાઇ રીતે સીદાતા ( દુઃખી થતા )  
સાધર્મીજનોને સારી રીતે સહાય આપી અ-  
પાવીને ઠેકાણે પાડવા સદાય લક્ષ રાખવું.

૧૬ માતા, પિતા, સ્વામી અને ગુરુમાહા

રાજનો આપણા ઉપર થયેલો અનહુદ ઉપ-  
ગાર સંભારી-કાયમ સ્મરણમાં રાખી તેમનું  
હિત કરવાની સોનેરી તક મળે ત્યારે તે ગુ-  
માવવી નહિ. દ્રવ્યથી અને ભાવથી બની  
શકે તેટલી તેમની સેવા ભક્તિ જરૂર કરવી.

૧૭ કોઇએ કંઈ કસુર કરેલી જાણી, તેનો  
તિરસ્કાર કરવાને બદલે તેની ભૂલ શાન્તિથી  
સમજાવી સુધરાવવી વધારે હિતકારી છે.

૧૮ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર કાળ અને ભાવને નિજ-  
લક્ષમાં રાખી, નમ્રતાથી ઉચિત પ્રવૃત્તિ કરનાર  
સુખે સ્વપરહિત સાધી શકે છે.

૧૯ રાગદ્વેષ અને મોહાદિક સમસ્ત દોષને  
સર્વથા જીતી, જિનેશ્વરો આપણને પણ એ-  
વાજ નિર્દોષ નિર્વિકાર થવા સતત ઉપદેશો  
એ મુદ્દાની વાત નિજ લક્ષમાં રાખી, સહુ  
કોઇ ઉપદેશકો, મુનિજનો અને શ્રાવકજનો  
ઉક્ત અમૂલ્ય સુચનાઓનો અમલ કરશે તો  
તેઓ અદ્ય સમયમાં અને અદ્ય પ્રયાસે અનદ્ય  
લાભ લઈ શકશે એમ ઇચ્છી, પ્રાર્થો, નિજ  
લઘુતા દાખવીને અત્ર વિરમું છું. ઇતિશમ્.



શ્રીતીર્થરાજરાજાયનમઃ

શ્રી શત્રુંજય મહાતીર્થાદિ યાત્રા  
વિચાર અને ચૈત્યવંદન સ્તુતિ  
સ્તવનાદિ સંગ્રહ.

મંગલાચરણરૂપં

સર્વશાસ્ત્ર વિશારદ મહોપાધ્યાય  
શ્રીમદ્ યશોવિજયજી કૃત  
શ્રી પાર્શ્વજિન સ્તવન.

( રાગ ધમાલ-ફાગ )

ચિદાનંદ ધન પરમ નિરંજન,  
જન મન રંજન દેવ

લલના



( ૨ )

વામા નંદન જિન પતિ શુભિએ,  
શુરપતિ જસ કરે સેવ  
મન મોહન જિનજી લેટિએ હો  
એ આંકણી ૧

જાયજૂઠ ચંપક કેતકી,  
દમણોને મચકુંદ લલના  
કુંદઈદુ રચિ સુંદર જોડી,  
પૂજાએ પાસજિણુંદ મનમોહન૦ ૨

કેસર ઘોળી ધસી ધનચંદન,  
આનંદન ધનસાર લલના

પ્રભુકી પૂજા કરો મનરંગે,  
પાઘયે પુણ્ય સફાર મનમોહન૦ ૩

અંગે ચંગી આંગી બનાવી,  
અલંકાર અતિ સાર લલના

દ્રવ્યસ્તવવિધિ પૂરણ વિરચી,  
ભાવિએ ભાવ ઉદાર મનમોહન૦ ૪

પરમાત્મ પૂરણ ગુણ પ્રત્યક્ષ,  
પુરુષોત્તમ પરધાન લલના

---

૧ વિશ્વાલ-અનર્ગલ.

( ૩ )

પ્રગટભાવ પ્રભાવતી વદ્ધિભ<sup>૨</sup>,  
 તું જયો સુગુણનિધાન મનમોહન૦ ૫  
 જો તુજ ભક્તિ મોરી<sup>૩</sup> મુઝમન,  
 વન વિચરે અતિચિત્ત લલના૦  
 દુરિત ભુજંગમ<sup>૪</sup> બંધન ત્રુટે,  
 તો સધજો જગમિત્ત મનમોહન૦ ૬  
 તુઝ આણા સુરવેલી મુજમન,  
 નંદન વન જિહાં રૂઢ લલના૦  
 કુમતિ કદામહ કંટક શાખી<sup>૫</sup>,  
 સંભવે નહિં તીહાં ગૂઢ મનમોહન૦ ૭  
 ભક્તિરંગ તુઝ આણારાધન<sup>૬</sup>,  
 દોય ચક્ર સંચાર લલના  
 સહસ અઢાર અંગ રથ ચાલે,  
 વિધન રહિત શિવધાર મનમોહન૦ ૮  
 ગુરૂ ઉપદેશે જો મુજ લાગ્યો,  
 તુઝ શાસનકો રાગ લલના

---

૨. પ્રાણપ્રિય. ૩. મયૂરી ( મોરલી. ) ૪  
 પાપસાપ. ૫ કાટલાં રૂખડાં ૬ આજ્ઞાપાલન.

( ૪ )

મહાનંદપદ ખેંચ લહેગો,  
જયું અલિ<sup>૭</sup>કુસુમ પરાગ મનમોહન૦ ૯  
ખાહિર મન નિકસન<sup>૮</sup> નહિ આહત,  
તુઝ શાસનમાં લીન લલના  
હિમગ નિમગ<sup>૯</sup> કરી નિજપદ રહેવે,  
જયું જલનિધિ<sup>૧૦</sup> જળમીન  
મન મોહન૦ ૧૦

ઓરનકી ગણતી ન પાવું,  
જો તું સાહીબ એક લલના૦  
ફેલ વાસના દદ નિજ મનકી,  
જયું અવિચલ પદ ટેક મન મોહન૦ ૧૧  
મુજ તુજ શાસન અનુભવકો રસ,  
કયું કરી જાણે લોગ ? લલના  
અપરિણીત<sup>૧૧</sup> કન્યા નવી જાણે,  
જયું સુખ દ્વૈત<sup>૧૨</sup> સંજોગ  
મન મોહન૦ ૧૨

---

૭ ભ્રમર ૮ નિકળવા ૯ ગમેતેમ. ૧૦ સમુદ્ર.

૧૧ અવિવાહિત ૧૨ દંપતીના સંજોગનું સુખ.

( ૫ )

તું સાહિબ હું સેવક તોરો,  
એ વ્યવહાર વિભાગ લલના  
નિશ્ચય નયમત દોનું બિચ્ચે,  
હે નહિં ભેદકો લાગ મન મોહન૦ ૧૩  
મન વચનાદિક પુદ્ગળ ન્યારો,  
ન્યારો સકળ વિભાવ લલના  
શુદ્ધ દ્રવ્ય ગુણ પર્યાય ઘટના,  
તુઝ સમ શુદ્ધ સ્વભાવ મન મોહન ૧૪  
તું ઘટ અંતર પ્રગટ વિરાજે,  
જયું નિર્મલ મણિકંત લલના  
બાહિર દૂદત મૂઠ ન પાવે,  
જયું મૃગમદ<sup>૧</sup> મૃગ બ્રાન્ત<sup>૨</sup> મન મોહન૦ ૧૫  
ગુણઠાણાદિકભાવે મિશ્રિત,  
સખમાંહે તુઝ અંશ લલના  
ખીરનીર જિમ લિજ કરતહે,  
ઉજ્જવલ અનુભવ હંસ મન મોહન૦ ૧૬  
આતમજ્ઞાન દશા જખ લાગી,  
વૈરાગી તુઝ જ્ઞાન લલના

૧ ક્ષુદ્રી. ૨ અમિત મયેક્ષો મૃગક્ષો.

( ૬ )

સો પાવે જ્યુ' રત્નપરીક્ષા,  
પેખત રત્ન પ્રધાન મન મોહન૦ ૧૭  
પુણ્ય પ્રકૃતિ દેવકો કારણ,  
મૂઠ લહે નહીં ધર્મ લલના

જ્યુ' પીરો કોઈ અંધ ન માને,  
લહત ન અંતર મર્મ મન મોહન૦ ૧૮  
ગંધ રૂપ રસ ફરસ વિવર્જિત,  
ન ધરે તિહાં સંઠાણ લલના

અણઅવતાર અશરીર અવેદી,  
તું પ્રભુ શુદ્ધપ્રમાણ મન મોહન૦ ૧૯  
કેવળજ્ઞાન દશા અવલોકે,  
લોકાલોક પ્રમાણ લલના

દર્શન વીર્ય ચરણ ગુણધારી,  
સૈવત સખ અહિઠાણ મન મોહન૦ ૨૦

સત્તા શુદ્ધ અરૂપી તોરી,  
નહીં જગકો વ્યવહાર લલના

કહા કહિયે કહુ કહત ન આવે,  
તું પ્રભુ અલખ અપાર મન મોહન૦ ૨૧

( ૭ )

દીપ ચંદ્ર રવિ ગ્રહગણ કેરો,  
જિહ્વાં પ્રસરત નહીં તેજ લલના  
તિહ્વાં એક તુજ ધામ બિરાજે,  
નિર્મલ ચેતન સ્હેજ<sup>૧</sup> મન મોહન૦ ૨૨  
આદિ રહિત અજરામર નિર્ભય,  
વ્યાપક એક અનંત લલના  
શુદ્ધ પ્રકૃતિ અકષાય અમાયી,  
તું પ્રભુ બહુ ગુણવંત મન મોહન ૨૩  
તું માતા તું ત્રાતા જ્ઞાતા,  
પિતા બંધુ તું મિત્ર લલના  
સરણ તુહિ તુજ સેવા કીજે,  
દૃઢ કરી તનુ વચ્ચ ચિત્ત મન મોહન૦ ૨૪  
પાસ આશ પૂરો અખ મોરી,  
અરજ એક અવધાર લલના  
શ્રી નમવિજય વિષ્ણુ પાય સેવક,  
જસ કહે ભવજલતાર  
મનમોહન જિનજી સેટિયે હો. ૨૫ ધતિ.

---

૧ સહજ-નિરપાધિક

(૮)

નવપદ મહિમા ગર્ભિત શ્રી  
શત્રુંજય મહા તીર્થાદિક  
યાત્રા વિચાર.



પ્રસ્તાવના.



“ યોગ અસંખ્ય છે જિન કહ્યા,  
નવપદ મુખ્ય તે જાણો રે.  
તેહ તથે આલંબને,  
આતમ ધ્યાન પ્રમાણો રે.”

\*નવપદ પ્રકરણમાં કહ્યું છે કે “ ભો  
લો મહાનુભાવો ! દશ દષ્ટાંતે દુર્લભ મનુષ્ય

---

\* જુઓ યોગ્યતા દર્શકિમાં અથવા પ્રશમ-  
રતિ ગ્રંથમાં તેનું મૂળ તથા ભાષાંતર આપેલું છે.

( ૯ )

જન્મ પામીને અને તે સાથે વળી આર્યક્ષેત્ર,  
ઉત્તમ કુલ વિગેરે પ્રધાન સામગ્રી પુન્ય જોગે  
પામીને મહા અનર્થકારી પાંચ પ્રકારનો પ્ર-  
માદ ( મદ, વિષય, કષાય, નિદ્રા અને વિક-  
ત્યા ) જલ્દી તજી દઈ ઉત્તમ ધર્મ કરણી કર-  
વા તમારે પુરૂષાર્થ ફેરવવો જોઈએ. તે ધર્મ  
સર્વ જિનેશ્વરોએ દાન, શીલ, તપ અને ભાવ  
લેહે કરી ચાર પ્રકારનો ઉપદિશ્યો છે.” તેમાં  
પણ ભાવની પ્રધાનતા વખાણી છે. “ ભાવ  
સહિતજ કરવામાં આવતી સઘળી ધર્મ કરણી  
દાન, શીલ, તપ પ્રમુખ સફળ કહી છે.  
ભાવ વગરની તે બધી કરણી લેખે થતી  
નથી.” “ ભાવ પણ મન સંબંધ છે અને  
આલંબન વગર મન અતિ દુર્જય છે તેથી  
મનને નિયમમાં રાખવા માટે સાલંબન ( આ-  
લંબન વાળું ) ધ્યાન કહેલું છે.”



( ૧૦ )

“ જો કે શાસ્ત્રમાં અનેક પ્રકારનાં આલંબન વખાણ્યાં છે તોપણ તે સહુમાં નવપદ ધ્યાનનું આલંબન મુખ્ય છે એમ જિનેશ્વરે કહે છે. ૧ અરિહંત, ૨ સિદ્ધ, ૩ આચાર્ય, ૪ ઉપાધ્યાય, ૫ સાધુ, ૬ દર્શન, ૭ જ્ઞાન, ૮ ચારિત્ર અને ૯ તપ એ નવપદ વખાણેલાં છે ” એ નવપદનું કંઈક વિસ્તારથી વર્ણન તેમના સદ્ભુત ગુણોનો ઉદ્દેશ સાથે નવપદ પ્રકરણમાં પ્રથમ કરવામાં આવ્યું છે તે ત્યાંથી જાણી તત્સંબંધી સમજ મેળવવી યોગ્ય છે. એ નવપદ જ જગત્માં સાર છે, તેથી તેનું આરાધન કરવા અધિક લક્ષ રાખવાની જરૂર છે. એ નવપદમાં અરિહંતાદિક પાંચ પદ ધર્મી ( ધર્માત્મા ) છે ત્યારે દર્શનાદિક ચાર પદ ધર્મરૂપ છે. એ દર્શન ( સમકિત ) જ્ઞાન અને ચારિત્રરૂપ સદ્ધર્મનું આરાધન કરવાથીજ તત્વતઃ ધર્માત્મા થઈ શકાય છે. પુર્વે

૫૨૪૩ ( ૧૧ )

જે જે અરિહંતાદિક પુન્યાત્મકો થયા છે તે સહુ ઉક્ત ધર્મની સેવા-આરાધના કરવાથીજ થયા છે અને ભાવબદ્ધમાં પણ જે જે અરિહંતાદિક પુન્યાત્મકો થાશે તેઓ પણ પવિત્ર ધર્મની સેવા-આરાધના કરવાથીજ થશે. એથી વર્તમાનકાલે આપણે પણ એજ પવિત્ર ધર્મનું આરાધન કરવા ઉજમાળ રહેવું દિશિત છે. ધર્મ ધર્મીજનોમાં નિવસેછે તેથી ધર્મનું આરાધન કરવા ઇચ્છનારે ઉક્ત અરિહંતાદિક પવિત્ર ધર્માત્મકોનું પુષ્ટ આલંબન લેવું ખાસ ઉપયોગી છે. પવિત્ર ધર્મ પ્રાપ્તિનો એજ અતિ ઉત્તમ માર્ગ છે.

અરિહંતાદિક પવિત્ર ધર્માત્મકોના નામ, સ્થાપના, દ્રવ્ય અને ભાવ એ ચારે નિકોષ પૂજનિક છે. જેમનો ભાવ પવિત્ર હોય છે તેમનાં જ નામ, સ્થાપના અને દ્રવ્ય

( ૧૨ )

પણુ પવિત્ર કલ્યા છે પણુ બીજાનાં નહિં. તેથી અરિહંતાદિક પવિત્ર આત્માઓનું ( ભાવ સહિત ) નામ સ્મરણ કરવાથી તેમની ( શાશ્વત-અશાશ્વત ) પ્રતિમાનાં દર્શનાદિક કરવાથી તેમજ ત્રિકાલગત તેમના આત્મદ્રવ્યને નમસ્કારાદિ કરવાથી આપણે આત્મા જાગૃત થાય છે એટલે એ અરિહંતાદિકમાં જેવા ઉત્તમ ગુણો છે તેવાજ ઉત્તમ ગુણો પ્રાપ્ત કરવા આપણે આત્મા ઉજમાળા થાય છે. જે ગુણો અરિહંતાદિકને વ્યક્તપણે ( પ્રગટ ) થયેલા છે તેવાને તેવાજ ગુણો આપણા પ્રત્યેક આત્મામાં શક્તિ ( સત્તા ) રૂપે તો રહેલાજ છે. યદ્યપિ તે ગુણો કર્મનાં આવરણથી ઢંકાઈ ગયેલા હોવાથી પ્રગટ દેખી શકાતા નથી, પરંતુ જો પ્રગટ ગુણો અરિહંત પરમાત્માદિકનું પુષ્ટ આલંબન લઈને કર્મનાં સઘળાં આવરણ દુર કરી દેવામાં આવે તો પછી સ્વસત્તામાં રહેલા સ-

( ૧૩ )

મસ્ત ગુણો જેવાને તેવા ઝળહળતા પ્રગટ થાય છે. એથીજ અવ્યક્ત ગુણી એવા આપણે વ્યક્ત ગુણી એવા અરિહંતાદિક પરમેષ્ઠીનું દૃઢ આલંબન હોવું ઉચિતજ છે. જે જે કાર્ય વિવેક સહિત વિધિ પૂર્વક કરવામાં આવે છે તે અદ્ય શ્રમે અદ્ભૂત લાભ મેળવી આપે છે એટલા માટે પવિત્ર ધર્મકરણીનું સેવન કરનારે યથોચિત મર્યાદા રૂપ વિધિ સાચવવા અને યદ્વા તદ્વા કરવા રૂપ અવિધિ દોષ ટાળવા ખાસ કાળજી રાખવી જોઈએ. જ્યારે જ્યારે શ્રી ‘શત્રુજય મહાતીર્થ’ જેવા પરમ ‘પવિત્ર તીર્થ સ્થળોની’ સ્પર્શના સેવના કરવા જેવો પુન્ય સંયોગ મળે ત્યારે ત્યારે લક્ષ પૂર્વકજે કંઈ વિધિ સેવાનો ખપ કરવો જોઈએ અને અવિધિ દોષ ટાળવા જોઈએ તેનું દિગ્દર્શન પ્રસંગે પ્રસંગે આગળ બોધ વચન રૂપે કરાવવામાં આવેલું છે તે નિજ લ-

( ૧૪ )

ક્ષમાં સખી લઈને સ્પહિત માર્ગનો આકર  
કરવા સહુ બળ્યાત્માઓને ખાસ બલામણુ છે.  
બુઝો ! જેતી કરનારા જેડુત દોડે તેમનાં  
ક્ષેત્રને યથાવિધ જેડી તેમાં ખાતર પ્રમુખ  
નાંખી ખંતથી યથા અવસરે વાવણી કરે છે  
અને તેનો વિનાશ થવા ન દેતાં પ્રતિદિન  
તેની રક્ષા પુષ્ટિ કરવા પુરતી કાળજી  
રાખે છે તો પરિણામે તેમાંથી ઇચ્છિત  
લાભ મેળવી શકે છે. એ રીતે આપણે પણ  
જે જે ધર્મ કરણી કરીએ તેનો યથાર્થ લાભ  
સંપાદન કરવા માટે એ જેડુતની પેરે ખરી  
ખંતથી પૂરતી સંભાળ રાખી રહેવાની ખાસ  
જરૂર છે. સુરેષુ કિં બહુના ? ‘ઇતિ શમ્’



( ૧૫ )

શ્રી શત્રુઙ્ગયાદિક પવિત્ર તીર્થોને  
ભેટવા જતાં ખાસ લક્ષમાં  
રાખવાનાં બોધ વચન.

શ્રી શત્રુઙ્ગય, ગિરિનાર, અર્જુનચલ  
( આબુગઢ ) અને સમીત શિખર પ્રમુખ ઉ-  
ત્તમ તીર્થોને ભેટવા જતાં તેમજ ગમે તે  
ગામ, નગર, પુર, પાટણ પ્રમુખ સ્થળનાં  
પરમ ભૂષણ રૂપ શ્રી જિનચૈત્યો ( જિન  
મંદિરો તેમજ તેમાં પ્રતિષ્ઠિત થયેલાં પ્રભુના  
બિંબો ) ને જીહારવા જતાં, તથા મુનિજનોને  
વંદન કરવા જતાં યથાયોગ્ય પ્રવચન સારો-  
જ્ઞાર, પંચાશક, અને દેવવંદનભાષ્ય  
પ્રમુખ પવિત્ર શાસ્ત્રોમાં ફરમાવ્યા મુજબ  
આપણે નિસ્સહી પ્રમુખ દશત્રિકો બરા-  
બર લક્ષ રાખીને સાચવવી જોઈએ. એટલે કે  
૧ જિનમંદિરદિકમાં દર્શનદિક પ્રસંગે યથા-

( ૧૬ )

સ્થાને ત્રણવાર 'નિરિસહી' ( તેનો પરમાર્થ સમજી લેશું પૂર્વક કહેવી જોઈએ. ૨, ચૈત્ય કરતી ત્રણવાર 'પ્રદક્ષિણા' ફેરી જોઈએ અને પ્રદક્ષિણા ફેરતાં કંઈ આશાતના જેવું નજરે પડે તો તે ટાળવા પ્રથમ ખપ કરવો જોઈએ ૩, ત્રણવાર આપણાં પાંચેઅંગો નમાવીને પંચાંગ પ્રણામ કરવો જોઈએ ( પ્રથમ પ્રભુજી નજરે પડે એટલે તત્કાલ બે હાથ જોડી અંજલિબંધ પ્રણામ કરવો, પછી નજદીક આવતાં અર્ધાંગ નમાવી અર્ધાવનત પ્રણામ કરવો ને છેવટે ચૈત્યબંદન કરતી વખતે પાંચે અંગ નમાવીને ત્રણવાર પંચાંગ પ્રણામ કરવો જોઈએ. ) ૪, ત્રણ પ્રકારની પૂજા ( અંગ પૂજા, અગ્રપૂજા અને ભાવ પ પૂજા ) કરવી જોઈએ. ૫, પ્રભુની ત્રણ અવસ્થા ( છદ્મસ્થ અવસ્થા, કેવળી અવસ્થા અને નિર્વાણ અવસ્થા ) ભાવવી જોઈએ. ૬, પ્રભુ શિવાયની ત્રણે દિશા તરફ જતી આપણી દૃષ્ટિને

( ૧૭ )

સંવરી-નિયમમાં રાખીને પ્રભુની સન્મુખ  
જ સ્થાપી રાખવી જોઈએ. ૭, પ્રભુને પંચાંગ  
પ્રણામ કરતાં ત્રણવાર તેટલી ભૂમિનું પ્રમાર્જન  
કરવું જોઈએ. ૮, ચૈત્યવંદન કરતાં હથ્થારવામાં  
આવતાં સૂત્રાદિકના શબ્દો શુદ્ધ બોલવા જોઈએ  
તેના રહસ્યાર્થમાં ઉપયોગ રાખવો જોઈએ  
અને પ્રભુની મુખમુદ્રા તરફ પણ સારી રીતે લક્ષ  
રાખવું જોઈએ. ૯, નમોચ્ચુણું કહેતાં યોગમુદ્રા  
કરવી જોઈએ. જાવંતિ ચેમઆઈ, જાવંત કેવિ  
સાહુ અને જયવીયરાય કહેતાં ‘મુક્તાશુક્તિ  
મુદ્રા’ અને કાઉરસગ્ગ કરતાં ‘જિનમુદ્રા’ કરવી  
જોઈએ તથા છેવટે ૧૦, ચૈત્યવંદન સમયે જાવંતિ  
ચે૦, જાવંત કેવિ સાહુ અને જય વીયરાય એ  
‘ત્રણ પ્રણિધાન’ બરાબર લક્ષ પડેલી કહેવાં  
જોઈએ અથવા ચૈત્યવંદન સમયે મન વચન  
અને કાયાની એકાગ્રતા કરવી જોઈએ. એ દશે  
ત્રિકોનું અધિક સ્વરૂપ લાખ્યત્રય નામના



( ૧૮ )

શુજરાતી પુસ્તકમાંથી પણ જોઈ જાણી, સમજી;  
અવિધિ દ્વેષ ટાળવા અને વિધિ-માર્ગ આદરવા  
પૂરતો જાપ કરવો જોઈએ. ઉક્ત પવિત્ર સ્થ-  
ળમાં દાખલ થતાં ( પ્રવેશ કરતાં ) પાંચ  
અભિગમ પાળવા પણ પૂરતું લક્ષ રાખવું  
જોઈએ. તે આરીતે ૧ આપણા ઉપયોગમાં લેવા  
યોગ્ય સચેત (સચિત્ત) વસ્તુનો ત્યાગ કરી દેવો  
જોઈએ, ૨ શુદ્ધ વસ્ત્રઅલંકારાદિક અચેત (અચિત્ત)  
વસ્તુ સાથેજ રાખી લેવી જોઈએ. ૩ અખંડ  
ઉત્તરાસંગ ( જનોઈના આકારે ) નાંખીને  
પ્રવેશ કરવો જોઈએ ૪ મનને એકાગ્ર કરીને  
અંદર પ્રવેશવું જોઈએ અને ૫ દેવ-ગુરૂ  
નજરે પડતાંજ એ હાથ જોડી મસ્તકે લગાડી  
નમસ્કાર કરવો જોઈએ. વળી રાજ્યચિન્હ રૂપ  
ગણાતાં ૧ છત્ર, ૨ ચામર, ૩ મુગટ, ૪  
ખડ્ગ, તેમજ ૫ ઉપાનહ ( મોજડી પ્રમુખ )  
બાહરે ઉતારી નાંખીનેજ અંદર પ્રવેશ કરવો

( ૧૯ )

જોઈએ. અન્યથા આપણા ઇષ્ટ દેવ-ગુરૂની આશાતના કરી લેખાય છે. દેવ-ગુરૂનાં દર્શન-વંદન પૂજાદિક કરીને પાછાં વળતાં (ખાહેર નિસરતાં) આપણા ઇષ્ટ દેવ-ગુરૂને પુઠવાળીને (પુઠ હાંચને) ચાલવું જોઈએ નહિ પણ વિવેકથી તેમને આપણી પુઠ ન પડે એમ ઉપયોગ રાખીને અહમસર પાછાં ફરવું જોઈએ. લોકિકમાં પણ કોઈ શહેનશાહ પ્રમુખ મહોટા માતખર લોકની સલામતે ગયા હોય તેમને પણ સલામતી લઈ પાછા પગે ચાલવું પડે છે. તેમ છતાં કોઈ જાણતાં અજાણતાં પુઠ હાંચને ચાલવું કે ચાલ્યું હોય તો તેણે તે માતખરનું અપમાન કર્યું લેખાય છે. જ્યારે આમ છે ત્યારે ત્રણ જગતના પરમ ઉપકારક ગુરૂ એવા આપણા ઇષ્ટ પ્રભુનો આપણે કેટલો બધો વિનય સાચવવો જોઈએ ? આ બાબત લગભર ઉપેક્ષા કર્યા વગર સહુ કોઈ સજ્જનોએ

( ૨૦ )

વિશેષે કાળજી પૂર્વક ઉક્ત વ્યવહાર શુદ્ધિ સાચવવા ખાતર પૂરતોખ્યાલ રાખવો જોઈએ. કોઈ પણ હિત કાર્ય ઉચિત વિવેક પૂર્વક કરવાથીજ વ્યવહાર શુદ્ધિ પળે છે. શ્રી શત્રુંજયાદિક ‘પવિત્ર તીર્થોની સ્પર્શના’ કરતી વખતે, અને ગમે તે સ્થળે દેવાધિદેવ (વીતરાગ પરમાત્મા) ને જૂહારતી વખતે તેમજ પ્રદ્યુચર્ય, નિઃસંગતા પ્રમુખ ઉત્તમ ગુણોશી અલંકૃત આચાર્યાદિક પવિત્ર આત્માઓનાં દર્શન કરવા અર્થે તેઓની સમીપે જતાં ખુલાં (અલવાણાં) પગે Bare-footed ચાલીને જવું જોઈએ. તેવા પવિત્ર સ્થળે ચાલતાં જતાં અને ગયા બાદ હૃદયમાં તેમના પવિત્ર ગુણોનુંજ સતત સ્મરણ અને ખની શકે તેટલું સર્વગુણોનું અનુકરણ કરવું જોઈએ. તીર્થાદિક પવિત્ર સ્થલે પુન્યયોગે આવી તે તીર્થાદિકની સારી રીતે સેવા કરવી જોઈએ પણ દેહાદિક જડ વસ્તુઓ ઉપર

( ૨૧ )

મોડ મમતા રાખીને સુખ શીલ થઈ કેવળ  
 બેસી રહેવું નહિ' જોઈએ અથવા ઇન્દ્રિયા-  
 ઢિકની લગામ મોકળી મૂકી હઈ સ્વેચ્છાએ  
 મહાલલું નહિ' જોઈએ. જે પામર જીવો તીર્થ  
 સ્થળમાં આવી લાભ લઈ જવાને બદલે ઉલટો  
 આવળો વ્યાપાર કરીને તોટો બાંધે છે તે હત-  
 ભાગ્ય જનોનો કયાંય છૂટકો થતો નથી એમ  
 દીલમાં વિચારી સુર જનોએ દુષ્ટ પ્રમાદ-  
 ચરણ તણ, પોતાનું લક્ષ સુધારી સુકૃત ઉ-  
 પાર્જન કરી લેવા શીઘ્ર સાવધાન થઈ જવું  
 જોઈએ. કદાચ કેાઈ કુકર્મ વશાત્ આવળે  
 રસ્તે દોરાયા છતાં, શ્રી શત્રુંજય જેવા પરમ  
 પવિત્ર તીર્થ સ્થલનો સાચા તન મનથી દઢ  
 આશ્રય કરી ફરી ધર્મ સન્મુખ થયેલા પાપી  
 જીવો પણ પાવન થઈ જાય છે. જૂઓ ! કહ્યું  
 છે કે “ ચ્યાર હુતારા નર પરદારા, દેવ ગુરૂ  
 દ્રવ્ય ચોરી આવે; ચૈત્રી કાર્તિકી પૂનમ જાત્રા,

( ૨૨ )

તપ જપ ધ્યાનથી કર્મ જલાવે, ગિરિવર  
દર્શન વિરલા પાવે, ” મતલબ કે ધર્મજ  
એક અશરણને શરણ આપનાર અને અધમનો  
પણ ઉદ્ધાર કરનાર નિષ્કારણ બધુ સમાન છે.  
અત્ર પસ્તાવે શત્રુંજય માહાત્મ્યમાં વિસ્તારથી  
વર્ણવેલું કંડુ રાજાનું ચરિત્ર મનન પૂર્વક  
વાંચી ઘટો લેવા જેવું છે. તેમાં પ્રસંગે કહ્યું  
છે કે “ ધર્મનાજ પ્રભાવે સુખસાહેબી પામીને  
જે કોઈ કૃતમ્મ એજ ધર્મનો અનાદર કરે છે તે  
સ્વસ્વાસી દ્રોહ કરનાર પાપી પ્રાણીનું બવિખ્ય  
શી રીતે સુધરી શકશે ? નહિંજ સુધરી શકે.”  
આવાં માર્મિક ઊંડી અસર કરનારાં વચ-  
નોથી જેમ કંડુ રાજા જાત્રત થઇ ગયો હતો  
તેમ ભવભીડજનોએ પણ જાગૃત થવું જોઈએ.  
નહિંતો “લગન વેળા ગઈ ઉંઘમાં પછી વર  
પસ્તાય” એના જેવું બનશે. શાણાં માણસોને  
આટલી શિખામણ પણ બસ છે. સંસારિક

( ૨૩ )

પાપ-આરંભમાં રગદોળાયાથી મત્તીન થઈ  
 ગયા છતાં છેવટે નિર્મળ થવા ઇચ્છતા ભવ્ય  
 જનોએ પવિત્ર તીર્થ સ્થળમાં આવીને અદ્ભુ-  
 ત વીર્યોદ્ધાસથી પ્રભુ પ્રતિમાનું અથવા  
 નિઝંથ સાધુ પુરૂષાદિકનું ઉત્તમ આલંબન  
 લઈ સ્થિર ચિત્તથી ચપલતા રહિત પ્રેમપૂર્વક  
 રૂચ બહુમાન સહિત શુદ્ધ સનાતન માર્ગ  
 આદરવો જોઈએ. અને અનાદિકાળથી દ્રઢ રૂઢ  
 થયેલા દોષ જાળનો ઉચ્છેદ કરવા પ્રબળ પુરૂ-  
 પાર્થ સેવવો જોઈએ. શત્રુંજયાદિક મહાતીર્થના  
 ઉચ્ચ પ્રદેશમાં આવી સદ્ગુરૂનાં ચરણમાં  
 આધીન રહી, યથાશક્તિ તપ જપ સંયમવડે  
 અનાદિ કર્મ મળનો ક્ષય કરવા ઉજમાળ થવું  
 જોઈએ. પૂર્વે અનંત આત્માઓએ પવિત્ર  
 રત્નત્રયીનું યથાર્થ આરાધન કરી જેમ સકળ  
 કર્મનો ક્ષય કરી શાશ્વત સુખ મેળવ્યું છે  
 તેમ વર્તમાન સમયે પણ ભાવિક જનોએ

( ૨૪ )

પવિત્ર ધર્મનું આરાધન કરી લેવા લક્ષ રાખવું  
જોઈએ. શાશ્વત-મોક્ષ સુખ મેળવવું એજ  
આપણું સાધ્ય જિંદુ હોવું જોઈએ અને એ શાશ્વત  
સુખનોજ સાચો ઉપાય ગવેશીને આપણે પ્રમાદ  
રહિત આદરવો જોઈએ.

---

સર્વજ્ઞ ભાષિત શાશ્વત-મોક્ષ સુખ  
મેળવવાનો ખરો અકસીર  
ઉપાય કયો છે ?

તત્ત્વાર્થસૂત્રકાર કહે છે તેમ સમ્યગ્  
દર્શન, જ્ઞાન અને ચારિત્ર રૂપ રતનત્રયીનું  
સેવન કરવું એ મોક્ષ પ્રાપ્તિનો ખરો અકસીર  
ઉપાય છે. શ્રી જિનેશ્વર ભગવાને (સર્વજ્ઞ પર-  
માત્માએ) ભાષેલાં તત્ત્વોમાં યથાર્થ શ્રદ્ધાન  
રાખવું તે સમ્યગ્ દર્શન યા સમ્યક્ત્વ કહેવાય  
છે તે તત્ત્વોનો નિર્મળ ( ચોખ્ખો શંકા

( ૨૫ )

રહિત) બોધ મેળવવો તે સમ્યગ્ જ્ઞાન અને એ ઉભયના પરિણામે તજવા યોગ્યનો ત્યાગ અને આહરવા યોગ્યનો આહર કરવો એ સમ્યક્ ચારિત્ર કહ્યું છે. અથવા આત્માની અનંત ગુણ વિભૂતિ(સત્તાગત ગુણ સમૃદ્ધિ)ની ચોક્કસ પ્રતીતિ થવી તે સમ્યક્ત્વ, તેનું યથાર્થ જ્ઞાન થવું તે જ્ઞાન અને એ ઉભયના પરિણામે સ્વરૂપ સ્થિરતા કહો શ્રે નિજ ગુણમાંજ રમણતા થવી તે ચારિત્ર એ રીતે આત્મ શ્રદ્ધા આત્મજ્ઞાન અને આત્મ રમણતા રૂપ રત્નત્રયીનું યથાવિધ સેવન કરવું એજ મોક્ષનો ખરો ઉપાય છે.

‘ શત્રુંજયાદિક મહાતીર્થાદિકનું સેવન , પણ એજ હેતુથી કરવાનું છે. પૂર્વોક્ત રત્નત્રયીરૂપ મોક્ષમાર્ગ પામવા માટેજ અને એમાંજ આગળ વધવા માટેજ શુદ્ધ દેવ ગુરૂનાં, સત્પુરૂષોનાં, શત્રુંજયાદિક પાવન તીર્થોનાં તેમજ તેમાં પાવન થવા આવતા અને આ-



( ૨૬ )

વેલા શાસન રસિક એવા ચતુર્વિધ સંધનાં દર્શન, વંદન પૂજન, બહુ માનાદિક સદ્ભાવથી કરવાનાં છે. એવું ઉત્તમ લક્ષ ભાવિક યાત્રિકોએ સદાય રાખી રહેવાનું છે—ભૂલવાનું નથી. લક્ષ વગરની કરાતી કરણી એકડા વગરના મીંડા જેવી કહી છે. પવિત્રતીર્થે સ્થલોમાં પુન્યયોગે અનાયાસે અથવા અદ્યપશ્રમે પ્રાપ્ત થતો સત્સમાગમનો અપૂર્વ લાભ લહી અને તેટલી તત્ત્વ ગવેષણા કરવી, સ્વચંકા સ્થળોનું સમાધાન મેળવી નિઃશંક થાવું, અને એમ તત્ત્વ જ્ઞાનવડે આત્મ શ્રદ્ધારૂપ સમકિતનો પાયો મજબુત રચી તે ઉપર યથાશક્તિ વ્રત નિયમ અંગીકાર કરી લેવા રૂપ શુભ ઈમારતનું અણતાર કરવું બહુજ હિતકારી છે. પણ આ બધું જો કલ્પિત સુખની ઇચ્છા-કામના તથા ( નિષ્કામપણે ) કરવામાં આવે તોજ પરિણામે તે અક્ષય મોક્ષ

( ૨૭ )

સુખ આપવાવાળું થઈ શકે. ક્ષણિક અને કલ્પિત સુખની આશાથી ધર્મકરણી કરવી એ તો બો-  
ર જેવા તુચ્છ વસ્તુની ખાતર ચિંતામણિ  
રત્ન જેવી અમૂલ્ય વસ્તુ વેચી દેવા જેવું  
થાય છે. એમ સમજીને જે મોક્ષના અર્થી  
મુમુક્ષુ જનો છે તે આ લોક પરલોક સંબંધી  
ક્ષણિક અને કલ્પિત સુખની ઇચ્છા કે આશા  
રાખ્યા વગરજ કેવળ નિષ્કામપણેજ ધર્મ  
સાધના કરે છે અને એજ માર્ગ ખરેખર  
અનુમોદવા યોગ્ય અને હિતકારક બખાડ્યો છે.

વેદાદિક અન્ય શાસ્ત્રોમાં પણ મોક્ષના  
ઉપાય તરીકે કહેવામાં આવેલું કંઈક અત્ર  
પ્રસંગાગત જણાવવામાં આવે છે. તેમાં કહ્યું  
છે કે “ મોક્ષ સુખ મેળવવાનો ઉપાય પર-  
માત્મ સ્વરૂપનુ યથાર્થ જ્ઞાન થવું એજ છે ”  
અત્ર પ્રસ્તાવે ‘ પ્રભુપણે પ્રભુ ઓળખીરે, અ-  
મલ વિમલ ગુણ ગેહ; સાધ્ય દષ્ટિ સાધક

( ૨૮ )

પણે રે, વંદે ધન્ય નર તેહ ' ઇત્યાદિક આત્મ  
વચનો તેનું સમર્થન કરે છે- “ મનનો લય  
કરવો એ પરમાત્મ સ્વરૂપનું જ્ઞાન થવાનો  
ઉપાય છે.” અને “ શુદ્ધ નિષ્કામપણે કર્મ  
ઉપાસના કરવી એ મનના લયનો ઉપાય છે.”

“ આ સર્વ જગત્ વિનાશી છે તેમ વિ-  
ચાર પૂર્વક જાણવું અને અનુભવવું અને તે-  
વો દૃઢ નિશ્ચય કરવો એ નિષ્કામ થવાનો  
ઉપાય છે. ( શાન્ત સુધારસ ભાવનામાં પણ  
એવોજ ઉદાર આશય જણાવેલો છે અને એ-  
જ ભાવનું અનેક મહાશયોએ અનેક રીત્યા  
સમર્થન કરેલું જણાય છે. જેમકે—

“ તાહરું ધ્યાન તે સમકિત રૂપ,  
તેહિજ જ્ઞાન અને ચારિત્ર તેહ છે જી.  
તેહથી જાયે સઘળાં હો પાપ,  
ધ્યાતા રે ધ્યેય સ્વરૂપ હોયે પછે જી.

( ૨૯ )

ઈત્યાદિક અનેક સૂક્ત વચનો અત્ર સમર્થન રૂપે કહી શકાય તેમ છે. છતાં સ્થળ સંકેત-  
અથી કહેવામાં આવ્યા નથી.

“ દુકાણમાં તીર્થ શબ્દનો અર્થ અને  
આપણું કર્તવ્ય. ”

જે ભવ્યજનોને તારે અથવા તરવાનું  
સામર્થ્ય આપે, જેનાવડે ભવ્યજનો ભવ સા-  
યર તરી પેલે પાર જઈ શકે તે તીર્થ સ્થાવર  
અને જંગમ બે પ્રકારનાં છે. તેમાં શ્રી શત્રુંજયા-  
દિક સ્થાવર તીર્થો છે ત્યારે જિનશાસન રસિક  
ગણનાયક ગણુધર પ્રમુખ ચતુર્વિધ સંઘ  
જંગમ તીર્થરૂપ ગણાય છે. મોક્ષાર્થી જનોએ એ  
ઉભય તીર્થનો યથાયોગ્ય વિનય સત્કાર કરવો  
પરમ હિતરૂપ છે. બંને પ્રકારના તીર્થમાંથી  
કોઈનો પણ અનાદર કરવો તો યોગ્ય નથીજ.  
વિકથાદિક પ્રમાદાચરણનો ત્યાગ કરી ઉક્ત

( ૩૦ )

તીર્થોનો સર્વ પ્રકારે લાભ લેવા પ્રયત્ન શીલ થાવું એ આ મનુષ્ય જન્માદિક દુર્લભ સામ-  
ગ્રી પામ્યાનું ઉત્તમોત્તમ ફળ સમજવાનું છે. સુરેષુ કિં બહુના. આ માનવ ભવમાંજ આવું ઉત્તમોત્તમ ફળ મેળવવા આપણે ભાગ્યશાળી થઈ શકીએ તે માટે શુદ્ધ દેવ ગુરૂ અને ધર્મ ઉપર અવિહુડ પ્રીતિ ભક્તિનો શુદ્ધ અવિરૂદ્ધ ભાવ જગાવવાની પૂરી જરૂર છે. વારૂ ત્યારે,

શુદ્ધ દેવ ગુરૂ ધર્મ પ્રત્યે કેવી અવિહુડ  
પ્રીતિ-ભક્તિ જગવી નેહએ !

ચક્રાર પક્ષી જેવી પ્રીતિ ચંદ્ર પ્રત્યે ઢા-  
ખવે છે, અને સુરભિ ગાય જેવી પ્રીતિ પો-  
તાના વાછડા તરફ ઢાખવે છે તેવી સાચી અ-  
કૃત્રિમ પ્રીતિ ધર્મ સાધન તરફ જાત્રત થવી  
નેહએ, જેવો પ્રેમ ઉત્તમ સ્ત્રી પોતાના સ્વા-

( ૩૧ )

મી તરફ દાખલે છે, જેવો પ્રેમ સુપુત્ર પોતાના સુખદાયી માતપિતા તરફ દાખલે છે અને જેવો પ્રેમ સાહિત્ય પ્રેમી ( સહૃદય આત્મા ) સાહિત્ય પ્રત્યે દાખલે છે તેવો સાચો સ્વાભાવિક પ્રેમ શુદ્ધ દેવગુરુ પ્રત્યે જાત્રાત થવો જોઈએ. જ્યારે વિશુદ્ધ પ્રેમથી આપણી સાતે ધાત રંગાઈ જાય, જ્યારે શુદ્ધદેવ ગુરુ અને ધર્મની ખાતર ગમે તેટલો સ્વાર્થ ત્યાગ કરવા આત્મા તૈયાર થાય, પાછી પાની ન કરે, ચાવત્ ધર્મની રક્ષા માટે પ્રાણાર્પણ પણ કરતાં સંકોચાય નહિં અને સર્વ રીત્યા સર્વ પ્રયત્ને સર્વથા ધર્મનીજ રક્ષા કરે ત્યારેજ આત્મા આ માનવ ભવનું ઉત્તમોત્તમ ફળ મેળવવા ભાગ્યશાળી થઈ શકે ઇતિ શમ્.

**લેખક—પવિત્રશાસન રાગી કપૂર વિજય.**



( ૩૨ )

શ્રી શત્રુંજય તીર્થનાં ઉત્તમ

૨૧ નામ ગણિત ચૈત્યવંદન.

૧ સિદ્ધાચળ શિખરે ચઢી, ધ્યાન ધરો જગદીશ;  
મન વચ્ચે કાય એકાગ્રશુન્, નામ જપો એકવીશ.

૧ શત્રુંજય ગિરિ વંદિયે ૨ બાહુબલિ  
ગુણધામ; ૩ મરૂદેવ ને ૪ પુન્ડરીકગિરિ, ૫  
રૈવતગિરિ વિશરામ. ૬ વિમલાચલ ૭ સિ-  
દ્ધરાજજી, નામ ૮ ભગીરથ સાર; ૯ સિદ્ધ-  
ક્ષેત્ર ને ૧૦ સહસ્ર કમલ, ૧૧ મુક્તિ નિલય  
જયકાર. ૧૨ સિદ્ધાચલ ૧૩ શતકૂટ ગિરિ,  
૧૪ ઢાંક ને ૧૫ કોડિનિવાસ; ૧૬ કદંબગિરિ,  
૧૭ લોહિત્ય નમો, ૧૮ તાલધ્વજ ૧૯ પુણ્ય-  
રાશ. ૨૦ મહાબલ ને ૨૧ દૃઢશક્તિ સહી,  
એમ એકવીશ નામ; સાતે શુદ્ધિ સમાચરી,  
કરિયે નિત્ય પ્રણામ. <sup>૧</sup>દગ્ધ <sup>૨</sup>શૂન્ય ને <sup>૩</sup>અ-

---

૧ ધર્મકરણી કરતાં અન્ય બાબતમાં મનનો  
ક્ષેપ વિક્ષેપ કરવો. ૨ ઉપયોગ શૂન્ય જડવત સમુ-  
દામની પેરે કરણી કરવી. ૩ જે કરણી જેમ કરવી

( ૩૩ )

વિધિ દાપ, અતિ પ્રવૃત્તિ જેહ; ચાર દાપ  
છંડી ભજે, ભક્તિ ભાવ ગુણગેહ. મનુષ્ય  
જન્મ પામી કરી, સદ્ગુરુ તીરથ યોગ; શ્રી  
શુભવીરને શાસને, શિવ રમણી સંયોગ.

શ્રી ગૌતમાય નમઃ

અથ શ્રીસિદ્ધગિરિસ્તુતિઃ

હાહા—૧૦૮

શ્રીઆદીશ્વર અજર અમર, અવ્યાખાધ અહનીશ  
પરમાત્મ પરમેસર, પ્રણમું પરમ મુનીશ.૧;  
જય જય જગપતિ જ્ઞાનભાન, ભાસિત લોકાલોક  
સ્વરૂપ સમાધિમય, નમિત મુરમુરથોક. ૨  
શ્રીસિદ્ધાચલ મંડણી, નાભિનરેસર નંદ;

---

કહી હોય તે ઉલટસુલટ સ્વમતિથી કરવી ૪ સ્વશક્તિ  
નપાસ્યા વિના તેમજ શાસ્ત્ર મર્યાદા ઉલ્લંઘીને કરણી  
કરવી. સાધુએ દ્રવ્ય ક્ષેત્રકાળ ભાવને લક્ષમાં રાખી  
મયાશક્તિ સંયમ માર્ગ સેવવો જોઈએ તેમ નહિં  
કરતાં દિગંધરોની પેરે પ્રવર્તવું તે અતિ પ્રવૃત્તિ.



( ૩૪ )

મિથ્યામતિ મત ભંજણો, ભવિકુમુદાકર ચંદ. ૩  
 પૂર્વ નવાણું જસ શિરે, સમવસર્યા જગનાથ;  
 તે સિદ્ધાચલ પ્રણમિયે, ભકતે જોડી હાથ. ૪  
 અનંત જીવ ઇણ ગિરિવરે, પામ્યા ભવનોપાર;  
 તે સિદ્ધાચલ પ્રણમિયે, લહિયે મંગલમાલ. ૫  
 જસ શિર મુકુટ મનોહર, મરૂદેવીનો નંદ;  
 તે સિદ્ધાચલ પ્રણમિયે, ઋદ્ધિ સદા સુખવૃંદ. ૬  
 મહિમા જેહનો દાખવા, સુરગુરૂ પણ મતિમંદ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, પ્રગટે સહજનંદ. ૭  
 સત્તાધર્મ સમારવા, કારણ જેહ પડૂર;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, નાસે અધ સવિ દૂર. ૮  
 કર્મકાટ સવિ ટાલવા, જેહનું ધ્યાન હુતાસ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, પામીજે સુખવાસ. ૯  
 પરમાનંદ દશા લહે, જસ ધ્યાને મુનિરાય;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, પાતક દૂર પલાય. ૧૦  
 શ્રદ્ધાભામન રમણતા, રતનત્રયીનું હેતુ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, ભવ મકરાકર સેતુ. ૧૧

---

૧ ભવસાગર તરવા સેતુ સમાન.

( ૩૫ )

મહાપાપી પણ નિસ્તર્યા, જેહનું ધ્યાન મુહાય;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, સુર નર જસ ગુણગાય. ૧૨  
 પુંડરીક ગણધર પ્રમુખ; સિધ્યા સાધુ અનેક;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે આણી હૃદય વિવેક. ૧૩  
 ચંદ્રશેખર સ્વસાપતિ, ૨ જેહને સંગે સિદ્ધ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, પામીજે નિજ ઋદ્ધ. ૧૪  
 જલચર ખેચર તિરિય સવે, પામ્યા આતમ ભાવ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, ભવજલ તારણ નાવ. ૧૫  
 સંઘયાત્રા જેણે કરી, કીધા જેણે ઉદ્ધાર;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે. છદીજે ગતિચાર ૧૬  
 પુષ્ટિશુદ્ધ સંવેગ રસ, જેહને ધ્યાને થાય;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, ભથ્થામતિ સવિ જાય. ૧૭  
 સુરતરૂ સુરમણિ ૩ સુરગવી, સુરધટ સમજસ ધ્યાવ  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, પ્રગટે શુદ્ધ સ્વભાવ. ૧૮  
 સુરલોકે સુરમુદરી, મળી મળી થોકે થોક;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, ગાવે જેહના ૪ સ્તોક. ૧૯  
 ચાગીશ્વર જસ દર્શને, ધ્યાન સમાધિ લીન;

---

૨ સ્વભગિનીનો ભોગી. ૩ ક્રમધેનુ ૪ ગુણ-વર્ણન

( ૩૬ )

તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, હુઆ અનુભવ રસ  
લીન. ૨૦

માનુ' ગગને સૂર્ય શશી, દિયે પ્રદક્ષિણા નિત્ય;  
તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, મહિમા દેખણ ચિત્ત. ૨૧

સુર અસુર નર કિન્નરા, રહે છે જેહની પાસ;  
તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પામે લીલવિલાસ ૨૨

મંગલકારી જેહની, મૃત્તિકા 'હારિ ભેટ;

તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, કુમતિ કદામ્બલ મેટ. ૨૩

કુમતિ 'કૌશિક જેહને, દેખી ઝાંખા થાય;

તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સવિ તસ મહિમા  
ગાય. ૨૪

સૂરજ કુંડના નીરથી, આધિ વ્યાધિ પલાય;

તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, જસ મહિમા ન

કહાય. ૨૫

મુંદર ટુંક સોહામણી, મેરસમ પ્રાસાદ;

તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, દૂર દલે વિખવાદ. ૨૬

દ્રવ્ય ભાવ વૈરી તણા, જિહાં આવે હોયશાંત;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, જાયે ભવની ભ્રાંત. ૨૭  
 જગહિતકારી જિનવરા, આવ્યા એણે ઠામ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, જસ મહિમા ઉદામ. ૨૮  
 નદી શેત્રંજી રનાનથી, મિથ્યા મળ ધોવાય;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સર્વી જનને સુખદાય.  
 આઠ કર્મ જે સિદ્ધગિરે, ન દીયે તીવ્ર વિપાક;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, જિહાં નવિ આવે કાક.  
 સિદ્ધશિલા તપનીયય, રત્નસ્ફટિક ખાણ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પામ્યા કેવલ નાણ ૩૧.  
 સોવન રૂપા રત્નની, ઔષધિ જાત અનેક;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ન રહે પાતક એક. ૩૨  
 સંયમત્રારી સંયમે, પાવન હોય જિણ ખેત્ર;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, દેવા નિર્મલ નેત્ર ૩૩  
 શ્રાવક જિહાં શુભ દ્રવ્યથી, ઉત્સવ પૂજા રનાત્ર;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પોષે પાત્ર સુપાત્ર. ૩૪  
 સાહુમ્મીવત્સલ પુણ્ય જિહાં, અનંતગુણુંકહેવાય  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સોવન ફૂલ વધાય. ૩૫

( ૩૮ )

સુંદર જાત્રા જેહની દૃષ્ટી હરખે ચિત્ત;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, ત્રીભુવનમાંહે વિદિત;<sup>૨</sup>  
 પાલીતાણું પુર ભલું, સરોવર સુંદર પાલ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, જાયે સકલ જંજાલ. ૩૭  
 મનમોહન પાગે ચઢે, પગ પગ કર્મ ખપાય;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, ગુણ ગુણિભાવ લખાય  
 જેણે ગિરિ રૂંખ સોહામણાં, કુંડે નિર્મલ નીર;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, ઊતારે ભવતીર.<sup>૩</sup> ૩૮  
 મુક્તિમંદિર સોપાન સમ, સુંદર ગિરિવરપાજ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, લહિયે શિવપુર રાજ.  
 કર્મ કોટિ અધ વિકટભટ, દૃષ્ટી ધ્રુજે અંગ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, દિન દિન ચઢતે રંગ.  
 ગૌરી ગિરિવર ઉપરે, ગાવે જિનવર ગીત;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, સુખે શાસનરીત. ૪૨  
 કવડ યક્ષ રખવાલ જસ, અહોનિશ રહે હજુર;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, અસુરાં<sup>૪</sup> રાખે દુર. ૪૩  
 ચિત્ત ચાતુરી ચક્રેસરી, વિઘ્ન વિનાસણહાર;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, સંધ તણી કરે સાર. ૪૪

---

૨ પ્રસિદ્ધ-પ્રખ્યાત ૩ ભવપાર. ૪ હલકા દેવ.

( ૩૯ )

સુરવરમાં મધવાજ્ઞ યથા, બ્રહ્મગણમાં જિમ ચંદ્ર;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, તિમ સવિ તીરથ ઇંદ્ર.  
 દીઠે દુર્ગતિ વારણે, સમર્થા સારે કાજ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, સવિ તીરથ શિરતાજ.  
 પુંડરીક પંચ કોડીશું, પામ્યા કેવલ નાણ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, કર્મ તણી હોય હાણ.  
 મુનિવર કોડી દસસહિત, દ્રાવિડ ને વારિખેણ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, ચઢિયા શિવ નિઝેણ ૪૮  
 નમિ વિનમિ વિદ્યાધરા, દોય કોડી મુનિ સાથ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, પામ્યા શિવપુર આથ.  
 ઋષભવંશીય નરપતિ ઘણા, ઇણે ગિરિ પ-  
 હોતા મોક્ષ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, ટાલ્યા ધાતિકદોષ પગ  
 રામ ભરત બિહું બાંધવા, તણ કોડી મુનિયુત્ત;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, ઇણેગિરિ શિવ સંપત્ત  
 નારદ મુનિવર નિર્મલો, સાધુ એકાણું લાખ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીયે, પ્રવચન પ્રગટ એ લાખ

( ૪૦ ) -

સાંખ પ્રધુમ્ન ઋષિ કહ્યા, સાડિ આઠે કોડિ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પૂર્વકર્મ વિછોડી. ૫૩  
 થાવચ્યામૃત સહસશુ<sup>૧</sup>, અણુસણ રંગે કીધ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, વેગે શિવપદ લીધ. ૫૪  
 શુક પરમાચારજ વળી, એક સહસ અણુગાર;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પામ્યા શિવપુર દ્વાર.  
 શૈલ સૂરિ મુનિ પાંચસે, સહિત હુઆ શિવનાહ;<sup>૧</sup>  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, અંગે ધરી ઉત્સાહ. ૫૬  
 ઈમ બહુ સિધ્યા ઇણે ગિરે, કહેતાં નાવે પાર;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, શાસ્ત્રમાંહે અધિકાર. ૫૭  
 બીજ ઇહાં સમકિત તણું, રોપે આતમ ભોમ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ટાલે પાતક સ્તોમ. <sup>૨</sup>  
 બ્રહ્મ સ્ત્રી બ્રહ્મ<sup>૩</sup> ગોહત્યા, પાપે ભારિત જેહ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પહોતા શિવપુર ગેહ.  
 જગ જોતાં તીરથ સવે, એ સમઅવર ન દીઠ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, તીર્થમાંહે ઉક્કિઠ. <sup>૧</sup> ૬૦  
 ધન ધન સોરઠ દેશ જિહાં, તીરથમાંહે સાર;

૧ નાથ ૨ સમુદાય ( સમૂહ ) ૩ બાળ-ગર્ભ

( ૪૧ )

તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, <sup>૨</sup>જનપદમાં શિરદાર.૬૧  
 અહોનિશ આવત હુંકડા, તે પણ જેહુને સંગ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પામ્યા શિવ વધુ રંગ.  
 વિરાધક જિન આણુના, તે પણ હુઆ વિશુદ્ધ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પામ્યા નિર્મલ બુદ્ધ.૬૩  
 મહામ્લેચ્છ<sup>૩</sup> શાસન રિપુ, તે પણ હુઆ ઉપસંત;<sup>૩</sup>  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે મહિમા દેખી અનંત.૬૪  
 મંત્ર યોગ અંજન સવે, સિદ્ધ હુવે જિણુ ઠામ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પાતકહારી નામ. ૬૫  
 સુમતિ સુધારસ વરસતે, કર્મદાવાનલ સંત;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ઉપશમ તસ ઉદ્ધિસંત.૬૬  
 શ્રુતધર નિતુ નિતુ ઉપદિશે, તત્વાતત્વ વિચાર;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, અહે ગુણયુત શ્રોતાર.<sup>૪</sup>૬૭  
 પ્રિયમેલક ગુણગણ તણું, કીરતિકમલા સિંધુ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, કલિકાલે જગખંધુ. ૬૮  
 શ્રી શાંતિ તારણુ તરણુ, જેહુની ભક્તિ વિશાલ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, દિન દિન મંગલમાલ.૬૯

૧ ઉત્કૃષ્ટ. ૨ દેશ. ૩ ઉપશાન્ત ૪ સાંભળનારુ



( ૪૨ )

ધ્યેતધ્વજા જસ લહકતી, ભાંખે ભવિને એમ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ભ્રમણ કરો છો કેમ? ૭૦  
 સાધક સિદ્ધશા ભણી, આરાધે એક ચિત્ત;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સાધન પરમ પવિત્ત. ૭૧  
 સંધપતિ થઈ એહની, જે કરે ભાવે યાત્ર;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, તસ હોય નિરમલ ગાત્ર. ૬૨  
 શુદ્ધાતમ ગુણ રમણતા, પ્રગટે જેહને સંગ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, જેહનો જસ અભંગ. ૭૩  
 રાયણુવૃક્ષ સોહામણો જિહાં જિનેશ્વર પાય;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સેવે સુરનરરાય. ૭૪  
 પગલાં પૂજી ઋષભનાં, ઉપશમ જેહને ચંગ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સમતા પાવન અંગ. ૭૫  
 વિદ્યાધરજ મલે બહુ, વિચરે ગિરિવર શૃંગ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ચઢતે નવરસ રંગ. ૭૬  
 માલતી મોઘર કેતકી, પરિમલ મોહિ ભુંગ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પૂજે ભવિ એકંગ. ૭૭  
 અજિત જિનેસર જિહાં રહ્યા, ચોમાસું ગુણગેહ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, આણી અવિહડ નેહ. ૭૮  
 શાંતિ જિનેસર સોલમા, સોલ કષાય કરી અંત;

( ૪૩ )

તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ચતુર માસ રહુંતા ૭૬  
 નેમિ વિના જિનવરસવે, આબ્યા છે જિણુ ઠામ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, શુદ્ધ કરે પરિણામ. ૮૦  
 નમિ નેમિ જિન અંતરે, અજિતશાંતિસ્તવ કીધ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, નંદિવેણુ પ્રસિદ્ધ. ૮૧  
 ગણધરમુનિઉવળઝાયતિમ, લાભ લહ્યાકેધ લાખ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, જ્ઞાનઅમૃતરસચાખ. ૮૨  
 નિત્ય ધંટા ટંકારવે, રણઝણે જલ્લરી નાદ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, મણિમય મૂરતિ સાર. ૮૪  
 ચૌમુખ અઉગતિ દુખ હરે સોવનમયસુવિહાર;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, અક્ષય સુખ દાતાર. ૮૫  
 ઇત્યાદિક મહોટા કહ્યા, સોલ ઉદ્ધાર સકાર;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, લધુ અસંખ્ય વિચાર. ૮૬  
 દ્રવ્યભાવ વૈરી તણા, જેહથી થાયે અંત;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, શત્રુંજય સમરંત. ૮૭  
 પુંડરીક ગણધર હુઆ, પ્રથમ સિદ્ધ ઇણે ઠામ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પુંડરીક ગિરિ નામ. ૮૮  
 કાંકરે કાંકરે ઇણે ગિરિ, સિદ્ધ હુઆ સુપવિત્ત;

૧ સુદર પ્રાસાદ-જિનજીવન.

( ૪૪ )

તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સિદ્ધખેત્ર સમચિત્ત. ૮૯  
મલ દ્રવ્યભાવ વિશેષથી, જેહથી જાયે દુર;  
તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, વિમલાચલ સુખપૂર ૯૦  
સુરવરા બહુ જે ગિરે, નિવસે નિરમલ ઠાણ;  
તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સુરગિરિ નામ પ્રમાણ. ૯૧  
પરવત સહુમાંહે વડો, મહાગિરિ તેણે કહ્યંત;  
તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, દરશન લહે પુણ્યવંત. ૯૨  
પુણ્ય અનર્ગલ જેહથી, થાયે પાપ વિનાશ;  
તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, નામ ભલું પુણ્યરાશ ૯૩  
લક્ષ્મીદેવી જે ભણ્યો, કુંડે કમલ નિવાસ;  
તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પદ્મનામ સુવાસ. ૯૪  
સવિ ગિરિમાં સુરપતિ સમો, પાતક પંક વિલાત;  
તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પર્વત ઇંદ્ર વિખ્યાત. ૯૫  
ત્રિભુવનમાં તીરથ સવે, તેમાં મોટો એહ;  
તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, મહાતીરથ જસ રેહ ૯૬  
આદિ અંત નહિં જેહની, કોષ કાલે ન વિલાય;  
તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, શાશ્વતગિરિ કહેવાય. ૯૭

( ૪૫ )

ભદ્ર ભક્ષા જે ગિરિવરે, આબ્યા હોય અપાર;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, નામ સુભદ્ર સંભાર. ૯૮  
 વીર્ય વધે શુભ સાધુને, પામી તીરથ ભક્તિ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, નામે જે દૃઢશક્તિ. ૯૯  
 શિવગતિ સાધે જે ગિરે, તે માટે અભિધાન;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, મુક્તિ નિલય ગુણખાણ. ૧૦૦  
 ચંદ્ર સુરજ સમકિતધરા, સેવ કરે શુભ ચિત્ત;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પુષ્પદંત વિદિત. ૧૦૧  
 ભિન્ન રહે ભવજલ થકી, જે ગિરિ લહે નિવાસ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, મહાપદ્મ સુવિલાસ. ૧૦૨  
 ભૂમિધરા જે ગિરિવરે, ઉદાધ ન લોચે લીહ;<sup>૧</sup>  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પૃથિવી પીઠ અનીહ. ૧૦૩  
 મંગલ સવિ મલવા તણું, પીઠ એહ અભિરામ;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ભદ્ર પીઠ જસ નામ. ૧૦૪  
 મૂલ જસ પાતાલમેં, રતનમય મનોહાર;  
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પાતાલ મૂલ વિચાર. ૧૦૫  
 કર્મ ક્ષય હોયે જિહાં, હોય સિદ્ધ સુખકેલ;

( ૪૬ )

તે તીરથેશ્વર પ્રણુભીયે, અકર્મ કરે મન મેલ. ૧૦૬  
કામિત સવિ પૂરણ હોયે, જેહનું દરિસણ પામ;  
તે તીરથેશ્વર પ્રણુભીયે, સર્વકામ મન ઠામ. ૧૦૭  
ઇત્યાદિક એકવીશ ભલાં, નિરૂપમ નામ ઉદાર;  
જે સમર્થ પાતક હરે, આતમ શક્તિ અનુહાર.

કળસ.

ઇમ તીર્થ નાયક, સ્તવન લાયક, સંથુણ્યો  
શ્રીસિદ્ધગિરિ અઠોતરસય ગાહ સ્તવને, પ્રેમ  
ભક્તે મનધરી; શ્રીકલ્યાણસાગર સુરિ શિષ્યે,  
શુભ જગીશે સુખ કરી; પુણ્યમહોદય સકલ  
મંગલ, વેલી મુજસે જયસિરી. ઇતિ સિદ્ધ  
ગિરી સ્તુતિ. સંખંધી ૧૦૮ દોહા સંપૂર્ણ.

શ્રીશત્રુજય તીર્થ સંખંધી એકવીશ

નામના ગુણ ગભિત એકવીશ ખમા-

સમણ આપવાના દોહા.

૧ સિદ્ધાચલ સમરૂં સદા, સોરઠ દેશ મો-  
ઝાર; મનુષ્ય જન્મ પામી કરી, વંડ વાર

( ૪૭ )

હુબાર. ૧. ૧ અંગ ૨ વસન ૩ મન ૪ ભૂમિકા,  
૫ પૂજાપગરણ સાર; ૬ ન્યાયદ્રવ્ય ૭ વિધિ શુદ્ધતા,  
શુદ્ધિ સાત પ્રકાર. ૨. કાર્તિક શુદ્ધિ પુનમ દિન,  
દશ કોટી પરિવાર; દ્રાવિડ વારિખિલ્લ, ૭,  
સિદ્ધ થયા નિરધાર ૩. તિથે કારણ કાર્તિકી  
દિને, સંઘ સયલ પરિવાર; આદિ જિન સન-  
મુખ રહી, ખમાસમણ ખડુવાર ૪. એકવીશ  
નામે વરણવ્યો, તિહાં પહેલું અભિધાન;  
શત્રુંજય શુકરાયથી, જનક વચન ખડુ માનપ.  
( અહીંયાં “સિદ્ધાચલ સમરૂં સદા” એ  
દુહો પ્રત્યેક ખમાસમણ દીઠ કહેવો. ) ૧.

૨ સમોસર્યા સિદ્ધાચલે, પુંડરીક ગણધાર;  
લાખ સવા માહાતમ કર્યું, સુરનર સભા મો-  
ઝાર. ૬. ચૈત્રી પુનમને દિને, કરી અણસણ  
એક માસ; પાંચ કોડિ મુનિ સાથશું, મુક્તિ

---

૧ શરીર શુદ્ધિ, ૨ વસ્ત્ર શુદ્ધિ, ૩ ચિત્ત શુદ્ધિ,  
૪ ભૂમિ શુદ્ધિ, ૫ કપગરણ શુદ્ધિ, ૬ દ્રવ્ય શુદ્ધિ,  
૭ યથાર્થ વિધિશુદ્ધિ

( ૪૮ )

નિલયમાં વાસ. ૭. તિથે કારણ પુંડરીકગિરિ,  
નામ થયું વિખ્યાત; મન વચ કાચે વંદીયે,  
ઉઠી નિત્ય પ્રભાત. ૮. સિં ૨

૩ વીશ કોડીશું પાંડવા, મોક્ષ ગયા ઇથે  
ઠામ; એમ અનંત મુક્તે ગયા. સિદ્ધક્ષેત્ર તિથે  
નામ. ૯. સિં ૩

૪ અડસઠ તીરથ નહાવતાં, અંગરંગ ઘડી  
એક; તુંબીજળ સ્નાને કરી, જાગ્યો ચિત્ત  
વિવેક. ૧૦. ચંદ્રશેખર રાજ પ્રમુખ, કર્મ  
કઠિન મલધામ; અચલ પદે વિમલા થયા,  
તિથે વિમલાચલ નામ. ૧૧ સિં ૪

૫ પર્વતમાં સુરગિરિ વડો, જિન અભિ-  
ષેક કરાય; સિદ્ધ હુવા સ્નાતક પદે, સુરગિરિ  
નામ ધરાય. ૧૨. અથવા ચઉદે ક્ષેત્રમાં, એ  
સમો તીરથ ન એક; તિથે સુરગિરિ નામે  
નમું, જિહાં સુરવાસ અનેક. ૧૩ સિં ૫

૬ એંસી ચોજન પૃથુલ છે, ઉંચપણે છ-  
બીશ; મહિમાએ મોટા ગિરિ, મહાગિરિ

( ૪૯ )

નામ નમીશ. ૧૪ સિં ૬

૭ ગણધર ગુણવંતા મુનિ, વિશ્વ માંહે  
વંદનીક; જેહવો તેહવો સંયમી, વિમળાચલ  
( એ તીરથે ) પુજનીક. ૧૫. વિપ્રલોક વિ-  
ષધર સમા, દુઃખીયા ભૂતળ માન; દ્રવ્યલિંગી  
કણ ક્ષેત્ર સમ, મુનિવર છીપ સમાન. ૧૬.  
શ્રાવક મેઘ સમા કહ્યા, કરતા પુણ્યનું કામ;  
પુણ્યની રાશિ વધે ઘણી, તેણે પુણ્યરાશિ  
નામ. ૧૭ સિં ૭.

૮ સંયમધર મુનિવર ઘણા, તપ તપતા  
એક ધ્યાન; કર્મ વિયોગે પામીયા, કેવળ  
લક્ષ્મી નિધાન. ૧૮. લાખ એકાણું શિવ વર્યા,  
નારદશુ અણગાર; નામ નમો તેણે આઠમું,  
શ્રીપદગિરિ નિરધાર. ૧૯ સિં ૮

૯ શ્રી સીમંધર સ્વામીયે, એ ગિરિ મ-  
હિમા વિલાસ; ઇંદ્રની આગે વર્ણવ્યો, તેણે  
એ ઇન્દ્રપ્રકાશ. ૨૦. સિં ૯

૧૦ દશ કોટિ અણુપ્રતધરા, ભકતે જમાડે  
સાર, જૈન તીર્થયાત્રા કરી, લાભ તણે નહીં



( ૫૦ )

પાર. ૨૧. તેહ થકી સિદ્ધાચલે, એક મુનિને  
દાન; દેતાં લાલ ઘણા હુવે, મહા તીરથ  
અભિધાન. ૨૨. સિં ૧૦.

૧૧ પ્રાયે એ ગિરિ શાશ્વતો, રહેશે કાળ  
અનંત; શત્રુજય માહાત્મ્ય મુણી, નમો  
શાશ્વતગિરિ સંત. ૨૩. સિં ૧૧.

૧૨ ગૌ નારી બાલક મુનિ, ચઉ હત્યા  
કરનાર; યાત્રા કરતાં કાર્તિકી, ન રહે પાપ  
લગાર. ૨૪. જે પરદારા લંપટી, ચોરીના  
કરનાર; દેવ દ્રવ્ય ગુરુ દ્રવ્યના, જે વળી ચો-  
રણહાર. ૨૫. ચૈત્રી કાર્તિક પુનમે, કરે યાત્રા  
ધણે ઠામ; તપ તપતાં પાતિક ગણે, તિણે  
દૃઢશક્તિ નામ. ૨૬. સિં ૧૨.

૧૩ ભવભય પામી નીકળ્યા, થાવચ્યા  
મુત જેહ; સહસ્ત્ર મુનિશુ' શિવ વર્યા, મુક્તિ  
નિલયગિરિ તેહ. ૨૭ સિં ૧૩.

૧૪ ચંદ્ર સુરજ ખિંદુ જણા, ઉભા ધણે  
ગિરિ શ્રંગ; વધાવિયો વર્ણવ કરી, ( કરી

( ૫૧ )

વર્ણવ ને :વધાવીયો ) પુષ્પદંત ગિરિ રંગ  
૨૮. સિં ૧૪.

૧૫ કર્મકલણ ભવજળ તણ, ઇહાં પામ્યા  
શિવસદ્ગ; પ્રાણી પદ્મ નિરંજની, વંદા ગિરિ  
મહાપદ્મ. ૨૯. સિં ૧૫.

૧૬ શિવવહુ વિવાહ ઉત્સવે, મંડપ રથિયો  
સાર, મુનિવર વર બેઠક ભણી, પૃથ્વીપીઠ  
મનોહાર ૩૦ સિં ૧૬.

૧૭ શ્રી મુલદ્રગિરિ નમો, ભદ્ર તે મંગળ  
રૂપ; જલતરંગ ગિરિવર તણી, શિસ ચઢાવે  
ભૂપ. ૩૧ સિં ૧૭

૧૮ વિદ્યાધર સુર અપચ્છરા, નદી શત્રુંછ  
વિલાસ; કરતા હરતા પાપને, ભણ્યે ભવિ  
કૈલાસ. ૩૨ સિં ૧૮.

૧૯ બીજ નિરવાણી પ્રભુ, ગદ્ય ચોવીશી  
મોઝાર; તસ ગણધર મુનિમાં વડા, નામે ક-  
દંબ અણગાર. ૩૩. પ્રભુ વચને અણસણ કરી,  
મુક્તિપુરીમાં વાસ; નામે કદંબગિરિ નમો, તો  
હોય લીલ વિલાસ. ૩૪ સિં ૧૯.

( ૫૨ )

૨૦ પાતાલે જસ મુલ છે, ઉઝવલ ગિ-  
રિનું સાર; ત્રીકરણ યોગે વંદતા, અદ્વૈત હોયે  
સંસાર. ૩૫ સિં ૨૦.

૨૧ તન મન ધન મુત વદ્ધલા, સ્વર્ગા-  
દિક મુખ ભોગ; જે વંછે તે સંપન્ને, શિવ ર-  
મણી સંયોગ. ૩૬. વિમલાચલ પરમેષ્ઠીનું,  
ધ્યાન ધરે ૫૮ માસ; તેજ અપૂરવ વિસ્તરે,  
પુરે (પૂજે) સધળી આશ. ૩૭. ત્રીજે ભવ સિદ્ધિ  
લહે, એ પણ પ્રાયિક વાચ; ઉત્કૃષ્ટા પરિણા-  
મથી, અંતર મુહૂરત સાચ. ૩૮. સર્વ કામદા-  
યક નમો, નામ કરી ઓલખાણ; શ્રી શુભ  
વીરવિજય પ્રભુ, નમતાં કોડ કલ્યાણ. ૩૯.  
સિદ્ધાં ૨૧.



( ૫૩ )

# શ્રી શત્રુંજય મહાતીર્થ યાત્રા વિદિ

## શ્રી શત્રુંજય માહાત્મ્ય.

પ્રથમઃ તીર્થંકર શ્રી ઋષભદેવ ભગવાનના આદેશથી તેમના પ્રથમ ગણધર શ્રી પુંડરીક મહારાજએ જગતના કલ્યાણ માટે સર્વતત્વ-યુક્ત અને અનેક આશ્ચર્યથી ભરેલું ‘ શ્રી શત્રુંજય મહાતીર્થનું માહાત્મ્ય ’ સવા લાખ શ્લોકોથી પ્રગટ કર્યું હતું. ત્યાર બાદ શ્રી મહાવીર સ્વામીના શાસનથી તેમના ગણધર શ્રી સુધર્માસ્વામીએ ભાવી મનુષ્યોનાં આયુષ્ય અતિ અલ્પ જાણી તેમના ઉપકાર માટે ઉક્ત માહાત્મ્યને સંક્ષેપી રૂઠ હજાર શ્લોક પ્રમાણ કર્યું. ત્યાર પછી શ્રી સૌરાષ્ટ્ર દેશના મહારાજ ‘શિલાદિત્ય’ના આગ્રહથી તેમના સમર્થ ગુરુ

( ૫૪ )

“શ્રી ધનેશ્વરચરિત્રે” તેમાંથી સાર સાર ગ્રહી વલ્લભીપુરમાં લગલગ ૧૦ હજાર શ્લોક પ્રમાણ સુખબોધક શત્રુજય માહાત્મ્ય બનાવ્યું. આ સુખબોધક શ્રી શત્રુજય માહાત્મ્ય ઉપરાંત એક શત્રુજય લઘુકદપ અને બીજો શત્રુજય મહાતીર્થકદપ એ પણ પૂર્વ મહાપુરૂષ પ્રણીત હોવાથી પ્રમાણભૂત છે. તેમાં પણ બહુ અગત્યની બાબતનો સમાવેશ કરેલો છે. જ્ઞાતાસત્ર તથા અંતગડ દશાંગ સૂત્ર પણ આ તીર્થરાજની પવિત્રતાની ઉત્તમ સાક્ષી આપે છે.

તીર્થરાજનાં ઉત્તમ ૨૧ નામ.

૧ શત્રુજય, ૨ બાહુબલી, ૩ મરદેવ, ૪ પુંડરીકગિરિ, ૫ દૈવતગિરિ, ૬ વિમલાચલ, ૭ સિદ્ધરાજ, ૮ ભગીરથ, ૯ સિદ્ધક્ષેત્ર, ૧૦ સહસ્રકમલ, ૧૧ મુક્તિનિલય, ૧૨ સિદ્ધાચલ, ૧૩ શતકૂટગિરિ, ૧૪ ઢંક, ૧૫ કોડી નિવાસ, ૧૬ કદંબગિરિ, ૧૭ લોહિત્ય, ૧૮ તાલધ્વજ, ૧૯ પુણ્યરાશિ, ૨૦ મહાબલ અને ૨૧ દૃઢશ-

( ૫૫ )

ક્રિ. એ તેનાં મુપ્રસિદ્ધ ઉત્તમ ૨૧ નામ છે. શત્રુજય મહાતીર્થ કદપમાં કંઈ પાઠાંતરે જુદાં નામ પણ કહ્યાં છે. ઉક્ત બધાં નામ મુર નર અને મુનિજનોએ તેના ઉત્તમ ગુણને અનુસરી પાડેલાં છે. વળી તેનાં ૧૦૮ નામ પણ કહેવાય છે, જેમાંનાં ૯૯ નામ તે નવાણું પ્રકારની પૂજામાં જ આવેલાં છે. તે નવાણું નામ ઉપરાંત બીજાં પણ નામ શ્રી શત્રુજય માહાત્મ્ય પ્રમુખમાં દેખાય છે. એ બધાંએ નામ કંઈને કંઈ ઉત્તમ હેતુથી જ પ્રસિદ્ધ થયેલ છે. તેમાં પણ ઢંક, કદંબ, કોડીનિવાસ, લોહિત્ય અને તાલધ્વજ એ પાંચ કૂટ તે દેવતાધિષ્ઠિત રત્નખાણો, ગુફાઓ, ઐષધી અને રસકુંપિકા વડે યુક્ત છે. તે પાંચ કૂટ સજીવન કહેલાં છે.

તીર્થરાજનું માન-પ્રમાણ.

દરેક અવસર્પિણી કાળના પ્રથમાદિક છ આરામાં તેનું માન અનુક્રમે ૮૦, ૭૦, ૬૦, ૫૦, ૧૨ ચોજન અને ૭ હાથનું ધરતું જતું કહેલું છે.

( ૫૬ )

તેવીજ રીતે ઉત્સર્પિણી કાળના ચઢતા છ  
આરામાં તેનું માન અનુક્રમે ૭ હાથથી વધતું  
જતું છેવટે ૮૦ યોજન પ્રમાણ થતું રહેલું છે.  
ઋષભદેવ ( પ્રથમ તીર્થંકર ) ના સમયે તેનું  
માન ઉચ્ચપણે ૮ યોજન, મૂળમાં વિસ્તાર ૫૦  
યોજન, અને ઉપર શિખર તળે ૧૦ યોજનનું  
હુતું. એ ત્રીજા આરાના છેડે રહેલું ગિરિનું  
માન જણાવ્યું. તેવીજ રીતે ચોથા આરાના  
છેડે મૂળ ઘેરાવમાં ૧૨ યોજનનું માન સમજ  
લેવું.

સિદ્ધાચળ ઉપર તીર્થંકરોનું અવાર-  
નવાર આવાગમન.

અતીત કાળમાં ઋષભસેન પ્રમુખ અસં-  
ખ્ય તીર્થંકરો એ ગિરિરાજ ઉપર સમવસરી  
અનેક જીવોને ઉદ્ધરી પોતે સિદ્ધિપદને પામ્યા  
છે. ભવિષ્ય કાળમાં પદ્મનાભ પ્રમુખ તીર્થંકરો  
અહીં આવી સમવસરશે, તેમજ વર્તમાન ચો-  
વીશીમાં શ્રી નેમિનાથ વગર ૨૩ તીર્થંકરો

( ૫૭ )

આવી સમવસર્યા છે. કેવળજ્ઞાન-દર્શનવડે અનંત લાભ જાણીને, તીર્થંકર ભગવાનો અત્ર અવારનવાર આવી સમવસર્યા છે. તેમાં પણ વર્તમાન ચોવીશીના પ્રથમ તીર્થંકર શ્રી ઋષભદેવ ભગવાન તો અપાર લાભ જાણી પૂર્વ દ્વં વાર અત્ર આવી સમવસર્યા છે.

પ્રથમ તીર્થંકર ભગવાનના પ્રથમ ગણધર શ્રી પુંડરીક મહારાજ અત્ર એક માસનું અણ સણ પાળી ચૈત્રી પૂર્ણિમાના દિવસે પાંચ કોડ મુનિઓ સાથે મોક્ષપદ પામ્યા છે, તે દિવસથી આ ગિરિરાજ “ પુંડરીક ” નામથી પ્રસિદ્ધિને પામ્યો છે.

ઋષભદેવ ભગવાન પહેલાં ૧૮ કોડાકોડ સાગરોપમ જેટલા કાળ સુધી ધર્મવ્યવધાન<sup>૧</sup> પડેલું તેથી તે વખતે ભાવી જનોના કલ્યાણ અર્થે સૌધર્મ ઇંદ્રના આદેશથી પ્રભુના પુત્ર ભરત ચક્રવર્તીએ પ્રભુના મુખથી શ્રીતીર્થરા-

---

૧ એટલો વખત ભરત ક્ષેત્રમાં ધર્મનો અભાવ હતો.



( ૫૮ )

જના ગુણ સાંભળી શ્રીસંઘપતિ તીલક કરાવી  
ચક્રવર્તી સંબંધી સકળ સમૃદ્ધિ સાથેલધ શ્રી  
નાભ ગણધરન આગળ કરી શ્રી તીર્થરાજને  
ભેટી ત્યાં વર્ધકી રત્નની પાસે રર જિનાલય યુક્ત  
એક અતિ ઉત્તમ શ્રીરૂપભદ્રેવ પ્રભુ પ્રાસાદ  
બનાવ્યો. રર જિનાલય યુક્ત શ્રીરૂપભદ્રેવ પ્રભુનો  
પ્રાસાદ બનાવવાનો હેતુ એ જણાય છે કે નેમિ-  
નાથ શિવાય રર તીર્થકરો અત્ર સમવસરેલાછે.

સંઘપતિ થઈ સંઘ સાથે યાત્રા કરવા.

આવનારનો રાખવા યોગ્ય વિવેક.

પ્રથમ ઉત્તમ ગુરૂ મહારાજ પાસે અક્ષય  
વાસક્ષેપ કરાવવો. ત્યાર બાદ મહર્ષિક શ્રેષ્ઠી  
પ્રમુખે સંઘપતિને તેમજ સંઘવણને ઉત્તમ પુ-  
ણ્યમાળા પહેરાવવી. પછી સંઘપતિ સર્વ સ્થા-  
નકથી શ્રી સંઘને આમંત્રણ કરી બોલાવે અને  
સ્વનગર ચૈત્યોમાં પ્રથમ મહોત્સવ કરે. પછી  
જ્ઞાની ગુરૂજનોને ભક્તિથી પોતાના ઘરે બો-  
લાવી સર્વ વિધ્નોનો નાશ કરવા માટે પ્રથમ  
શાંતિ કર્મ કરાવે, જેથી મત્રોત્તર પ્રત્યક્ષ થ-

( ૫૬ )

યેલા દેવતાઓ નિર્વિઘ્ને યાત્રા પૂર્ણ કરાવે. સં-  
ધપતિ, સાથે એક મનોહર ચૈત્ય શ્રી આદીશ્વર  
પ્રભુની પ્રતિમા યુક્ત રાખે. શુભ દિવસે શુભ  
મુહૂર્તે શુભ શુકનયોગે ત્યાંથી પ્રયાણ કરે.  
ગુરૂ મહારાજને આગળ કરી, માર્ગમાં જિન  
શાસનની પ્રભાવના કરતા, જીર્ણ ચૈત્યાદિકનો  
ઉદ્ધાર કરતાં, દીન દુઃખીને યોગ્ય 'આલંબન  
દેતા અને સંધ સાધર્મિક જનોની યથાયોગ્ય  
ભક્તિ કરતા અનુક્રમે તીર્થરાજ નજદીક આવે.  
અહીંથી તીર્થરાજનાં દર્શન થાય છે એવી  
વધામણી આપનારને અતિ ઉદારતાથી 'તુષ્ટિ-  
દાન'<sup>૧</sup> આપે. અને ગિરિરાજનાં સાક્ષાત્ દર્શન  
કરી વાહનનો ત્યાગ કરી વિકસ્વર લોચનવડે  
તિર્થાધિરાજને નિરખી પચાંગ પ્રણામ કરી  
પ્રભુના ચરણની પેરે ગિરિરાજની સેવા કરે.  
ગિરિરાજને વગર દેખ્યાં પણ શ્રી સંધની  
ભક્તિ કરવાથી ખડુ લાલ થાય છે, તો પછી  
ગિરિરાજને સાક્ષાત્ નજરે જોયા બાદ શ્રી

( ૬૦ )

સંઘની ભક્તિ કરવાના ફળનું કહેવુંજ શું ?  
ગિરિરાજનાં દર્શન થયા બાદ ત્યાંજ નિવાસ  
કરી સંઘપતિએ મહાધવોની સાથે ઉપવાસ  
કરવો અને શુદ્ધ થઈ ઉત્તમ વસ્ત્ર અલંકાર  
ધારી પત્ની સહિત દેવાલયમાં આવી પ્રભુની  
સ્નાત્ર પુજા કરવી. પછી ઉત્તમ ધૂપ દહન  
કરી મંગળ ધ્વનિ સહિત મંગળ ગીત ગાતાં  
શ્રી ગિરિરાજ તરફ થોડાં પગલાં જઈ ઉત્તમ  
યજ્ઞ કર્દમવડે ભૂમિ ઉપર વિલેપન કરી શ્રી  
સંઘને સ્વસ્તિકલ્યાણકારી એવો અક્ષતનો કે  
મોતીનો એક સ્વસ્તિક ( સાથીઓ ) કરવો.  
પછી બધો કોલાહલ શાંત કરાવી ગુરૂ મહા-  
રાજને આગળ કરી સંઘપતિએ વિધવિધ  
દ્રવ્યોથી પુજનોત્સવ કરવો, અને સંઘ પુજા  
સાધર્મીવાત્સલ્ય તથા દેવાલયમાં સંગીત ભ-  
ક્તિભાવથી કરવાં. તે સમયે મહાધવોએ તેમજ  
અન્ય મહાશયોએ પણ પત્ની સહિત સંઘપ-  
તિની વસ્ત્રાલંકાર તથા પુષ્પમાળાથી બહુ

( ૬૧ )

માનપુર્વક પુજા કરવી. તે દિવસ દેવગુરૂની ભક્તિ કરતાં સહુએ ત્યાંજ રહેવું અને ભરત મહારાજની પેરે શ્રીતીર્થરાજની સ્તુતિ કરવી. જે ભવ્યજનો ભક્તિભાવથી ગિરિરાજની સ્તુતિ કરે છે તે સ્વસ્થાને રહ્યા છતાં તીર્થ-યાત્રાનું ઉત્તમ ફળ પામે છે.

બીજા દીવસે પ્રભાતે સંઘ સહિત જિનાલયમાં જઈ તીર્થંકર ભગવંતને તથા ગુરૂ મહારાજને વંદના કરી સંઘપતિ વિગેરે પાર-ણું કરે. ત્યાર બાદ ગુરૂ મહારાજને આગળ કરી સંઘપતિ સંઘ સહિત શ્રી તીર્થરાજને ભેટવા આતુરતા ધારી આગળ ચાલે, મંગળ ધ્વનિ સહિત શ્રી ગિરિરાજ ઉપર ચઢતાં વાટમાં ગિરિરાજની અદભૂત શોભા જોઇ દીલમાં અતિ આદહાદ પામે.



( ૬૨ )

## ગિરિરાજનો અદ્ભૂત મહિમા.



અન્ય રથળે અતિ ઉગ્રતપ અને બ્રહ્મચ-  
ર્યથી જે ફળ મળે તે અત્ર શુદ્ધ ભાવથી  
નિવસવાવડેજ પ્રાપ્ત થઇ શકે છે.

કોટિ ગમે મનુષ્યોને ઇચ્છિત ભોજન કરા-  
વાથી જે ફલ પ્રાપ્ત થાય તે અત્ર એક ઉપવાસ  
માત્રથી પ્રાપ્ત થઇ શકે છે.

સ્વર્ગ મૃત્યુ અને પાતાલમાં જે જે તીર્થો  
છે, તેમનાં દર્શનનું ફળ પુંડરીક ગિરિરાજને  
ભાવથી ભેટવા વડે પ્રાપ્ત થઇ શકે છે.

શ્રી શત્રુંજયના માર્ગમાં યાત્રાર્થે જતા  
સાધુ સંઘની ભક્તિ, પ્રભાવના, વૈયાવચ્ચ  
પ્રમુખ કરતાં ગિરિરાજ દુર હોય ત્યાં સુધી  
કોડ ગણું ફળ અને ગિરિરાજ સાક્ષાત્ નજરે  
પડતાં અનંતગણું ફળ પ્રાપ્ત થઇ શકે છે.

જે જે મહાનુભાવ મુનિઓને અત્ર કેવ-  
ળજ્ઞાન ઉત્તમ થયું છે, તેમજ નિર્વાણ પ્રાપ્ત

( ૬૩ )

થયું છે, તે સર્વને વંદન કરવાનું ફળ શ્રી પુંડરીક ગિરિરાજને ભાવસહિત વંદન કરતાં પ્રાપ્ત થઇ શકે છે. અષ્ટાપદ, સમેતશિખર, પાવાપુરી, અંપાપુરી અને ગિરનારજીને વંદન કરતાં જે પુન્ય ફળ થાય છે તેથી સોગણું ફળ આ ગિરિરાજને શુદ્ધ ભાવથી વંદન કરવા વડે મળી શકે છે.

અત્ર પ્રભુ પૂજા ( શુદ્ધ દ્રવ્યથી ) કરનારને જે ફળ મળે તેથી સોગણું ફળ શાસ્ત્ર રીતિ મુજબ નિર્માણ થયેલી જિનપડિમા ભરાવવાથી પ્રાપ્ત થાય છે. હજાર ગણું ફળ શાસ્ત્ર રીતિથી જિનભુવન કરાવતાં મળે છે. પરંતુ આ તીર્થનું યથાર્થ રક્ષણ કરનારને તો અનંત ગુણું પુણ્ય હાંસલ થઇ શકે છે. પ્રભુ આજ્ઞાનું રહસ્ય જાણી તે પ્રમાણે પરમાર્થ દાવે વર્તનારનીજ બલિહારી છે. શ્રેષ્ઠ ફળ તેજ મેળવી શકે છે. આ ગિરિરાજને મન, વચન અને કાયાની શુદ્ધિથી સ્મરણ કરતો જે કોઇ ભવ્યાત્મા અત્ર ગિરિરાજ ઉપર શુભ નિષ્ઠા

( ૬૪ )

રાખી મોક્ષફળની ઇચ્છાથી નવકારશી, પોરસી, પુરિમઠ્ઠ, એકાસણું, આયંબિલ અને ઉપવાસ કરે છે, તે અનુક્રમે છઠ્ઠ, અઠ્ઠમ, દસમ ( ચાર ઉપવાસ ), દુવાલસ ( પાંચ ઉપવાસ ), અર્ધમાસ અને એક માસ ઉપવાસનું ફળ મેળવી શકે છે. સમતા સહિત અધિક તપનું તો કહેવુંજ શું ?

જે ભવ્યાત્મા અન્ન પાણી રહિત ( ચો-વિહારો ) છઠ્ઠ કરીને સાત યાત્રા જયણા સહિત કરે છે તે ત્રીજે ભવે મોક્ષપદ પામી શકે છે.

આજ પશુ આ ગિરિવરના પસાયથી ગમે તેવા આચાર વર્જિત જીવ પણ અનશન આરાધી (આહાર લોહુપતા તજી સુખે સ્વર્ગે જઇ શકે છે.

આ ગિરિરાજ ઉપર પ્રભુ ભક્તિ યોગ્ય પૂજનાં ઉપગરણ આપવાવડે ભવિષ્યમાં તે દાતા ઉત્તમ સમૃદ્ધિ પામી શકે છે.

આ તીર્થરાજ ઉપર તાજાં અને ઉત્તમ

( ૬૫ )

સુગંધિ પુષ્પોની જયણાથી ગુંથેલી માળાઓ ચઢાવવાવડે મોટું પુણ્ય બંધાય છે. ( સોયવડે વિંધેલા ફુલોની માળા કરતાં છુટાં સારાં સારાં ફુલ ચઢાવવા વધારે શ્રેયકારી છે. સોય ઘોંચવાથી ફુલના જીવને કેટલી કિંતામના થતી હશે તે આપણા પોતાના જ દાખલાથી સહજ સમજી શકાય તેવું છે. વધારે શક્તિ હોય તો શ્રેષ્ઠ સુગંધિ ફુલોના પગર પણ ભરાવી શકાય, આ બાબત ચાલતો અવિધિ દાખ દાખવા દરેક ભવ્યજને ખાસ લક્ષ દેવાની જરૂર છે.)

આ ગિરિરાજ ઉપર કૃષ્ણાગર પ્રમુખનો ધુપ કરવાથી ૧૫ ઉપવાસનું ફળ મળે છે. અને ઉત્તમ કર્પૂરમિશ્રિત ધુપ કરવાથી એક માસ ઉપવાસનું ફળ મળી શકે છે. વળી સાધુ-મુનિરાજને શુદ્ધ આહાર પાણી વસ્ત્ર પાત્ર ઔષધ લેખજ અને રહેવા સ્થાન વિગેરે આપવાથી કેટલાક માસના ઉપવાસનું ફળ મળે છે.

અન્ય તીર્થોમાં સુવર્ણ ભૂમિ અને ભૂષણોનું દાન દેવાથી જે પુન્ય પ્રાપ્ત થાય તે આ



( ૬૬ )

ગિરિરાજ ઉપર પ્રભુની પૂજા અને સ્નાત્ર માત્રથી પ્રાપ્ત થઇ શકે છે.

જે ભવ્યાત્માઓ શ્રી શત્રુઙ્ગય ગિરિરાજને સદાય પોતાના હૃદય કમળમાં ધ્યાયા કરે છે તેઓ સકળ મહા ભયોથી મુક્ત થાય છે. જો કે સંજ્યા રહિત તીર્થંકરાદિના ચરણ સ્પર્શવિડે તથા અનંત કોટા કોટી જનો અત્ર સિદ્ધ ( સર્વથા કર્મ મુક્ત ) થવાવડે આ મહાતીર્થ સદાય પૂજનિક છે તોપણ ભવ્ય જનોને વિશેષે આલંબનભૂત થાય એવા હેતુથી ઇન્દ્ર મહારાજની પ્રેરણાવડે ભરત ચક્રવર્તીએ અત્ર એક ઋષભ પ્રભુનો પ્રાસાદ બાવીશ જિનાલય યુક્ત બનાવ્યો. તે પ્રથમ ઉદ્ધાર.

ખીજે ઉદ્ધાર સગર ચક્રવર્તીએ શ્રી અ. જિતનાથ પ્રભુના સમયે કરાવ્યો. તે વખતે પ્રથમની રત્નમય પ્રતિમા તેમણે પડતો કાળ જાણી સુવર્ણ ગુફામાં પધરાવી દીધી.

તે સુવર્ણ ગુફામાં વિરાજમાન કરેલી રત્નમયી શ્રી રૂપભ પ્રતિમાને કોઇ ધન્ય કૃત-

( ૬૭ )

પુન્ય ભવ્ય આત્માજી જોઈ શકે છે. તેને મારે  
જૂહુત શત્રુજય કદપમાં આવો અધિકાર ક-  
હેલો છે કે-ચેલણ તલાવડી સમીપે રહેલી  
(દેવાધિષ્ઠિત) ગુફામાં પધરાવેલી ભરત મ-  
હારાજાએ કરાવેલી પ્રભુ પ્રતિમાને ભેટનાર-  
નમન કરનાર મહા પુરૂષ એકાવતારી થાયછે.  
દ્વિદ્વિગ (કોઠાં) ના વૃક્ષ સમીપે અલખ્ય દે-  
વડીની નજદીકના ભાગમાં મોક્ષના દ્વાર જેવું  
તે સુવર્ણ ગુફાનું દ્વાર ઉઘાડીને અક્રમ તપના  
આરાધનથી તુષ્ટમાન થયેલો કપર્દી યક્ષ તે  
ગુફામાં પધરાવેલી ભરતે ભરાવેલી પ્રભુ પ્ર-  
તિમાનાં દર્શન કરાવે છે. ( તે મહાનુભાવ ભ-  
વ્ય આત્મા એકાવતારી થઈ મોક્ષ પામે છે. )  
મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં વિચરતા (વિહરમાન) સી-  
મંધર પ્રભુ પણ ત્યાં રહેલા ભવ્ય જનોની આ-  
ગળ ( દ્વાદશ પર્ષદા મધ્યે ) શ્રી શત્રુજય  
મહાતીર્થના ગુણ ગાય છે એવું એનું અદ્ભુત  
માહાત્મ્ય છે.

આ ગિરિરાજ ઉપર અસંખ્ય ઉદ્ધાર, અ-

( ૬૮ )

સંખ્ય જિનમંદિરો, અને અસંખ્ય પ્રતિમાઓ પુન્યશાળી જીવોએ કરાવેલ છે. તેમાં મોટા ૧૬ ઉદ્ધારની વાત ૯૯ પ્રકારની પૂજા વિગેરેમાં સુપ્રસિદ્ધ છે.

તીર્થયાત્રા કરતાં પાળવી જોઈતી છરી.

૧ સચિત્ત પરિહારી—કાચું પાણી, કાચાં ધાન્ય, કાચી વનસ્પતિ ( ફળ ફુલ વગેરે ) તે બધાં અપરિપકવ હોય, સચેત હોય, ત્યાં મુઘી તેવાં જ્ઞાન પાનનો ત્યાગ.

૨ એકલઆહારી—એક સ્થાને બેસીને નિયમિત એકજ વખત નિરવધ-નિર્દોષ અન્ન પાનનુંજ સેવન કરવું.

૩ ગુરૂ સાથે પદચારી—ગુરૂ માહારાજને આગળ કરી તેમની પછવાડે વિનયપૂર્વક ઉઘાડા પગે વાહન વગર ચાલવું.

૪ ભૂમિસંથારી—માંચા, પલંગ તથા કેવળ ભૂમિ ઉપર સંથારવું.

૫ બ્રહ્મચર્યધારી—યાત્રાના દિવસોમાં સ્ત્રી

( ૬૯ )

પુરૂષોએ વિષય ક્રિડાનો સંતોષ વૃત્તિથી  
ત્યાગ કરી નિર્મળ શીળ પાળવું.

૬ આવશ્યક દાયવારી—ઉભય ટંક દેવસી  
અને રાઈપ્રતિક્રમણ કરી લાગેલાં કંઈ પણ  
દૂષણ ટાળવા ખર્ચી થવું; અન્ય સ્થળે  
“ આવશ્યક દાયવારીના બદલે શુદ્ધ સ-  
મ્યક્તવધારી ” એમ કહેલું છે. એટલે કોઈ  
પ્રકારના લૌકિક કે લોકોત્તર મિથ્યાત્વ સે-  
વનથી સદંતર અલગાજ રહેવા પ્રયત્ન-  
શીલ થાવું. અર્થાત્ શુદ્ધ સમ્યક્ત્વ પાળવું.

નવાણું યાત્રા કરનારે ઉક્ત છરી ઉ-  
પરાંત કરવાની કરણી.

૧ એક લક્ષ નવકાર—મહામંત્રનો જાપ પુરો  
કરવો. ઉક્ત જાપ સ્થિર ચિત્તથી ( મન  
વચન અને કાયાની શુદ્ધિથી ) ગણવો ચુ-  
ક્ત છે. જાપ ગણતાં કોઈ સાથે વાર્તાલાપ  
કરવો નહિ. જાપ માર્ગમાં ચાલતા ગણવા  
કરતાં સ્થિર મુકામે ગણવો ઠીક છે; કેમકે

( ૭૭ )

માગે ચાલતાં જીવ જયણા પાળવાનો ખાસ  
ખપ કરવો જોઈએ. જે હર હ્રમેશ (ખાંધી)  
૧૦ નવકારવાળી ગણી શકાય તો ૯૯ દિ-  
વસે તે જાપ પુરો થઈ શકે. કારણસર  
કદાચ ન ગણી શકાય તો તે આગળ પા-  
છળ ગણીને પણ છેવટે પુરો લક્ષ જાપ  
ગણી દેવો ઉચિત છે.

૨ પ્રતિદિન તીર્થ જળાદિકથી શુદ્ધ થઈ શુદ્ધ  
વસ્ત્ર અલંકાર ધારણ કરી જયણા સહિત  
ખની શકે ત્યાં સુધી નિરંતર એક એક  
જ યાત્રા આશાતના ટાળીને કરવી.

૩ હરહ્રમેશ ખની શકે ત્યાં સુધી અષ્ટ પ્ર-  
કારી પૂજા કરવી. તેમાં વાપરવાનાં દ્રવ્ય  
પોતાનાં ઘરનાં શુદ્ધ નિર્દોષ વાપરવાં.

૪ જે કે દરેક જિનમંદિરમાં પ્રભુનાં દર્શન  
કરતાં ' નમો જિણાણુ ' અથવા એકાદ  
નમસ્કાર શ્લોક પ્રમુખથી સામાન્ય ચૈત્ય-  
વંદન તો કરવુંજ, પરંતુ મનહર પાંચેક  
સ્થળે વિશેષ ચૈત્યવંદન પ્રમુખ કરી ભા-

( ૭૧ )

વની વૃદ્ધિ થાય તેમ કરવું.

૫ મૂળ નાયક શ્રી આદીશ્વર ભગવાનના દે-  
રાસર ફરતી ત્રણ પ્રદક્ષિણા ( બનતાં સુધી  
બીજાં બધાં ચૈત્યોનાં દર્શન સાથે સાથેજ  
થઈ જાય તેમ ) દરેક યાત્રા વખતે દેવી.

૬ શ્રી તીર્થરાજ આરાધન અર્થે તેમના ઉ-  
ત્તમ ગુણનું સ્મરણ કરીને પ્રતિદિન ૯ બ-  
માસમણ દેવાં. તેમજ નવ લોગસસનો  
કાઉસસગ વિગેરે યથાયોગ્ય કરવું.

૭ ૯૯ યાત્રાની પૂર્ણાહુતિ થતાં એકી સાથે  
મૂળ નાયકજીના ચૈત્ય ફરતી ૯૯ પ્રદક્ષિણા  
તેમજ ૧૦૮ બમાસમણ દેવાં. તેવીજ રીતે  
યથાશક્તિ વિશેષ પ્રકારે પ્રભુની પૂજા  
( ૯૯ પ્રકારી વિગેરે ) ભણાવવી અને તેવે  
પ્રસંગે યથાશક્તિ દ્રવ્ય ભાવથી ભક્તિની  
વૃદ્ધિ થાય તેમ લક્ષ રાખવું.

૮ બધી પાગોની ફરસના કરવા ઉપરાંત ગિ-  
રિરાજની ૬ ગાઉની, ૧૨ ગાઉની વિગેરે  
પ્રદક્ષિણા ફરવા બનતો અપ કરવો. તેવે

( ૭૨ )

પ્રસંગે બનતાં સુધી ખુદ્દા પગે ચાલી જ-  
યણા પૂર્વક પૂર્વોક્ત મર્યાદા સહિત ગિરિ-  
રાજની સેવા ભક્તિ કરવી.

૯ પ્રતિદિન યાત્રાર્થે જતાં માર્ગમાં પ્રભુની  
પાદુકાઓ તેમજ સિદ્ધ થયેલા મહાશયો-  
ની પ્રતિમાઓ આવે તેમને ભાવ સહિત  
નમન પૂજન વિગેરે કરવા લક્ષ રાખવું.  
પાસે થઇને અનાદર કરી ચાલ્યા જવું  
એ કોઇ રીતે ઉચિત લેખાય નહિ.

સાત છક્ર અને બે અક્રમનો તપ કરી શ્રી  
ગિરિરાજનું ધ્યાન કરતાં યાત્રાદિકનો પ્રમાદ  
રહિત લાભ લેવો.

સાતે છક્રમાં અનુક્રમે આવી રીતે જપજ-  
પતાં ૨૦ નવકારવાળી ગણવી.

તેમજ ૨૧ લોગસ્સનો કાઉસ્સગ્ગ તથા ૨૧  
ખમાસમણાં ( ગિરિરાજના ઉત્તમ ૨૧ ગુણગ-  
ભિર્ત નામના દુહા બોલીને ) દેવાં.

૧ શ્રી આદીશ્વર પરમેષ્ઠિને નમઃ

૨ શ્રી આદીશ્વર અર્હતે નમઃ

( ૭૩ )

૩ શ્રી આદીશ્વર નાથાય નમઃ

૪ શ્રી આદીશ્વર સર્વજ્ઞાય નમઃ

૫ શ્રી આદીશ્વર પારંગતાય નમઃ

૬ શ્રી શત્રુજય સિદ્ધક્ષેત્ર પુંડરીકાય નમઃ

૭ શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર પુંડરીક વિમલ ગિરિવ-  
રાય નમઃ

૮-૯ ખન્ને અકુમમાં નીચે મુજબ જાપ.

શ્રી સિદ્ધાદિ શત્રુજય સિદ્ધગિરિવરાય નમઃ

યાત્રિકોએ લક્ષમાં રાખવા યોગ્ય

ખાસ અગત્યની સૂચના.

૧. જયણા પૂર્વક સાતે શુદ્ધિ સાચવીને  
યાત્રાર્થે જતાં વિકથાદિક પ્રમાદ સેવવો નહિ.  
વિકથાથી તો પોતાનું તથા પરનું પણ ખગડે છે.  
તેથી હૃદયમાં શ્રી ગિરિરાજના ગુણનું સ્મરણ  
કરતાં કરતાં વધતા શુભ પરિણામે ઉપર ચઢવું.

૨. ધર્મનું મૂળ વિનય હોવાથી નમ્રતા  
રાખી ચાલવું. યાત્રાર્થે જતાં દેહનું દમન ક-  
રવું. ખાસ મોટી માંદગી વિગેરે કારણ વગર



( ૭૪ )

‘ ડાળી ’ કરી તેમાં બેસી જવા કરતાં ખુદ્દા પગ ચાલીનેજ બીજા કોઇને તકલીફ આપ્યા શિવાય યાત્રા કરવી. પ્રભુ પૂજા ચૈત્યવંદનાદિક વખતે પણ વિનય ગુણ વિસરી જવો નહિ. સદ્ગુણી સાધુ, સાધ્વી, આવક, આવિકા વિગેરેનું યથાયોગ્ય માન સાચવવા ભૂલવું નહિ.

૩. તીર્થજળ પવિત્ર હોવાથી તેને ઉપશ્ચ કરી કે કરાવી સ્નાન કરવા કરતાં તે શુદ્ધ જળથીજ જયણા પૂર્વક સ્નાન કરી પ્રભુ પૂજનમાં પ્રવૃત્ત થવું યુક્ત છે.

૪. યાત્રા પૂજાદિકમાં ભાગ્યોએ તેમજ બહેનોએ બરાબર પોત પોતાની મર્યાદા સાચવવા સંભાળ રાખવી. એકજ સ્થળે પૂજન વિગેરે કરતાં મર્યાદા જળવાય નહિ તો બીજા સ્થળે ભાવ સહિત પ્રશુભક્તિ કરી લેવી.

૫. ડુંગર પૂજા કરવા જતાં માર્ગમાંજ પગથીયાં ઉપર પુષ્પાદિક ચઢાવવા કરતાં ખાસ નિયમિત સ્થળોએ કે ડુંગરમાંની કોઇ અલાયદી શિદ્ધા ઉપર પુષ્પાદિક ચઢાવવા યુક્ત

( ૭૫ )

છે. તેવે પ્રસંગે નજરે પડતી અશુચિ વિગેરે ગમે તે આશાતના દુર કરવા કરાવવા પૂરતુ લક્ષ રાખવા ચુકવું નહિ.

૬. સ્નાન કરતી વખતે પહેરવાનું વસ્ત્ર પોત પોતાનું અલાયદુંજ રાખવું દુરસ્ત છે, તેમજ તેજ વસ્ત્રથી ભીનું અંગ નહિ લુછતાં અલાયદા અંગુછા વિગેરેથીજ શરીર સાફ કરવું યુક્ત છે. એમ કરવાથી શરીરની આરોગ્યતા જળવાશે અને અન્યથા થતી અશાતના પણ દુર થઇ શકશે. આ બાબત સંખંધી સમજી ભાગ બહેનોએ ઉપેક્ષા કરવી નહિ.

૭. પ્રભુ પાસે ધરવા માટે ફળ, ફુલ વિગેરે જે ઉત્તમ દ્રવ્ય લઇ જવાનાં હોય તે જેમ તેમ અનાદરથી નહિ લઇ જતાં આદર પૂર્વક લઇ જવાં. માર્ગમાં જતાં કેટલાક મુગ્ધ યાત્રાળુઓ શ્રીફળને ચોટલીથી ઝાડી લઇ જતા જોવામાં આવે છે તે રીતિ અનુચિત છે. શ્રીફળ આદિક આદર સહિત બે હાથમાં અથવા સ્થાળ પ્રમુખમાં રાખીનેજ લઇ જવું ઉચિત છે.

( ૭૬ )

૮. યાત્રાર્થે જતાં ઉપર માર્ગમાં પણ કોઇ પણ પ્રકારે અશુચિ પ્રમુખ આશાતના આપણાથી ન થાય એવી સંભાળ રાખતાં રહેવું.

૯. યથાશક્તિ પૌરસી પ્રમુખનું પદ્મખાણ કરીનેજ ઉપર ચઢવું. કેમકે અત્રે કરેલું થોડું પણ પદ્મખાણ મહાન્ લાભ આપે છે.

૧૦. આ ક્ષેત્રમાં હરેક રીતે સીદાતા સાધર્મી ભાઇઓને વિવેક સહિત સહાય આપી ધર્મમાર્ગમાં જોડવા પ્રયત્ન કરવો.

૧૧. દેહ ઉપરની માયા ઓછી કરી સુખશીલપણું તણને અહીં સ્વશક્તિ અનુસારે દાન, શીલ, તપ અને ભાવરૂપ ધર્મનું સારી રીતે સેવન કરવું. આ પુણ્ય ક્ષેત્રમાં વિવેકથી કરેલી ધર્મકરણી મહા લાભકારી થાયછે.

૧૨. પ્રતિદિન ખનતાં સુધી જયણા પૂર્વક (જીવની વિરાધના ન થાય તેમસંભાળથી) એકજ યાત્રા કરવી. મહોદા પર્વ દિવસે બીજી યાત્રા કરવા ખાસ ઇચ્છા થાય તોતે બહુ સ્થિરતાથી જયણા પૂર્વક વિધિ યુક્તજ કરવી.

( ૬૭ )

૧૨. કેટલાક અણુસમજી ભાગ્યે દેરાસર કે દેરી વિગેરેની ભીંતો ઉપર પેનશીલ કે કો-યલા વતી પોતાનાં નામ લખી કે ગમે તેવાં ચિત્ર કાઢીને ભીંતોને કાળી કરી આશાતના કરે છે, આવી રીતે પોતાનું નામ અમર કરવાને ઇચ્છતા મૂઢ જનો પોતાના નામ ઉપર તીર્થની આશાતનારૂપ મશીનો કુચો દે છે, તેથી તેમ સમજી માણસોએ જાને નહિં કરતાં, કરનાર શ-જ્ઞોને સમજૂતિ આપવા વારંવાર પ્રયત્ન કરવો.

૧૪. કેટલાક યાત્રાળુઓ બહુ અંધારામાં યાત્રાર્થે જાય છે, તેમ નહીં જતાં સારી રીતે અજવાશ થયા બાદ જયણા સહિત પગે ચાલી યાત્રા કરવી શુક્ત છે.

૧૫. કેટલાક યાત્રાળુઓ ખાસ કારણ વગર ડાળી કરી યાત્રાઓ કરે છે તેથી તેમના નિમિત્તે ડાળીવાળા ઉપર કેટલી જાતની આશાતના કરે છે તે સંખંધી વિચાર કરી સમજી માણસોએ તેવી અવિધિ આશાતના તજીને જ બનતાં

( ૬૮ )

સુધી યાત્રાનો લાભ લેવો જોઈએ. ગતાશુભિ  
કતા તો કરવી નજ જોઈએ.

૧૬. યાત્રાર્થે આવેલા ભાઈ બહેનોએ પ્રભુ  
પૂજા, ગુરૂવંદન, સત્વાનુકંપા ( પ્રાણી-દયા ),  
શુભપાત્રદાન, ગુણાનુરાગ અને શાસ્ત્રશ્રવણરૂપ  
પોતાનાં નિત્યકૃત્ય વિસારી નહિ દેતાં તે નિ-  
યમસર સેવવાં જોઈએ.

૧૭. અત્ર સદા સાધર્મિક જનોની બની  
શકે તેટલી સેવા ભક્તિવડે આરાધના કરવી.  
પરંતુ તેની કોઈ રીતે વિરાધના તો કરવી  
નહિંજ.

૧૮. તીર્થભક્તિ માટે જેટલું તન, મન,  
ધનથી કરાય તે ઓછુંજ છે એમ સમજી જે  
કંઈ યથાશક્તિ કરવામાં આવે તેનો ગર્વ તો  
કરવોજ નહિં, પણ પૂર્વ મહા પૂરૂષોનાં દૃષ્ટાંત  
લઈ સ્વલઘુતાજ ભાવવા લક્ષ રાખવું.

૧૯. અત્ર પ્રાયઃ કોઈ પણ જાતનાં પાપમાં  
પ્રવૃત્તિ ન થાય તેવી કળજી રાખવી. કોઈપણ  
નબળી સંગતિથી અલગ રહેવું. સર્વ જીવને

( ૭૬ )

આપણા આત્મા સમાન લેખી શુદ્ધ દયાની લા-  
ગણી રાખવી અને પરિણામની વિશુદ્ધિ કરવી.

૨૦. કોઈને કક શા—કઠોર કે મર્મ વચન કહેવું  
નહિ. મિષ્ટ પ્રિય અને હિત વચન જ વદવું.  
ગમેતેવા પ્રસંગમાં પણ આહિત અસત્ય અને  
અપ્રિય વચન ન જ બોલવું.

૨૧. આપણી વૃત્તિ દેખી બીજા તેની અ-  
નુમોદના કરે અને તેનું અનુકરણ પણ કરે તેવી  
શાંત-નિર્મળ-પ્રમાણિક-નિષ્કપટ વૃત્તિ યાત્રા  
પ્રસંગે વિશેષે રાખવી. શાસનની પ્રભાવના  
કરવાનો એ સરલ રસ્તો છે.

૨૨. કોઈ પ્રકારના દુર્વ્યસનથી અત્ર સદં-  
તર દુર રહેવા જ પ્રયત્ન કરવો. આવા પવિત્ર  
સ્થળે તો કેવળ ધર્મ સેવનનું જ વ્યસન રા-  
ખવું કે જેથી આપણું એકાન્ત હિતજ થાય.

૨૩. ટુંકાણમાં તીર્થ-ભક્તને છાજે તેવીજ  
ઉત્તમ રહેણી કહેણી અત્ર રાખી રહેવું.

૨૪. કોઈ રીતે અનીતિ કે અન્યાયને ડિ-  
તેજન મળે તેમ નહિ કરતાં, ન્યાય નીતિને

( ૮૦ )

જ ઉત્તેજન મળે તેમ હરેક પ્રસંગે જાતે કરવું,  
અને બીજા પાસે કરાવવા લક્ષ રાખવું.

૨૫. આવા ઉત્તમ તીર્થે આવવાનો શો  
હેતુ છે ? તે પાર પડે છે કે નહિ ? તેમાં જો  
કસર થતી હોય તો તે સુધારી લેવાની  
પૂરો કાળજી રાખી પોતામાંજ જોતાં રહેવું.

૨૬. તીર્થંકર ભગવાન સમાન પવિત્ર આ  
તીર્થરાજની સેવા ભક્તિનો લાભ આપણને  
અનેકવાર મળે તેવી ચીવટ રાખી સાનુકૂળ  
પ્રસંગ પામી તેવો લાભલેવા ચૂકવું નહિં.

૨૭. કોઈ પણ પ્રકારના મત કદાચહુથી  
અત્ર સદંતર દૂર રહેવું. અને પ્રબળ પુન્ય યોગે  
પ્રાપ્ત થતા સત્પુરુષોનો સમાગમ મેળાગી આ-  
પણી અનાદિ જડતા-અધિવેક દૂર થાય અને  
સદ્ધિવેક પ્રગટ થાય એવો હરેક પ્રયત્ન સેવવો.

---

( ૮૧ )

શ્રી સિદ્ધગિરિના આશ્રયથી

ઉધાર પામેલા કંડુરાજ.



પૂર્વે કંડુ નામે ચંદ્રપુરીનો રાજા હતો. તે અનેક ખોટાં વ્યસનોમાં અસ્ત, મહાપાપી અને યમ જેવો ક્રૂર હતો. અનેક અન્યાયાચરણથી પ્રજાને પીડતાં તેને ક્ષયરોગ ઉત્પન્ન થયો, તેથી તેનો દેહ ક્ષીણ થવા માંડ્યો, એટલે તેને મિત્રની જેમ ધર્મનું રમરણ થયું. મૂઢબુદ્ધિવાળા જોયો જ્યાં સુધી સર્વ રીતે સુખી હોય છે ત્યાંસુધી ધર્મને કિંચિત્ માત્ર સંભારતા પણ નથી. પરંતુ જ્યારે મૃત્યુનો ભય લાગે છે ત્યારેજ તેઓ ધર્મને યાદ કરે છે.

એકદા તે કંડુરાજ પોતે કરેલાં અન્યાયાચરણને સંભારતાં ખિન્ન ચિત્તે સભામાં બેઠો



( ૮૨ )

હતો, એવામાં કટપવૃક્ષના પત્ર ઉપર લખેલો એક દિવ્ય શ્લોક કોઇએ આકાશમાંથી મૂકેલો તેની પાસે આવી પડ્યો. તે શ્લોક તેના પુન્ય-શાળી પૂર્વજોના પુન્યથી વશ થયેલી તેની ગોત્રદેવી “અંબિકાએ” તેને જાત્રા કરવા નાંખેલો હતો. તેના ભાવાર્થ એ હતો કે “પુર્વ ભવમાં કરેલાં સુકૃતથી સધળી સંપત્તિને પામ્યા છતાં જે મૂઢાત્મા આ ભવમાં ધર્મનેજ વિસારી દેછે તે સ્વ સ્વામીદ્રોહ કરનાર મહાપાતકીનું શ્રેય શી રીતે થઇ શકશે ? ઉક્ત શ્લોકનો ભાવાર્થ મનમાં વિચારી પોતે કરેલાં અનેક અન્યાયાચરણને સંભારી બહુ ખેદ પામતો ચિંતાતુર થયેલો તે રાજા રાત્રીના વખતે એકલો રાજ્ય છોડી મરવાને માટે નિશ્ચય કરી ચાલી નીકળ્યો. જેવો તે નગર બહાર નીકળ્યો કે તરતજ એક સુંદર ગાય તેના જોવામાં આવી. તે ગાય રાજાની સામે ધસી આવી તેને પ્રહાર કરવા લાગી. તે જોઇ રાજાએ પણ રીસથી બડગ ઉગા-

( ૮૩ )

મીને તે ગાયના બે ટૂકડા કરી નાંખ્યા.  
તેમાંથી એક હાથમાં કાંતી નચાવતી  
ભયંકર સ્ત્રી નીકળી. તે સ્ત્રીએ આક્રોશ કરી  
તેને યુદ્ધ કરવા કહ્યું. જેથી તે સ્ત્રીનાં ગર્વયુક્ત  
વચન સાંભળી જેવો તેની સામે ખડ્ગ ઉગા-  
મવા જાય છે તેવામાં તે સ્ત્રીની કાતીવડે પો-  
તાને વીંધાઈ ગયેલો અને રૂધિર ઝરતો જોઈ  
કંડૂરાળ બહુજ ખેદ પામ્યો, એટલે તે સ્ત્રીએ  
તેને પુનઃ યુદ્ધ કરવા જણાવ્યું. તેથી તે શો-  
કસાગરમાં ડુબી ગયો છતો વિચારવા લાગ્યો  
કે-અહો ! દેવ જ્યારે વિપરીત થયું ત્યારે  
હું એક સ્ત્રીથી પણ પરાભવ પામ્યો. અહો !  
હું મરવા મારેજ નીકળ્યો હતો તે ભૂલી જઈ  
મેં ગૌહત્યાનું મહાપાપ કર્યું. હવે મારી શી  
ગતિ થશે ? હવે આપત્તિમાં આવી પડેલો  
હું શું કરું ? અથવા “ દેવ બળે ત્યારે કવો  
ખોદવો શા કામનો ? ”

આવી રીતે તે શોકમ્મત બની વિચાર  
કરતો હતો તેવામાં તેને તે સુંદર યુવતી, જે

( ૮૪ )

અંખિકા હતી, તેણે કહ્યું કે હે મહા ! હજી તારા ચિત્તમાં ધર્મ બુદ્ધિ પ્રગટી નથી. ફક્ત તું દુઃખાવિષ્ટ થવાથી હવણાં ધર્મને સંભારે છે. જોકે મહાંત્રપણે તેં અનેક કૃત્યો કર્યાં છે, તોપણ હવે તું ધર્મનો આશ્રય લે. કારણ કે તેના જેવો કોઈ ઉપગારા નથી. છેવટે પણ જે તેનો આશ્રય લેછે, તેને તે તારે છે. હું “ અંખિકા ” નામે તારી ગોત્રદેવી છું. તારી પરીક્ષા કરવા માટે મેં આ બધી પ્રવૃત્તિ કરી છે. હજી તારામાં ધર્મની યોગ્યતા નથી, તેથી તું દેશાટન અને તીર્થાટન કર. ક્ષમાયુક્ત સર્વ દુઃખ સહન કર. પછી જ્યારે તારામાં યોગ્યતા જોઈશ ત્યારે ફરી પ્રગટ થઈ તને ઉચિત માર્ગ જરૂર બતાવોશ. એમ કહી દેવી અંતર્ધાન થઈ ગઈ. કંડુ રાજા વિચારે છે કે હજી મારું ભાગ્ય જાગતું છે, કે મારી ગોત્ર દેવીએ હિત બુદ્ધિથી મને દર્શન દીધું. હવે હું પ્રમાદરહિત એવો ઉદ્યમ કરું કે જેથી

( ૮૫ )

થોડાજ વખતમાં ધર્મને ચોગ્ય થઈ આત્મ-  
હિત સાધી શકું. એમ વિચારી પ્રભાતે તે  
ત્યાંથી કોઇ દિશા તરફ ચાલી નીકળ્યો. પ્ર-  
સન્ન ચિત્ત થવાથી તે દુઃખ ભુલી ગયો. પછી  
તે કોદલાક ગિરિ ઉપર આવી રાત્રી વાસ  
રહ્યો. પાછલે પ્રહરે કોઇક વૈરી યક્ષે પ્રગટ  
થઈ ક્રોધ યુક્ત વચનથી કહ્યું કે હે દુષ્ટ ? તે  
પુર્વે મને મારી, મહારી સ્ત્રીનું હરણ કર્યું છે.  
તે તને સાંભરે છે ? હવે તારું મરણ નજ-  
દીક આવ્યું છે માટે તારા ઈષ્ટનું સ્મરણ કર.  
એમ કહી તેણે તેની બહુ પેરે કદર્થના કરી.  
છવટે તેને કોઈ એક ગુફામાં જવતો મુકીને  
યક્ષ અંતર્ધાન થઈ ગયો. આ વખતે તે રાજ  
પાતે પુર્વે કરેલાં અન્યાયાચરણને સંભારી  
સંભારી મનમાં ચિંતવે છે કે આ દુઃખ તો  
દુકૃતનાં પ્રત્યક્ષ રૂપ છે પણ શું જાણું તેનાં  
કેવાં કટુક રૂપ આગળ ભોગવવાં પડશે ?

એવી રીતે પાતાનાં દુષ્કૃત્યોની નિંદા ક-  
રતો તે પાપના ક્ષય માટે અહીં તહીં ભ્રમવા

( ૮૬ )

લાગ્યો. એવામાં તેની ગાત્રદેવી અંબિકા પ્રગટ થઈ બોલી કે હે વત્સ ! હવે જ્યાં ત્યાં ફરવાની તને જરૂર નથી. ફક્ત શત્રુજયગિરિનું જ તું સેવન કર. તેં પૂર્વે એવાં દુષ્કૃત્યો કર્યા છે કે તે ગિરિરાજનું સેવન કરવાથીજ સર્વ પાપનો ક્ષય થઈ શકશે તે વગર તેનો ક્ષય થઈ શકશે નહિ. એવી રીતે ગાત્રદેવીએ કહેલાં હિતકારી વચનો સાંભળી અને તેનાંજ મુખે તે ગિરિરાજનો પ્રાઠ મહિમા શ્રવણ કરી, અતિ ઉત્સાહપૂર્વક તે તીર્થરાજ તરફ ચાલી નીકળ્યો અને તેના દર્શન થાય ત્યાંમુધી તેણે ખાનપાનનો ત્યાગ કર્યો. અનુક્રમે ગિરિરાજનાં અને એક શાંત મુનિનાં તેને દર્શન થયાં. મુનીના સદુપદેશથી તેણે તેમની પાસે ચારિત્ર અંગીકાર કર્યું. ચારત્ર અંગીકાર કરી અનુક્રમે શ્રી તીર્થરાજને શુદ્ધ જાવથી ભેટી, તીર્થાધિપતિ શ્રી આદિનાથનાં વારંવાર અનિમેષપણે દર્શન કરી, તે મહાદુષ્કર તપ કરવા લાગ્યો. તેથી તેનાં સકળ

( ૮૭ )

કર્મ ક્ષીણ થઇ ગયાં અને શુદ્ધ ધ્યાન યોગે તે શિવરમણીનો ભોક્તા થયો. એવી રીતે એક નિષ્ઠાથી જે ભવ્યજનો શ્રીશત્રુઙ્ય તીર્થનું તેમજ શ્રી આદીશ્વર પ્રભુનું સેવન કરશે તે પણ કંડૂનરપતિની પેરે સર્વ દુઃખનો અંત કરી અનુક્રમે પરમપદ પામશે. જિતારી રાજા પણ એ તીર્થાધિરાજના સેવનથી સર્વ રીતે મુખી થયો. શાંતનુ રાજા પણ પોતાના પુત્રો “સહિત શત્રુઙ્ય તીર્થ તથા શ્રી શત્રુઙ્ય નદીનું સેવન કરી પોતાનાં દુઃખનો અંત કરી મુખ સમૃદ્ધિ પામ્યો. પૂર્વ કર્મના યોગથી કોઠ રોગાવિષ્ટ થયેલો મહીપાલ કુમાર ફક્ત સર્વ કુંડના જળના સ્પર્શ માત્રથી રોગ મુક્ત થઇ કાંચન જેવી કાયાવાળો થયો. એવી રીતે તીર્થ પતિનાં સેવનથી કઇક જીવોનાં કલ્યાણ થયાં છે, થાય છે, અને ભાવિકાળે પણ થશે.

જો કે એ ગિરિરાજ ઉપર કાળની અનંતતાથી અનંત કોટિ જીવો સિદ્ધિપદ પામ્યા છે, તોપણ વર્તમાન ચોવીશી વિગેરેમાં સિ-

( ૮૮ )

દ્વિપદ વરેલા જીવોની અત્ર ઢુક નોંધ પ્રસ-  
ગોપાત આપવામાં આવે છે.

કોણ કેટલી સંખ્યા સાથે.

શ્રી ઋષભદેવ પ્રભુના વશજો અસંખ્યાતા.

શ્રી પુંડરીક ગણધર પાંચકોડ

દ્રાવિડ વારિખિલ્લ દશ કોડ

આદિત્યયશા (ભરત મહારાજના પુત્ર) એકલાખ

સોમયશા ( બાહુબલીના વડા પુત્ર ) તેર કોડ

બાહુબલિના પુત્ર એક હજાર ને આઠ

નમિ વિદ્યાધરની પુત્રી ચર્યા પ્રમુખ ચોસઠ

નમિ વિનમિ વિદ્યાધરો બે કોડ

સાગરમુનિ એક કોડ

ભરતમુનિ પાંચ કોડ

અજિતસેન સત્તર કોડ

અજિતનાથ પ્રભુના સાધુઓ દશ હજાર.

શ્રી સાર મુનિ એક કોડ

શ્રી શાંતિનાથ પ્રભુસાથે ૧૫૨૫૫૭૭૭ મુનિઓ

રામ ભરત (દશરથ પુત્રો) પ્રજ્ઞ કોડ

પાંચ પાંડવો વીંશ કોડ મુનિઓ

( ૮૯ )

વસુદેવની સ્ત્રીઓ	પાંત્રીશ હજાર.
વૈદર્ભી	ચુમાળીશસે ( ૪૪૦૦ )
નારદ ઋષિ	એકાણ્ણ લાખ
શાંખ પ્રદુમ્ન	સાડીઆઠ કેડ
દમિતારિ મુનિ	ચૌદ હજાર
થાવચ્ચા પુત્ર	એક હજાર
શુક પરિવ્રાજક (શુકાચાર્ય)	એક હજાર
સેલગાચાર્ય	પાંચસે સાધુ
સુભદ્રમુનિ	સાતસો સાધુ
કાલિક મુનિ	એક હજાર
કદંબ ગણધર (ગત ચોવિશાંમાં)	એક કેડ
સંપ્રતિ જનના થાવચ્ચાગણધર	એક હજાર

આ શિવાય ઋષભસેનજન પ્રમુખ અસં-  
ખ્યાતા તીર્થંકરો, દેવકીજના છ પુત્રો, જાળી  
મયાળી ને ઉવયાળી (જાદવપુત્રે), સુપ્રત શેઠ,  
મંડકમુનિ, સુકોસળમુનિ, તેમજ અયમતામુનિ  
વિગેરે સંખ્યા રહિત મહાત્માઓ અત્ર સિદ્ધિ  
પદ પામ્યા છે.



( ૯૦ )

## અત્ર થયેલા ૧૬ મહોટા ઉદ્ધાર- રોની ટુંક નોંધ.

૧ ભરતચક્રવર્તીએ ( સપરિવાર ) શ્રીનાભ ગણધરની સાથે અહીં આવી કરાવ્યો.

૨ ભરતચક્રવર્તીની આઠમી પાટ થયેલા દંડવીય ભૂપાલે કરાવ્યો.

૩ સીમંધર સ્વામીના ઉપદેશ સાંભળી ઇશાનેન્દ્રે કરાવ્યો.

૪ ચોથા દેવલોકના ઇન્દ્ર મહેન્દ્રે કરાવ્યો.

૫ પાંચમા દેવલોકના સ્વામી બ્રહ્મેન્દ્રે કરાવ્યો.

૬ ભુવનપતિના ઇન્દ્ર ચમરેન્દ્રે કરાવ્યો.

૭ અજીતનાથ સ્વામીના બાંધુ સગર ચક્રવર્તીએ કરાવ્યો.

૮ અભિનંદન સ્વામીના ઉપદેશથી વ્યંતરેન્દ્રોએ કરાવ્યો.

૯ ચંદ્રપ્રભુના શાસનમાં ચંદ્રશેખર મુનિના ઉપદેશથી તેમના પુત્ર ચંદ્રયશાએ કરાવ્યો.

( ૯૧ )

૧૦ શ્રી શાંતિનાથજીના પુત્ર ચક્રાયુધજીએ  
પ્રભુની દેશના સાંભળીને કરાવ્યો.

૧૧ શ્રી મુનિસુવ્રત સ્વામીના શાસનમાં  
રામચંદ્રજીએ કરાવ્યો.

૧૨ શ્રી નેમિનાથજીના ઉપદેશથી પાંડવોએ  
દેવ સહાયથી કરાવ્યો.

૧૩ જયડશા શેઠે વજ્રસ્વામીની સહાયથી  
સંવત્ ૧૦૮ માં કરાવ્યો.

૧૪ શ્રી કુમારપાળ રાજના વખતમાં બા-  
હુડમંત્રીએ ૧૨૧૩ માં કરાવ્યો.

૧૫ સમરાશા ઓશવાળે સંવત્ ૧૩૭૧  
માં કરાવ્યો.

૧૬ કરમાશા શેઠે સંવત્ ૧૫૮૩માં કરાવ્યો.

આ મુજબ ઉદ્ધારોનીજ વાત છે. તે શિ-  
વાય શત્રુંજય કદપમાં કહ્યા મુજબ અત્ર  
અસંખ્ય ઉદ્ધારો, અસંખ્ય ચૈત્યો અને અ-  
સંખ્ય પ્રતિમાઓ ફરાવવામાં આવેલ છે. એ  
બધોઆ. ઉત્તમગિરિરાજનો જ પ્રભાવ જણાયો.



( ૯૨ )

“ પ્રતિદિન જાપ સ્મરણ કરવા  
વડે કરવા યોગ્ય આ તીર્થરાજનાં  
અનેક ઉત્તમ નામોની  
યાદી ”

૧ શત્રુંજય, ૨ બાહુબલી, ૩ મરુદેવ, ૪  
પુંડરીકગિરિ, ૫ રૈવતગિરિ, ૬ વિમલાચલ,  
૭ સિદ્ધરાજ, ૮ ભગીરથ, ૯ સિદ્ધક્ષેત્ર, ૧૦  
સહસ્રકમલ, ૧૧ મુક્તિનિલય, ૧૨ સિદ્ધાચલ,  
૧૩ શતકૂટગિરિ, ૧૪ ઢંક, ૧૫ કોડી નિવાસ,  
૧૬ કદંબગિરિ, ૧૭ લોહિત્ય, ૧૮ તાલધ્વજ,  
૧૯ પુણ્યરાશિ, ૨૦ મહાબલ અને ૨૧ દૃઢ  
શક્તિ, ૨૨ શતપત્ર, ૨૩ વિજયાનંદ, ૨૪ ભ-  
દ્રંકર, ૨૫ મહાપીઠ, ૨૬ સુરગિરિ, ૨૭ મહા-  
ગિરિ, ૨૮ મહાનંદ, ૨૯ કર્મસંહાર, ૩૦ કૈલાસ

( ૯૩ )

૩૧ પુષ્પદંત, ૩૨ જયંત, ૩૩ આનંદ, ૩૪  
 શ્રીપદ, ૩૫ હસ્તગિરિ, ૩૬ શાશ્વતગિરિ, ૩૭  
 ભવ્યગિરિ, ૩૮ સિદ્ધશેખર, ૩૯ મહાયશ, ૪૦  
 માલ્યવંત, ૪૧ પૃથ્વીપીઠ, ૪૨ દુઃખહર, ૪૩  
 મુક્તિરાજ, ૪૪ મણિકંત, ૪૫ મેરુમહીધર,  
 ૪૬ કંચનગિર, ૪૭ આનંદધર, ૪૮ પુણ્યકંદ,  
 ૪૯ જયાનંદ, ૫૦ પાતાલમૂલ, ૫૧ વિભાસ,  
 ૫૨ વિશાલ, ૫૩ જગતારણ, ૫૪ અકલંક,  
 ૫૫ અકર્મક, ૫૬ મહાતીર્થ, ૫૭ હેમગિરિ,  
 ૫૮ અનંતસક્તિ, ૫૯ પુરુષોત્તમ, ૬૦ પર્વત-  
 રાજ, ૬૧ જ્યોતિરુપ, ૬૨ વિલાસભદ્ર, ૬૩  
 મુભદ્ર, ૬૪ અજરામર, ૬૫ ક્ષેમંકર, ૬૬ અ-  
 મરકત, ૬૭ ગુણકંદ, ૬૮ સહસ્રપત્ર, ૬૯ શિ-  
 વંકર, ૭૦ કર્મક્ષય, ૭૧ તમોકંદ, ૭૨ રાજ-  
 રાજેશ્વર, ૭૩ ભવતારણ, ૭૪ ગજચંદ્ર, ૭૫  
 મહોદય, ૭૬ મુરકાંત, ૭૭ અચળ, ૭૮ અ-  
 ભિનંદ, ૭૯ સુમતિ, ૮૦ શ્રેષ્ઠ, ૮૧ અભયકંદ,  
 ૮૨ ઉન્નવર્ણગિરિ, ૮૩ મહાપદ્મ, ૮૪ વિદ્યાનંદ,  
 ૮૫ વિજયભદ્ર, ૮૬ ઈન્દ્રપ્રકાશ, ૮૭ કપર્દી-

( ૬૪ )

વાસ, ૮૮ મુક્તિનિકેતન, ૮૯ કેવળદાયક, ૯૦ ચર્યગિરિ, ૯૧ અષ્ટાતર શતકૂટ, ૯૨ સૌંદર્ય, ૯૩ યશોધર, ૯૪ પ્રીતિમંડન, ૯૫ કામુક કામ અથવા ' કામદાયી ' ૯૬ સહજાનંદ, ૯૭ મહેન્દ્રદેવજ, ૯૮ સર્વાર્થસિદ્ધ, ૯૯ પ્રિયંકર.

આ નામો શિવાય શ્રી શત્રૈજય માહાત્મ્યમાં બ્રહ્મગિરિ, નાન્દિગિરિ, શ્રેયઃપદ, પ્રભોઃપદ, સર્વકામદ, ક્ષિતિમંડળમંડન, સહસ્રાખ્ય, તાપસગિરિ, સ્વર્ગગિરિ, ઉભાશંભુગિરિ, સ્વર્ણગિરિ, ઉદયગિરિ અને અમ્બુદગિરિ, વિગેરે નામો પણ આપેલાં જણાય છે. વળી ઉપરલાં ૬૬ નામ ઉપરાંત બીજાં ૯ નામ સહિત તેનાં ૧૦૮ નામ પણ અન્યત્ર કહ્યાં છે. ૬૬ યાત્રા કરનારાઓ તેમાંના પ્રત્યેક નામની પ્રતિદિન એક એક નવકારવાળી ગણે અથવા . ઉક્ત ૧૦૮ નામોનું એક સાથે સ્મરણ કરે.



( ૯૫ )

ઉક્ત તીર્થના સંબંધે કેટલીક  
પવિત્ર વસ્તુઓની ઓળખાણ  
અને તેનો અદ્ભૂત મહિમા.

રાજદની ( રાયણ વૃક્ષ ) અને તેની નીચે  
રહેલાં પ્રભુનાં ચરણ.

આ રાયણનું વૃક્ષ શ્રી ઋષભદેવ ભગવા-  
નની પાદુકાવડે પવિત્ર ગણાય છે. શ્રી ઋષ-  
ભદેવ ભગવાન અનેક વખત આવી એ રાયણ  
નીચે સમવસર્યા છે, તેથી તે પવિત્ર તીર્થની  
પેરે વંદનિક છે. તેનાં પત્ર, ફળ તથા શાખા  
ઉપર દેવતાઓના વાસ હોવાથી પ્રમાદવડે તે  
તોડવાં કે છેદવાં નહિં. જ્યારે કોઈ સંઘપતિ  
પૂર્ણ ભક્તિભાવથી તેની પ્રદક્ષિણા દે છે ત્યારે  
જો તે રાયણ તેના ઉપર હર્ષથી દુધ વર્ષાવે

( ૯૬ )

છે તો તે ઉભય લોકમાં સુખી થાય છે. જે તેની શુદ્ધ દ્રવ્યથી આદર સહિત પૂજા કરવામાં આવે છે તો તે સ્વપ્નમાં આવી સર્વ શુભાશુભ કહી દે છે. વળી તેની આદરસહિત પૂજા કરવાથી ભૂત, વેતાળ, શાકિની, રાક્ષસ, પ્રમુખનો વળગાડ હોય તે પણ જતો રહે છે અને બીજા વિકાર પણ થઈ શકતા નથી. એ ઉત્તમ વૃક્ષના પત્ર, પુષ્પ કે શાખાદિક સહેજે પડેલાં હોય તો તેને આદર સહિત લઈ આવી જીવની જેમ સાચવવાં. એનાં જળનું સિંચન કરવાથી સર્વ વિઘ્નની શાંતિ થાય છે. એ પવિત્ર વૃક્ષને સાક્ષી રાખી જે દાસ્તી બાંધે છે તે અત્ર અત્યંત સુખ અનુભવી છેવટે પરમ પદ પ્રાપ્ત કરે છે. એ રાયણવૃક્ષથી પશ્ચિમ દિશા તરફ એક દુર્લભ રસકુંપિકા છે. જે આસ્થા સહિત અઠમ તપનું આરાધન કરે છે તે કેાઇક ભાગ્યવાન પુરુષ તેના પ્રભાવથી તે રસકુંપિકાનો રસ મેળવી શકે છે. તે રસના

( ૯૭ )

ગાંધી માત્રથી લોકોં સુવર્ણ થઈ જાય છે. એક રાજાદનીજ જો પ્રસન્ન હોય તો બીજી શાની જરૂર છે ?

## શત્રુજયા નદી.

સૌરાષ્ટ્ર ( સોરઠ ) દેશમાં અનંત મહિ-  
માથી પૂર્ણ અને અનંત સુકૃતનું સ્થાન એવું  
શત્રુજય નામે મહાતીર્થ છે. તેનાં દર્શન, સ્પ-  
ર્શન, શ્રવણ અને સ્તવનથી પણ પાપનો લોપ  
થઈ જાય છે. તે ક્ષણવારમાં પ્રાણીઓને સ્વ-  
ર્ગનાં અને મોક્ષનાં સુખ આપે છે. તેના જેવું  
ત્રણ લોકને પાવન કરનારું કોઈ પણ બીજું  
તીર્થ નથી. તે શત્રુજય મહાતીર્થની દક્ષિણ  
બાજુએ પ્રભાવિક જળથી પૂર્ણ એક શત્રુજયા  
નામની નદી છે. શત્રુજય મહાતીર્થને સ્પર્શી  
રહેલી હોવાથી તે નદી મહા પવિત્ર છે અને  
ગંગા સિંધુનાં દિવ્ય જળથી પણ અધિક  
ફળદાતા છે. તેમાં ( વિવેકથી ) સ્નાન કરના-



( ૯૮ )

રનું સકળ પાપ ધોવાઇ જાય છે. શત્રુંજય મહાતીર્થની તે જાણે વેણી હોય તેવી શોભે છે. વળી તે ગંગા નદીની પેરે પૂર્વ દિશા તરફ વહેનારી, અપૂર્વ સુકૃતનાં સ્થાનરૂપ, અનેક ઉત્તમ દ્રહોવડે પ્રભાવવાળી અને અત્યંત આશ્ચર્ય ઉત્પન્ન કરતી છતી શત્રુંજયા, જાનહવી, પુંડરિકિણી, પાપંકષા, તીર્થભૂમિ અને હંસા એવાં અનેક નામથી પ્રખ્યાત છે. તેમાં કદંબ-ગિરિ અને પુંડરિકગિરિ નામના શિખરની મધ્યમાં 'કમળ' નામનો એક મહા પ્રભાવિક દ્રહ છે તેના જળવડે અને મૃત્તિકા (માટી) ના પિંડ કરી જો નેત્ર ઉપર બાંધવામાં આવે તો 'સ્તાંધળાપણું' વિગેરે અનેક પ્રકારના નેત્ર વિકારનો નાશ થઇ જાય છે. વળી તે જળના પ્રભાવથી બીજા પણ જૂત વેતાળાદિક સંબંધી દોષો દુર જાય છે અને તેમાં જીવની ઉત્પત્તિ થતી નથી.

( ૯૬ )

શ્રી આદિશ્વર ભગવાનનું ભવ્ય મંદિર.

જેમાં હાલ મૂળ નાયક શ્રી આદીશ્વર ભગવાન બિરાજમાન છે તે ભવ્ય મંદિર સંખ્યા ધી કુમારપાળ પ્રબંધમાં આવી હકીકત છે કે એકદા કુમારપાળ રાજના 'ઉદયન' મંત્રી સૌરાષ્ટ્ર દેશમાં યુદ્ધ પ્રસંગે ગયા હતા, તે વખતે શ્રી આદીશ્વર ભગવાનનાં દર્શન કરવાની ઇચ્છાથી પોતે શત્રુજય ગિરિ ઉપર ચઢ્યા. ત્યાં શુદ્ધ શ્રદ્ધા સહિત પ્રભુની પૂજા આરતિ પ્રમુખ કૃત્ય કરીને જ્યારે ચૈત્યવંદન કરવા બેઠા ત્યારે કોઈ એક ઊંદર દીવાની વાટ લઈ કાષ્ઠમય મંદિરની ફાટમાં પેસતો હતો તેને પૂજારીઓએ વારતાં જોયો. તે જોઈ કાષ્ઠમય પ્રાસાદનો નાશ થઈ જવાની સંભાવના વિગેરેથી ખેદ પામી મંત્રીશ્વર મનમાં વિચાર કરવા લાગ્યા કે મારી પાસે સારી સમૃદ્ધિ તથા અધિકાર છતાં આવા ઉત્તમ તીર્થ ઉપરનાં

( ૧૦૦ )

દેરાસરનો ઉદ્ધાર કર્યો નથી ત્યાં સુધી મારી  
સઘળી સંપત્તિ નિરર્થક જ છે. એમ વિચારી  
અભિગ્રહ લીધો કે જ્યાં સુધી આ જિનમં-  
દિરનો જીર્ણોદ્ધાર ન થાય ત્યાં સુધી મારે બ્ર-  
હ્મચર્ય પાળવું, એક જ વખત ભોજન કરવું,  
ભૂમિ ઉપર સ્થર રહેવું અને તાંબુલનો પણ  
ત્યાગ કરવો. આવી રીતનો અભિગ્રહ ધારીને  
પાટણ તરફ પાછા આવતાં માર્ગમાં જ મંત્રી-  
શ્વરનું મરણ થયું. તે વખતે પોતે ગ્રહણ ક-  
રેલો અભિગ્રહ સામંતોને જણાવી કહ્યું કે આ  
મારો મનોરથ પૂરો કરવા મારા પુત્રને કહેવું.  
મંત્રીશ્વરે ગ્રહણ કરેલા અભિગ્રહ મુજબ સા-  
મંતોના કહેવાથી તેના પુત્ર વાગ્ભટ (બાહુટ)  
મંત્રીએ શુભ મુહુર્તે શત્રુંજય ઉપરના મુખ્ય  
દેરાસરના જીર્ણોદ્ધારનું કામ આરંભ્યું. લગભગ  
બે વર્ષે જીર્ણકાષ્ટમય ચૈત્યના રથાને નવીન  
આરંભેલું ચૈત્ય તૈયાર થયું. તેની વધામણી  
લાવનારને મંત્રીએ સુવર્ણની બત્રીશ જીભો  
બક્ષીસ આપી. એવામાં બીજા કોઈ પુરુષે

( ૧૦૧ )

આવી તે ચૈત્યમાં ફાટ પડ્યાનું જણાવ્યું, તેને મંત્રીએ સુવર્ણની ચોસઠ જાણે આપી. કે-  
મ્મએ તેનું કારણ પૂછવાથી મંત્રીએ જણાવ્યું કે અમારા જીવતાં તેમ થયું તે ઠીકજ થયું. કેમકે અમે જાતે જ તેનો ફરી ઉદ્ધાર કરાવીશું. પછી તે ફાટ પડવાનું કારણ શોધી કઢાવીને માંહે રાખવામાં આવેલી ભમતી મજાજીત પાષાણોવડે પૂરાવી નાંખી. ત્રણ વર્ષે જીર્ણોદ્ધારનું કામ પુર્ણ થયું. એ શુભ કાર્યમાં મંત્રીએ લગભગ ત્રણ કોડ દ્રવ્યનો વ્યય કર્યો. વિક્રમ સંવત ૧૨૧૨ (કવચિત ૧૨૧૩) વર્ષે શ્રી હેમચંદ્ર આચાર્ય સમક્ષ મહોત્સવ સહિત ઉક્ત ચૈત્ય ઉપર સુવર્ણમય દંડ, કળશ, અને દ્વજ ચઢાવ્યાં. ત્યાર બાદ બીજા ઉદ્ધાર કરનારાઓએ મુળ દેવળ ફરીને બંધાવ્યું જણાતું નથી, એ ઉપરથી મુળ નાયકજીનું વર્તમાન ભવ્ય દેરાસર બાહ્ય મંત્રીશ્રીરનું કરાવેલું સિદ્ધ થાય છે. દેરાસરનો એસાર જોતાં પણ પ્રથમ રાખેલી ભમતી પુરી નાંખેલી હોય એમ અનુમાન થઈ શકે છે.

( ૧૦૨ )

સૂર્યોદ્યાન તથા તેમાં આવેલો સૂર્યા-  
વર્ત અથવા સૂર્યકુંડ.

શ્રી શત્રુઙ્ગય ગિરિની પૂર્વ દિશામાં સૂર્યો-  
દ્યાન નામનું અતિ અદ્ભુત નંદન વન સરખું  
ઉદ્યાન છે. આ ઉદ્યાનમાં સર્વ કાર્યમાં ઉપ-  
યોગી એવી અનેક દિવ્ય ઔષધીઓ થાય છે.  
તેમાં સૂર્યાવર્ત નામનો કુંડ નિર્મળ જળથી  
ભરેલો છે, તે સર્વ રોગ સબંધી પીડાનો નાશ  
કરે છે. એ સૂર્યકુંડના જળના એક ષિંદુ મા-  
ત્રથી અઢાર પ્રકારના કોઢ દૂર થઈ જાય છે. એકદા  
અંદ્રયૂડ નામનો વિદ્યાધર પોતાની પ્રિયા સાથે  
ચૈત્રી પૂર્ણિમાની યાત્રા કરીને વિમાનમાં બેસી  
જતો હતો, ત્યાં શત્રુઙ્ગય ગિરિની નજદીકમાં  
આ મનોહર ઉદ્યાન જોઈ પોતાની પ્રિયાની  
પ્રેરણાથી વિમાન નીચે ઉતારી ઉદ્યાનમાં તથા  
તેમાં આવેલા સૂર્યાવર્ત કુંડમાં યથેચ્છ કીડા  
કરી પાછાં નિવર્તતાં તે કુંડનું પ્રભાવિક નિ-

( ૧૦૩ )

મળ જળ સાથે લઇ વિમાનમાં બેસી ચાલ્યાં.  
માર્ગમાં ચાલતાં નીચે દૃષ્ટિ નાખતાં મહીપાળ  
રાજાની ચતુરંગી સેના તેમના જોવામાં આવી.  
ચારે તરફ ઘણાં માણસોથી વીંટાયેલા રોગાર્ત  
મહીપાળ કુમારને જોઇ કરૂણા લાવી વિદ્યાધર  
પ્રત્યે તેની પ્રિયાએ કહ્યું કે-આપની આજ્ઞા  
હોય તો આપણી સાથે રાખેલું સર્વાવર્ત કું-  
ડનું જળ આ અતિ રોગાર્ત ઉપર સિંચું.  
વિદ્યાધરની અનુમતિથી તેણીએ મહીપાળ  
કુમાર ઉપર તે પ્રભાવિક જળના બિંદુઓ  
ક્ષેપવ્યા કે તરતજ તેનું શરીર રોગરહિત-નિ-  
રોગી બની ગયું. જેમ તાપથી કરમાઇ ગયેલું  
વૃક્ષ વર્ષાઓ નવપશ્ચવ થઇ જાય છે તેમ તે  
પ્રભાવિક જળના પ્રયોગથી મહીપાળનું શરીર  
પણ નવપશ્ચવ થયું. કુષ્ટાદિક રોગ માત્ર દૂર  
થવાથી તેનું શરીર દિવ્ય કાંતિવાળું બન્યું.  
અદ્યપિ પણ તેનો મહિમા સુપ્રસિદ્ધ છે.



( ૧૦૪ )

## ચિદ્વજ્ર તસાવડી.

જ્યારે સંઘપતિ શ્રી ભરતેશ્વર શ્રી સંઘ સહિત શ્રીનાભ ગણધરને આગળ કરીને શ્રી શત્રુંજય મહાતીર્થની યાત્રાર્થે ઉપર ચઢ્યા ત્યારે ભરત મહારાજ ઉત્તર તરફના માર્ગે ચઢતા હતા અને બીજા સર્વે પોતપોતાની શક્તિ મુજબ જૂદે જૂદે રસ્તે કૌતકવડે ચઢતા હતા. શ્રી મુધર્મા ગણધરના શિષ્ય શ્રી ચિદ્વજ્ર નામના તપસ્વી મુનિ અનેક યાત્રિક લોકોથી વિંટાઇને પશ્ચિમ માર્ગે તરફથી ચઢતા હતા. ઉપર ચઢતાં ચઢતાં આગળ જતાં યાત્રિક લોકોને અત્યંત તૃષ્ણા લાગવાથી તેમણે ચિદ્વજ્ર મુનિને પ્રાર્થના કરી કે મહારાજ ! તૃષ્ણાવડે અમારાં પ્રાણ ચાલ્યાં જાય છે. આ વાત સાંભળવાથી ચિદ્વજ્ર મુનિએ કૃપાવડે તેમને પોતાનું જળપાત્ર બતાવ્યું. ત્યારે તેમણે કહ્યું કે આટલા જળ પાત્રથી અમારા સહુની તૃષ્ણા શાંત થઇ શકશે નહિં માટે આપ અમારી

( ૧૯૫ )

ઉપર કૃપા કરી લખિંધવડે એટલું જળ ખ-  
તાવો કે સહુને તૃપ્તિ થઇ શકે. સંઘના લો-  
કોની એ પ્રકારની વિનંતિથી ચિદ્વિજ્ઞ મુનિએ  
પોતાની પાસેના પ્રાશુક ( અચેત ) જળનું  
ક્ષેપન કરવાથી તપોલખિંધવડે એક સુંદર સ-  
રોવર બનાવ્યું. તે જળથી સંઘસોડો પોતાની  
તૃપ્તિ શાંત કરીને સ્વસ્થ થયા અને ચિદ્વિજ્ઞ  
મુનિએ તેનું નિર્માણ કર્યાથી તેનું ચિદ્વિજ્ઞ સ-  
રોવર એવું નામ પ્રાપ્ત થયું. તે સરોવરનું  
જળ ધણું પવિત્ર ગણાય છે.

તાલધ્વજ ગિરિ ઉપર સાચા દેવ.

પ્રથમ શત્રુજય મહાતીર્થ યાત્રાવિધિના  
પ્રસંગે જણાવેલા ઢંકાદિક પાંચ ફૂટા પૈકી તા-  
લધ્વજ, તલાળખ દરની નજદીકમાં આવેલ છે,  
આ ગિરિવરમાં અનેક વિશાળ ગુફાઓ આવેલી  
છે, તેમાં પણ કેટલીક ગુફાઓ તો ખડુંજ લ-  
વ્ય દેખાવવાળી અને જેમાં સંખ્યાબંધ મા-  
ણસો સમાઈ શકે તેવી છે. પ્રથમ તેમાં મહા-



( ૧૦૬ )

તમા પુરૂષો ધ્યાનારૂઢ થઈ રહેતા હશે એમ  
અનુમાન થાય છે. ગુફાઓના મુખ ભાગમ  
નિર્મળ જળવાળાં ટાંકાં રહેલાં છે, અત્યારે  
તે વધારે વપરાશમાં આવતાં નથી. આ ગિ-  
રિરાજના પરિસરમાં તાલધ્વજ નામની મોટી  
નદી આવેલી છે, તેનો થોડેક દૂર શત્રુંજયી  
નદી સાથે સંગમ થાય છે અને તે બન્ને ન-  
દીઓ પુર્વદિશામાં સમુદ્રને જઈ મળેછે. આ  
ગિરિરાજ ઉંચાણમાં બહુ વધારે નથી. થોડેક  
ઉંચે ચઢતાં સાચા દેવની ઢુંક આવે છે. લોકો  
તેમને સુમતિનાથના નામથી ઓળખે છે પ-  
રંતુ પ્રભુનું લંછન જોતાં તે કુંથુનાથજી સં-  
ભવે છે. મૂળ નાયકના ફરતી કેટલીક દિવ્ય  
પ્રતિમા યુક્ત દેરીયો આવેલી છે. થોડાંક વર્ષ  
પહેલાં નીચે ગામમાંથી પાર્શ્વનાથ ભગવાનની  
મોટી પ્રતિમા નીકળી આવેલ છે તે હાલમાં  
ગામના મંદિરમાં વિરાજે છે. ભરત મહારાજ  
પણ અત્ર પધાર્યા હતા, તેમણે અહીં પ્રભુ-  
પ્રાસાદ નિપજાવ્યો હતો અને તાલધ્વજ યક્ષને

( ૧૦૭ )

અહીંનો અધિષ્ઠાયક સ્થાપ્યો હતો આ સ્થળ  
ખરેખર રમણિક છે અને ગિરરાજની છેક  
ઉપર આવેલા ચંદ્રમુખના દેરાસર પાસેથી કુ-  
દરતી દેખાવ અત્યંત ભવ્ય જણાય છે, જે  
દેખવાથી આત્માર્થી જનોને કંઈક સદ્વિચારો  
સ્ફુરે છે અને વૈરાગ્યની વૃદ્ધિ થાય છે. તેથી  
શત્રુજયતીર્થની નજદીકમાં આવેલ આ તીર્થ  
પણ ભાવથી ભેટવા લાયકજ છે. નિવૃત્તિના  
અર્થી જનોને તે વધારે માફક આવે એમ છે.  
વળી ગામમાં ઉતરવા વિગેરેની પણ સોઢ  
સારી છે.

મહુવા ( મધુમતિ નગરીમાં )

મહાવીર સ્વામી.



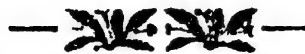
શ્રી શત્રુજય તીર્થની યાત્રા કરી કેટલાક  
ભાવિક જાત્રિક ભાઈ બહેનો તાલધ્વજગિરિને  
ભેટી પછી મહુવામાં ખિરાજમાન મહાવીર-  
સ્વામીની જાત્રા કરવા જાય છે. ભોડેમાં આ

( ૧૦૮ )

‘ જીવિત સ્વામી ’ ની પ્રતિમા તરીકે ઓળખાય છે. જેમણે શત્રુજય તીર્થ ઉપર તેરમો ઉદ્ધાર શ્રી વજ્રસ્વામીની સહાયથી વિ. સં. ૧૦૮ માં કરાવ્યો છે તે જાવડશા શેઠને આ મધુમતી નગરી ધનામમાં મળેલી હતી. પછી પ્રાપ્ત થયેલા અનર્ગળ ધનનો વ્યય કરીને પોતે તેરમો ઉદ્ધાર કરાવ્યો હતો. હાલમાં ભાવનગરના મોટા દેરાસરમાં બિરાજમાન મૂળ નાયક શ્રી ઋષભદેવ ભગવાનની પ્રતિમા તેરમો ઉદ્ધારની છે એમ એક પુરાણા સ્તવન ઉપરથી જણાય છે. આકૃતિ ઉપરથી પણ આ પ્રભુ પ્રતિમા પુરાતની હોય એમ સમજાય છે.

રૈવતાચળ ( ગિરિનાર ઉપર )

નેમિનાથ ભગવાન.



પહેલાં ગિરનારજી ઉપર શ્રીનેમિનાથ ભગવાનની લેપમયી પ્રતિમા હતી. એકદા ‘ રતનો ’ નામે સંઘપતિ સંઘ સાથે યાત્રાથે આ-

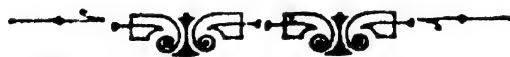
( ૧૦૯ )

વેલો હતો. સંઘસહિત ઓનેમિનાથનો અભિ-  
ષેક કરતાં તે લેપમયી પ્રતિમા ગળી ગઈ,  
તેથી સંઘપતિ 'રતનો' બહુ જ દિલગીર  
થયો. આવી રીતે થયેલી આશાતના ટાળવા  
પૂર્વક તીર્થ ભક્તિનો લાભ ભવ્યઃજનો કાયમ  
લઈ શકે એવી મતલબથી સંઘપતિ શાસન  
દેવી શ્રી અંબિકાનું સ્મરણ કરી 'એકામ્ર ચિ-  
ત્તથી' આહાર પાણીનો ત્યાગ કરી બેઠો. તેના  
દૃઢ નિશ્ચયથી છેવટે અંબિકાએ તુષ્ટમાન થઈ  
તેને કંચન ગુફામાં લઈ જઈ વજ્રરત્નમયી શ્રી  
નેમિનાથ ભગવાનની પ્રતિમા મૂળ નાયક ત-  
રીકે સ્થાપવા માટે આપી. તે પ્રભુ પ્રતિમા  
પ્રથમ અનેક ઇંદ્રોએ પૂજેલી છે અને કાલાદિ  
દાષથી તેની કોઈ હલકા લોકો આશાતના ન  
કરે એવી બુદ્ધિથી તે રત્નમયી પ્રતિમાનું મૂળ  
તેજ દેવ માયાવડે સંહરી લીધું છે તો પણ  
તેનો પ્રભાવ તો જેવો ને તેવોજ વર્તે છે, તેમજ  
ભવિષ્ય કાળમાં પણ વર્તશે, તેથી તે પ્રભુની  
પ્રાચીન પ્રતિમા અતિ આદરથી પૂજવા લેવા

( ૧૧૦ )

લાયક છે. રતન શેઠ શ્રી નેમિનાથ ભગવાનના શાસનમાં થયેલા સમજવા અને આ પ્રભુ પ્રતિમા, બ્રહ્મેન્દ્રે પોતાનું ભાવિ કહ્યાણ શ્રીનેમિનાથ માહારાજનાજ સાનિધ્યથી થવાનું ગર્ધ ચોવિશીના ત્રીજા સાગર નામના તીર્થેકર મહારાજના અમોઘ વચનથી જાણીને અત્યંત હર્ષ સહિત બનાવી છે. ત્યાર બાદ તે અનેક ઇંદ્રાદિકવડે આદર સહિત પૂજાઈ છે, અને વળી ભવિષ્ય કાળમાં પણ સારી રીતે પૂજાતી રહેશે. હાલમાં વિદ્યમાન વિશાળ મંદિર સિદ્ધરાજ જયસિંહના વખતમાં તેના મત્રીશ્વરે કરાવેલું ગણાય છે.

ચંદ્રપ્રભાસ તીર્થ ( પ્રભાસપાટણ )



શ્રી નેમિનાથ ભગવાનની યાત્રા કરી ભાવિકે યાત્રાળુઓ પ્રભાસપાટણ યાત્રાર્થે જાય છે. આ પણ પ્રાચીન તીર્થ છે. પહેલાં અહીં ચંદ્રપ્રભુજી પધારી કાઉસ્સગ્ગ ઝુદાએ રહેલા,

( ૧૧૧ )

ત્યારે સમુદ્રના અધિષ્ઠાયક દેવે પ્રભુની અદ્ભુત ભક્તિ કરી હતી. આ સ્થળ ચંદ્રપ્રભુના પવિત્ર ચરણ ન્યાસથી વધારે પ્રસિદ્ધિને પામેલું છે, પ્રથમ અહીં ધરણેન્દ્રે ચંદ્રપ્રભુનો મહા નિર્મળ પ્રાસાદ કરાવ્યો હતો, તેમ જ સીતા ( રામપત્ની ) એ પણ નવીન પ્રાસાદ કરાવી તેમાં ચંદ્રપ્રભુને સ્થાપિત કર્યા હતા.



અજરારાપાર્શ્વનાથ ( અજયપુર મંડન )



‘રત્નસાગર’ નામે એક મહાન શ્રેષ્ઠિ વિવિધ કિરિયાણાથી વહાણ ભરીને જતો હતો, ત્યાં એકાએક ભારે તોફાન લાગ્યું. પ્રાણ પણ ખચવાં મુશ્કેલ જણાયાં. તેવામાં તેણે આકાશવાણી સાંભળી, કે “ હે ભદ્ર ! તું મુઝાઘરા નહીં. આ બધું મેં કર્યું છે. હું પદ્માવતી છું. આ સમુદ્રમાં કદપવૃક્ષના સંપુટમાં રહેલી ભાવી ભગવાન શ્રીપાર્શ્વનાથજીની મૂર્તિ છે. તે પ્રભાવિક પ્રતિમાને ધરણેન્દ્રાદિકે ઘણા વખત

( ૧૧૨ )

પૂજેલી છે, હુમણા અજયરાજના પુન્યથી તે પ્રતિમા અહીં આવેલી છે. તેને સમુદ્રમાંથી બહાર કાઢીને અજય રાજા ( જે રઘુપુત્ર હુમણાં દિગવિજય કરીને દીવખંદરમાં આવી રહેલો છે તે ) ને અર્પણ કરજે. તે પ્રભાષિક પ્રભુ પ્રતિમાના દર્શન કરતાંજ તેના ૧૦૭ રોગ તત્કાળ નાશ પામી જશે. ” આ પ્રમાણે આકાશવાણી સાંભળીને તેણે તત્કાળ નાવિકોને સમુદ્રમાં ઉતારી તે ઉત્તમ પ્રતિમા કઢાવી લીધી. એટલે સઘળું તોફાન શાંત થઈ ગયું અને વહાણ અનુકુળ પવને દીવ ખંદરે આવી પહોંચ્યું. રાજાને તત્કાળ કોઈએ જઈ વધામણી આપી એટલે તે અશ્વારૂઢ થઈને સામે આવ્યો. પ્રતિમા યુક્ત સંપુટને કિનારે ઉતાર્યો. મોટા આડંબરથી તેને નગર પ્રવેશ કરાવી, રાજાએ રમણિક સિંહાસન ઉપર સ્થાપિત કરી તેને આદર સહિત પૂજા કરી ઉઘાડ્યો, તો તેમાં શ્રીપાર્શ્વનાથ સ્વામીની અદ્ભુત પ્રતિમા જોવામાં આવી. જોતાં વેંતજ હર્ષભેર રાજાએ

( ૧૧૩ )

પ્રભુને પંચાંગ પ્રણામ કર્યો. એટલે આનંદ અમૃત શરીરમાં સંચરતાં તેનો રોગ તત્કાળ દૂર થઈ ગયો. પછી રાજા રત્નસાગરની સાથે ભક્તિથી પ્રભુની પૂજા કરી મુખે રાજ્ય ભોગવવા લાગ્યો. પછી અજય નામનું નવું નગર વસાવી તેમાં પાર્શ્વનાથનો એક ઉત્તમ પ્રાસાદ કરાવી પ્રભુને બિરાજમાન કર્યા અને ચોતે ત્યાં જઈ ત્રિકાળ પૂજા કરવા લાગ્યો. તેમજ તેના કાયમ નિર્વાહાર્યે તેણે દશ ગામ સહિત તે નગર અર્પણ કર્યું. તે પવિત્ર બિંબ અત્યારે અજ્ઞરા પાર્શ્વનાથના નામથી ઓળખાય છે એ અતિ પ્રાચીન પ્રભુપ્રતિમાના દર્શનનો અદ્ભુત લાભ લેવા ઈચ્છનાર ધારે તો થોડા પ્રયાસે લઈ શકે એમ છે. આ પવિત્ર અને પુરાતન તીર્થ સ્થળની પાસે ઉત્તરપુર ( ઉના ) અને દીવ બંદરમાં પણ દર્શન કરવા લાયક જીનાં જિન બિંબો છે. તે સ્થળે સુપ્રસિદ્ધ આચાર્ય શ્રી હીરસૂરિય પધારેલા છે. તેમનો સ્વર્ગવાસ પણ ઉનામાં થયેલો હોવાથી ત્યાં બગીચામાં



( ૧૧૪ )

તેમનો સ્તૂભ પણ બનેલો છે. વિશાળ બગીચો  
જિન મંદિરોના નિર્વાહાર્થે બાદશાહ તરફથી  
ધનામ મળેલો ગણાય છે. તે સ્તૂભ પણ દર્શ-  
નીય છે. ભવ્યાત્માઓએ પ્રસંગોપાત જણા-  
વેત્રી ઉપરની સઘળી હકીકત લક્ષમાં રાખી  
આવાં પવિત્ર તીર્થ સ્થળને ભેટી જેમ સ્વપર  
હિતમાં અભિવૃદ્ધિ થાય તેમ પ્રવર્તી સ્વમા-  
નવ ભવની સફળતા કરી લેવી ઉચિત છે.

---

અર્બૂદાયળ (આબુગઢ) ઉપર શ્રી આ-  
દિનાથ તથા નેમિનાથ ભગવાન.



શ્રી આબુ ( દેસવાડા ) ગઢ ઉપર વિમ-  
ળશા મંત્રીશ્રે તથા વસ્તુપાળે અને તેજપાળે  
કોડા ગમે દ્રવ્યનો વ્યય કરીને ભવ્ય દેરાસરો  
બંધાવ્યાં છે. તેમાં એવા પ્રકારની ઉત્તમ કો-  
રણી કરવામાં આવેલી છે કે દુનીયામાં અત્યારે  
કોઇ પણ તેની હોડ કરી શકે તેમ નથી. પા-

( ૧૧૫ )

શ્રિમાત્ય લોકો(ચુરોપીઅનો) પણ એકે અવાજે  
તેની તારીફ કરે છે. ઉક્ત સ્થળ દ્રવ્યથી અને  
ભાવથી પણ નિવૃત્તિજનક છે.

તારંગા ( તારણાગરિ ) ઉપર શ્રી  
અજિતનાથ સ્વામી.

---

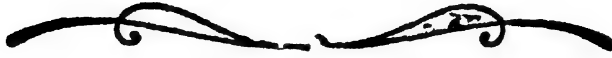
આ ગિરિ ઉપર શ્રી કુમારપાળ ભૂપાળનો  
બનાવેલો અતિ ઉત્તંગ અને અદ્ભૂત પ્રાસાદ  
છે તેમાં એવા પ્રકારનું કાષ્ટ વાપરવામાં આ-  
વેલું કહેવાય છે કે તે અગ્નિ સંયોગે બળવાને  
બદલે તેમાંથી પાણી છુટે છે. તેમાં શ્રી અજિ-  
તનાથ પ્રભુની અતિ મનોહર શાંત મુદ્રા બિ-  
રાજે છે. આ ઉત્તમ પ્રાસાદની આસપાસ ચો-  
મેર ઘણા ઊંચા અને મહિમાવાળા પહારો છે  
તેમાં એક સ્થળે કોટિ શિક્ષા છે, જ્યાં એક  
કોડ મુનિવરોએ અનશન આરાધેલું કહેવાય  
છે. યાત્રાળુઓને ઉતરવા વિગેરેની સોઢ અહીં  
બહુ સારી છે.

---

(૧૧૬)

અણુહિલપૂર પાટણમાં બિરાજમાન.

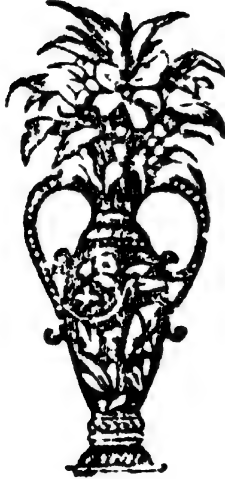
શ્રી પંચાસરા પાર્શ્વનાથ પ્રમુખ



શીલગુણસૂરિ પાસે કેળવાયેલા વનરાજ  
ચાવડાની રાજધાનીનું શહેર પંચાસર હતું.  
તેમાં જિનપ્રાસાદ બંધાવી બિરાજમાન કરેલા  
પાર્શ્વનાથ ભગવાન પંચાસરા કહેવાય છે.  
કાળ દોષથી પંચાસર હાલ પડી ભાંગ્યું છે.  
અને પંચાસરાજીને કુમારપાળ રાજના પાત-  
તખ્ય શહેર પાટણમાં બિરાજમાન કરવામાં  
આવ્યા છે. ત્યાં સાથે વનરાજની પણ મૂર્તિ  
છે. એ ઉપરાંત સફળ કલ્યાણક ભૂમિઓ તથા  
ગંગ ચોવિશીમાં થયેલા દામોદર નામના તી-  
ર્થકર ભગવાનના સમયમાં અષાઢી આવકે  
ભરાવેલી શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ સ્વામીની  
અતિ અદ્ભૂત પ્રતિમા તથા પ્રતિવાસુદેવ રા-  
વણના વખતમાં ભરાવેલી અંતરિક્ષ પાર્શ્વ-

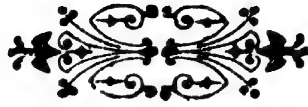
( ૧૧૭ )

નાથ સ્વામીની પ્રતિમા તથા જેના સ્નાત્રા-  
ભિષેક જળથી મીપાળ પ્રમુખનો કોઠ રોગ  
નષ્ટ થયો હતો, તે શ્રી ઋષભદેવ (કેશરીયા-  
છ) તથા ખંભાત શહેરનાં શ્રી પાર્શ્વનાથ  
પ્રમુખની પ્રાચીન અને પ્રભાવિક પ્રતિમાઓ  
પ્રેમ સહિત વંદન પૂજન કરવા લાયક છે.



( ૧૧૮ )

# સાત પ્રકારની શુદ્ધિ સાચવવાનું રહસ્ય



અંગ વસન મન ભૂમિકા, પૂજાપગરણ સાર;  
ન્યાય દ્રવ્ય વિધિ શુદ્ધતા, શુદ્ધિ સાત પ્રકાર.

૧ અંગ શુદ્ધિ, ૨ વસ્ત્ર શુદ્ધિ, ૩ ચિત્ત શુદ્ધિ, ૪ ભૂમિકાશુદ્ધિ, ૫ પૂજા ઉપગરણ શુદ્ધિ, ૬ દ્રવ્યશુદ્ધિ અને ૭ વિધિ વિધાન શુદ્ધિ; એ સાત પ્રકારની શુદ્ધિ આત્માર્થી જનોએ પવિત્ર યાત્રા પ્રસંગે પણ અવશ્ય આચરવા યોગ્ય છે. કહ્યું છે કે “ સાતે શુદ્ધિ સમાચરી, કરીયે નિત્ય પ્રણામ ” મતલબ કે ઉક્ત સાતે શુદ્ધિનું યથાયોગ્ય સેવન કરીને જ શ્રી તીર્થરાજને પ્રતિદિન પ્રણામ કરવો ધર છે.

( ૧૧૯ )

પ્રથમ અંગશુદ્ધિ-સંસારિક કાર્યમાં રમ્યા પમ્યા રહેનાર મલીનારંભી ગૃહસ્થ જનોએ પરમપૂજ્ય શ્રીતીર્થપતિની પૂજા સેવામાં પ્રવર્તતાં દેહ શુદ્ધિ વિવેક પુર્વક કરવી યુક્ત છે. શ્રીમાન્ હરિભદ્ર સુરિવરે અષ્ટકમાં કહ્યું- જ છે કે “ પ્રાયઃ જળ શિવાયના જીવોની વિરાધના ન થાય તેમ જયણા સહિત દેવા-ધિદેવ તીર્થંકર ભગવાનની તેમજ નિસ્પૃહી મુનિજનોની સેવા ભક્તિ કરવા નિમિત્તે ગૃહસ્થ જનોને દ્રવ્ય સ્નાન કરવાની અનુમતિ છે. અને તેમ કરતાં :ગૃહસ્થ જનોનો ઉદ્દેશ ઉચ્ચ હોવાથી તે તેમને પાપખંધભણી નહિ; પરંતુ પુણ્યનીપુષ્ટિ નિમિત્તે થાય છે. સામાન્ય રીતે તો શાસ્ત્રમાં કંઈક ઉબ્બ જળવડેજ શરીર શુદ્ધિ કરવા મુચ્ચું છે. પરંતુ તીર્થ-જળ પ્રસ્તાવે ઉબ્બ જળનોજ આગ્રહ ધરતો નથી; સ્વભાવિક તીર્થજળનાં રજકણોનોજ વિશેષ મહિમા ઠેકાણે ઠેકાણે શાસ્ત્રમાં તેમજ લોકમાં પણ પ્રસિદ્ધ છે. તેવાં પ્રભાવિક તીર્થ

( ૧૨૦ )

જળોને તપાવી-ઉજ્જ કરી કે કરાવીને તે વડે  
સ્નાન કરવાની રૂઠિ સુખશીલપણાનેજ પુષ્ટિ  
આપનારી જણાય છે; તે બાબત પુરતો વિ-  
ચાર કરી હિતકર માર્ગજ આદરવો ચુકત છે.  
પવિત્ર જળથી દેહ શુદ્ધિ થયા બાદ ભીંજેલા  
મલીન વસ્ત્રથી શરીરને લુંછવાથી પુનઃ અંગ  
અશુદ્ધ થઇ જાય છે. માટે તેવે પ્રસંગે અલા-  
યદા શુદ્ધ વસ્ત્રનોજ ઉપયોગ કરવો ઘટિત છે.  
ખનતાં સુધી સ્નાન કરતી વખત પહેરવાનું  
વસ્ત્ર પણ મેલું-દુર્ગંધીયાળું નહિ વાપરતાં તે  
પણ અલાયદુંજ રાખવું જોઇએ. એમ કર-  
વાથી શરીરનું આરોગ્ય પણ સચવાઇ શકે  
છે. તેવે પ્રસંગે નાહકે અન્ય એકેન્દ્રિય પ્રમુ-  
ખ જીવોની વિરાધના થવા ન પામે તેવી  
સાવચેતી રાખવાની પણ જરૂરીયાત છે. જ-  
ળને સારી રીતે ગાળ્યા બાદજ વપરાશમાં  
લેવાથી તેમજ શુષ્ક અને નિર્જીવ સ્થળે  
યથાયોગ્ય સંશોધન કરીને સ્નાન કરવાથી તેવી  
જીવ્યતાના સુખે પળી શકે છે. પ્રભુઆજ્ઞા-

( ૧૨૧ )

માંજ ધર્મ રહેલો હોવાથી અને આજ્ઞા વિ-  
રૂદ્ધ કરેલો કે કરવામાં આવતી ધર્મ કરણી  
નિષ્ફળપ્રાય. થતી હોવાથી સદ્ગૃહસ્થોએ  
જીવ જયણા માટે અવશ્ય કાળજી રાખવી  
ધટે છે. અને એ રીતે વર્તતાં અનુક્રમે આત્મ-  
કલ્યાણ સાધી શકાય છે તેથી વિવેક સહ શ-  
રીરશુદ્ધિ કરવી ધટે છે. વળી વાયુપ્રકોપ,  
વિશુચિકા ( અછર્ષ ) પ્રમુખ રોગ પેદા ન  
થાય અને શરીર સમઘાત બન્યું રહે તેવો  
શુદ્ધ સાત્ત્વિક ખોરાક મિતસર લેવાથીજ સ્વ.  
ધર્મ-કર્મ સુખે સાધી શકાય છે અને એથી  
ઉત્તરા ચાલવાથી શરિરની અસ્વસ્થતા થઇ  
જતાં ધર્મ કરણી કરવામાં અંતરાય પડે છે  
અને વખતે દેવ ગુરૂની કે તીર્થની સેવાલ-  
ક્ષિત કરવા જતાં આશાતના લાગવાનો પણ  
પ્રસંગ આવી પડે છે, તે માટે જેમ શરીર  
શુદ્ધિ સારી રીતે જળવાઇ રહે તેમ વખતો  
વખત ખાનપાનાદિક પ્રસંગે પણ બહુજ  
કાળજી રાખવાની જરૂર છે. એમ કરવાથી



( ૧૨૨ )

સ્વહિત સાધનમાં અધિક સરલતા થઇ શકશે. વળી શરીર શુદ્ધિ સાથે વસ્ત્ર સંબંધી શુદ્ધિ રાખવાની પણ બહુ જરૂર છે.

બીજી વસ્ત્ર શુદ્ધિ-ઉત્તમ દેવ ગુરૂનું પૂજન-અર્ચન કરવા પ્રસંગે તેમજ પવિત્ર તીર્થ-રાજની સેવા ભક્તિના પ્રસંગે પણ અંગ શુદ્ધિની પેરે વસ્ત્ર શુદ્ધિની તેટલીજ જરૂર છે. તેવા ઉત્તમ પ્રસંગે પહેરવા ઓઢવાનાં વસ્ત્ર મેલાં કે ફાટેલાં તૂટેલાં નહિં રાખતાં તે સારાં સાફ કરેલાં અખંડજ રાખવાં જોઇએ અને તે પણ દેવ પૂજનમાં છાજે એવાં સ્વ શક્તિના પ્રમાણમાં ઉમદારાખવાં જોઇએ.

એક શાટક ઉત્તરાસંગ-દેવ ગુરૂને વંદન કરવા જતાં સાંધાસુધી કર્યા વગરનું સળંગ અખંડ ઉત્તરાસંગ રાખવાનું ગૃહસ્થ-શ્રાવકને કહેલું છે તેમ અન્ય ઉચિત વસ્ત્ર આશ્રી પણ સ્વતઃ સમજી લેવાનું છે. જેમ શરીર શુદ્ધિથી ચિત્તની પ્રસન્નતા બની રહે છે. તેમ વસ્ત્ર શુદ્ધિથી પણ મન ઉપર સારી અસર થઈ

( ૧૨૩ )

શકે છે; તેથી તેવી બાબતમાં કેવળ ઉપેક્ષા કે ખોટી કરકસર નહિં કરતાં પોત પોતાના ગળ પ્રમાણે તેવા ઉત્તમ પ્રસંગે તો જરૂર વસ્ત્ર શુદ્ધિ માટે યોગ્ય કાળજી રાખવી ઉચિતજ છે. જેઓ સાધન સંપન્ન હોય, સારી સ્થિતિમાં હોય તેમણે તો સંસારિક કાર્યમાં વપરાતાં વસ્ત્રો ઉપરાંત જુદાં જુદાં ધાર્મિક કાર્યો માટે ખાસ કરીને સારાં શુદ્ધ વસ્ત્રો અજાયદાંજ રાખી મમતારહિત તેના યથાયોગ્ય ઉપયોગ કરવોજ જોઈએ. જેઓ વસ્ત્ર શુદ્ધિના નિયમનો ભંગ કરી જેવાં તેવાં મલીન વસ્ત્રો પડેજ સર્વ વ્યવહાર ચલાવે છે તેમને તેમની ગંભીર ભૂલને લીધે શરીરાદિકના આરોગ્ય માટે પણ વધારે સહન કરવું પડે છે. એમ વિચારી શાણા માણસો વસ્ત્રશુદ્ધિ માટે ખાસ કરીને વધારે કાળજી રાખે છે,

ત્રીજી ચિત્ત શુદ્ધિ—પ્રબળ રાગ દ્વેષ રૂપ કષાય, મિથ્યાત્વ અને અજ્ઞાનતા રૂપ મળને દૂર કરી દેવાથી ચિત્ત શુદ્ધિ થઈ શકે છે. અથવા

( ૧૨૪ )

ભય, દ્વેષ અને ખેદરૂપ દાષને દૂર કરવાથી  
પણ ચિત્ત શુદ્ધિ થઈ શકે છે. પરિણામની  
ચંચળતા એજ ભય, સદ્ગુણ કે સદ્ગુણ-  
વાળી વસ્તુ ઉપર અરૂચિ આવવી તે દ્વેષ  
અને કલ્યાણકારી ક્રિયા કરતાં થાકી જઈએ  
તે ખેદ; મતલબ કે જે જે અંતર વિકારોવડે  
ચિત્ત શુદ્ધિ થતી અટકે છે, તે તે વિકારોને  
વિવેક વડે સમજી દૂર કરવાથી ચિત્ત શુદ્ધિ  
સહેજે સંપન્ન છે. રાગ દ્વેષ અને મોહ  
પ્રમુખ મહાવિકારોથી સર્વથા મુક્ત  
થયેલા વીતરાગ પરમાત્માએ બતાવેલાં સ-  
ધનાં આત્મસાધનનો મૂળ હેતુ અંતર શુદ્ધિ  
કરવાનોજ છે. તે વાત સહુ કોઈ આત્માર્થી  
જાણે જાહેનોએ ખાસ કરીને લક્ષમાં રાખવા  
ચોખ્ખ છે. જે એ મુદ્દાની વાત લક્ષમાં; રાખી  
ગમે તે આત્મસાધનના માર્ગમાં યથાશક્તિ  
પ્રવર્તાય તો તેથી અજ્ઞાન, મિથ્યાત્વ, કષાય  
પ્રમુખ અંતર વિકારો ઉપશમ્યા વગર રહેતા  
નથી. પરંતુ ઉપર જણાવેલી પ્રભુઆજ્ઞા તરફ

( ૧૨૫ )

દુર્લક્ષ રાખી, જો આપમતિથી કે ગતાનુગતિ-  
કર્તાથી ક્રિયા કરવામાં આવે તો તેવી અ-  
જ્ઞાન ક્રિયાથી રાગ દ્વેષાદિક અંતર વિકારો  
દુર થવાને બદલે ઉલટા વધવાનોજ સંભવ  
વધારે રહે છે. જેમ લાલનો અર્થો વ્યાપારી  
ગમે તે વ્યાપાર કરતાં પરિણામે પોતાને  
નુકશાન નહિ થતાં થોડા ઘણા પણ ચો-  
ખખો લાલજ થાય તેવોજ વ્યાપાર કરે છે  
તેમ આત્માર્થી જનોએ પણ હરેક ધર્મ કરણી  
કરતાં પોતાના રાગ દ્વેષ મોહ મિથ્યાત્વાદિક  
અંતર વિકારો દુર થતા જાય અને ચિત્ત  
શુદ્ધિ પ્રમુખ ઉત્તમ લાભ મળતો જાય તેવીજ  
રીતે પ્રવર્તવું ઉચિત છે. કેઇ પ્રકારે વિકા-  
રની વૃદ્ધિ તો થવા ન જ પામે તેવી પૂરતી  
સંભાળ હરેક પ્રસંગે અવશ્ય રાખવી જોઇએ.

ચોથી ભૂમિકા શુદ્ધિ-એ પ્રકારની ભૂમિ-  
કા શુદ્ધિ કહેવાય છે. એક દ્રવ્ય ભૂમિકાશુદ્ધિ  
અને બીજી ભાવ ભૂમિકાશુદ્ધિ. જેવ ગુરૂને  
જીહારવા જતાં જયણ સહિત વિધિ પૂર્વક

( ૧૨૬ )

ચૈત્યદ્વારમાં કે ઉપાશ્રયમાં પેસી દરથી પણ  
 દેવ ગુરુનું દર્શન થતાં જ અંજલિખંડ નમન  
 કરી પ્રદક્ષિણા દઇ નજરે પડતી આશાતના  
 ટાળી દેવ ગુરુ શન્મુખ અતિ નમ્રપણે આવી  
 પંચાંગ પ્રણામ કરતી વખતે ઉત્તરાસંગ પ્ર-  
 મુખ વડે યથાયોગ્ય ભૂમિ પ્રમાર્જન કરીનેજ  
 ઇષ્ટ દેવ ગુરુની પૂજા ભક્તિ કે સ્તુતિ કરવી  
 ઉચિત છે. આ પ્રમાણે વિધિ સાચવવાનો  
 હેતુ પોતાની ભાવ ભૂમિકા-હૃદયશુદ્ધિ કરવી  
 એજ છે. પૂર્વોક્ત ભય, દ્વેષ અને ખેદ દાષને  
 દૂર કરવાથીજ ભાવ ભૂમિકાની શુદ્ધિ થઈ  
 શકે છે. જેમ જિન ચૈત્યાદિકનું નિર્માણ કર-  
 તાં ભૂમિકા શુદ્ધિ કરવા માટે ભૂમિમાં રહેલાં  
 શલ્યાદિક દૂર કરી દેવામાં આવે છે, તેમ હ-  
 દય ભૂમિમાં રહેલાં રાગ દ્વેષાદિક ( કષાય )  
 શલ્ય, મિથ્યાત્વ શલ્ય, તેમજ પૂર્વોક્ત ભયા-  
 દિક શલ્યો અવશ્ય દૂર કરવાંજ જોઈએ. ત્યા-  
 રેજ યથાર્થ અંતર શુદ્ધિ થયેલી ગણાય છે.  
 જેમ શલ્ય રહિત શુદ્ધ ભૂમિકા ઉપર ચણા-

( ૧૨૭ )

વેલા પ્રાસાદમાં મુખે નિવાસ કરી શકાય છે તેમ જેમાં અંતર શદ્ય દુર થયાં છે એવી હૃદય શુદ્ધિ થયે છતેજ સજ્જનો સહજનનંદનો અનુભવ કરી શકે છે. ખરેખર મુખ હૃદય શુદ્ધિમાંજ છે. તેથી જેમ સત્વર હૃદય શુદ્ધિ થાય તેમ પવિત્ર લક્ષ સહિતજ હરેક પ્રસંગે આત્માર્થી જનોએ પ્રવર્તવાનું છે. ગાડરિયા પ્રવાહે પ્રવર્તવાથી કશું આત્મહિત સધાતું નથી. તેથી જેવી રીતે હૃદય શુદ્ધિ થવા પામે તેવા અંતર લક્ષ-ઉપયોગ સહિતજ સફળ ધર્મ કરણી કરવી હિતકર છે. બાકી લોક રંજનાર્થે કે અંધ પરંપરાએ વર્તવામાં કંઈ પણ સ્વ હિત સધાતું નથીજ.

પાંચમી પૂજા ઉપગરણ શુદ્ધિ-શ્રી તીર્થ-રાજને ભેટતી વખતે શુદ્ધ દેવગુરૂની સેવા ભક્તિના પ્રસંગે જે કંઈ ઉપગરણો-પૂજા સામગ્રીની જરૂર પડે, તે અતિ ઉદાર દીલથી સારી સંભાળપૂર્વક ઉત્તમ પ્રકારના મંગળિક દ્રવ્યો વડે નિપજાવેલ હોય તો ચિત્તની પ્રસ-

( ૧૨૮ )

ત્રતા સાથે ભાવ ઉદ્ધાસની વૃદ્ધિ નિમિત્તે બને છે. પુર્વ મહા પુરુષોએ પ્રભુ ભક્તિ પ્રસંગે જે મર્યાદા અંકિત કરેલી છે તેને અનુસરી યથાશક્તિ પ્રમાદ રહિત આપણે પણ આત્મ કલ્યાણાર્થે લાભ લેવો ઉચિત છે.

સ્વસ્વ શક્તિ—સાધન પ્રમાણે અનેક પ્રકારે પ્રભુ પૂજા થઇ શકે છે, તેમાં અષ્ટ પ્રકારી પૂજા પ્રતિદિન લક્ષ પુર્વક કરવા દરેક શ્રદ્ધાળુ ભાઇ બહેનોએ ઉજમાળ રહેવું જોઇએ.

અષ્ટ પ્રકારી પૂજા જેમજેમ અંતર લક્ષ સહિત કરવામાં આવે તેમ તેમ અધિક આત્મસહિત રૂપ હોવાથી તે બાબત અત્ર પ્રસંગોપાત સંક્ષેપથી બ્યાન કરીએ છીએ.

૧ જળપૂજા—શુદ્ધ કરેલાં પવિત્ર કુંભાદિકમાં જયણા સહિત ગાળીને આણેલાં તીર્થજળાદિકવડે પ્રભુને સ્નાત્ર અભિષેક (પ્રક્ષાલન) કરતાં હૃદયમાં ભાવવું કે પ્રભુ અભિષેકના પ્રભાવે અમારા અનાદિ કર્મ-મલ દૂર થઇ જાય. શુચિ-પવિત્ર જળથી જયણાસહિત સ્નાન કરી ઇ-

( ૧૨૯ )

ન્દ્રની ચેરે ઉત્તમ વસ્ત્રાલંકાર ધારણ કરી નિ-  
ર્મળ નીરની ધારાથી અંતર લક્ષ પૂર્વક શ્રી  
જિનેશ્વર પ્રભુને ન્હવરાવતાં ઉત્તમ ભાવના યોગે  
પોતેજ પોતાના આત્માને કમે મળ રહિતકરી  
શકે છે.

પ્રભુને અભિષેક કરી રહ્યા બાદ ઘણાંજ  
સુંવાળાં બારીક વસ્ત્રથી પ્રભુના પવિત્ર ગાત્રને  
આદર સહિત લુંછી લેવું, ત્યારપછી અનુક્રમે  
ઉત્તમ ચંદનાદિક્ષડે પૂજા કરવી ઉચિત છે.

૨ ચંદન પૂજા-પ્રભુના આખા અંગે ઉત્તમ  
ચંદન પ્રમુખ શીતળ પદાર્થો એકઠા મેળવી  
વિલેપન કરવું જોઈએ. આજકાલ કેટલાક મુગ્ધ  
ભાઈ ખડેનો ઉપર મુજબ અંગ વિલેપન કરવું  
મુકી દઇ પ્રભુના અંગે પુષ્કળ કેશર ચઢાવે  
છે. જો કે ચોખ્ખું કેશર મળે તો તેવડે પ્રભુના  
અંગે તિલક પ્રમુખ કરવા નિષેધ નથી પરંતુ  
ખાસ કરીને ચંદનનોજ મોટો ભાગ વાપર-  
વાનો છે. અંતર લક્ષથી ચંદન પ્રમુખના શી-  
તલ રસવડે પ્રભુને વિલેપન કરતાં ભાવિક



( ૧૩૦ )

આત્મા પોતાનેજ કષાય તાપથી મુક્ત કરી શીતળ કરી શકે છે. પ્રભુના આલંબનથી- પોતેજ શીતળ બનેછે એટલે રાગ દ્વેષ રૂપ કષાય તાપથી મુકાર્થ શાંત થાય છે.

૩ કુસુમ (પુષ્પ) પૂજા—ઉત્તમ પ્રકારનાં તાજાં ખુશબોદાર ખીલેલાં અખંડ ફુલોવડે પ્રભુ પૂજા કરનાર પ્રભુના આલંબને ચિત્તની પ્રસન્નતા પ્રાપ્ત કરી શકે છે. કાચી કળીઓ કે નહિં ઉઘડેલાં તેમજ વાસી અને જીવાકુલ પુષ્પો પ્રભુને ચઢાવવાં યોગ્ય નથી. થોડાં કે ઘણાં ઉત્તમ જાતનાંજ ફુલોવડે પ્રભુ પૂજા કરવી ઉચિત છે શાસ્ત્ર નીતિ અનુસારે ફુલને કિલામના ન ઉપજે તેમ પુષ્પ માળાઓ, પુષ્પગૃહ કે પુષ્પના પગર ભરવાદિક વડે પણ પ્રભુ પૂજા કરાયછે. હેટલાકે ભોળા લોકો શાસ્ત્ર નીતિને બાળુ મુકી ફુલને સોચથી ઘાંચીને પુષ્પમાળા તૈયાર કરાવી લે છે, તે બ્યાજબી જણાતું નથી. કાચા સુતરના દારાવડે શિથિલ ગાંઠ દબને ઉત્તમ સુગંધી પુષ્પોર્ન

જે માળા જયજ્ઞાથી કરવામાં આવી હોય તે વડે પ્રભુ પૂજા કરવી ઉચિત ગણાય છે.

૪ ધૂપ પૂજા—ઉત્તમ દ્વાદશાંગ, કૃષ્ણાગર, કપૂર પ્રમુખ દ્રવ્યોથી, બનાવેલ ધૂપની ઘટા ઉપેક્ષતાં જેમ ધૂપ ઘટા ઊંચી ચઢે છે અને દુર્ગંધને દૂર કરી સુવાસના વિસ્તારે છે તેમ ધૂપ પૂજા કરનાર આત્મા પ્રભુ આલંબને અનાદિ મિથ્યાત્વરૂપ કુવાસનાને ટાળી સુશ્રદ્ધાન રૂપ સુવાસનાને વિસ્તારી ઊંચી ગતિ પામવાનો અધિકારી થઈ શકે છે.

લઘુ કંડપમાં કહ્યું છે કે સામાન્ય ધૂપ પૂજા કરવાથી પંદર ઉપવાસનું ફળ મળે છે. અને ઉત્તમ કર્પૂરાદિક મિશ્ર ધૂપ પૂજા કરવાથી એક માસ ઉપવાસનું ફળ મળે છે. તેથી ઉક્ત પૂજામાં અધિક પ્રીતિ જોડવી ઉચિત છે.

૫ દીપ પૂજા—ગાયના ઉત્તમ સુગંધી ઘી વડે દીપક પૂજા કરનાર પાતાનો અનાદિ અજ્ઞાન અધિકાર દૂર કરી ઉત્તમ જ્ઞાન પ્રકાશ મેળવી શકે છે. પરંતુ તે પ્રસંગે દીપકમાં

પતંગાદિક જો જપલાઈ પડી વિનાશ ન પામે તેવી જયણા ખાતર કાનસ વિગેરેનો ઉપ-  
 યોગ રાખવો જરૂરનો છે. જિન મંદિર પ્રમુખ-  
 માં કોઈ પણ સ્થળે દીપક પ્રગટાવતાં જય-  
 ણાને વિસરી જવી જોઈએ નહિ. જેટલું કામ  
 જયણા સહિત બને તેટલું જ કલ્યાણકારી છે.  
 હાંડી, કુંભર વિગેરેમાં પણ દીપકો પ્રગટવા  
 હોય તો જરૂર જયણા રાખવી જોઈએ.

૬ અક્ષત—અખંડ (અણીશુદ્ધ) ચોખાવડે  
 આત્માને સ્વસ્તિ—કલ્યાણકારી સ્વસ્તિક ર-  
 ચનાર આત્મા ઉત્તમ ભાવના યોગે રત્નત્રયી-  
 રૂપ પ્રભુના માર્ગને પામી ચાર ગતિને છેદી,  
 અંતે સિદ્ધિ ગતિને પામી શકે છે. સ્વસ્તિક  
 ( સાથિયો ) રચતાં પ્રભુ સન્મુખ રહી ઉપર,  
 જણાવેલી પ્રાર્થના શુભ ભાવના સહિત કરવી  
 જેથી અક્ષય સુખની પ્રાપ્તિ સહેજે થઈ શકે.

૭ નૈવેદ્ય—અનાદિ દહાધ્યાસ ( દહ મ-  
 મતા ) યોગે જીવને જાતજાતનાં ખાન પાનમાં  
 રતિ લાગેલી છે તેથી વિરક્ત થવાને પ્રભુ સ-

(૧૩૩)

મીથે વિધ વિધ જાતનાં પકવાન, રસોઈ ઢાંકીને  
પ્રભુ પાસે એવી જ પ્રાર્થના કરવાની છે કે હે  
પ્રભુ ! અમારું અનાદિ કાળનું પુદ્ગલનાં દોષણું  
તજાવી અમને અણાહારી પદ પ્રાપ્ત કરાવો.

૮ ફળ—સરસ ઉત્તમ જાતિનાં વિધવિધ  
ફળ પ્રભુ પાસે ઢાંકી એવી પ્રાર્થના કરવાની  
છે કે હે જગદીશ ! આપ અમારાં અનાદિ કાળ-  
નાં જન્મ જરા મરણ સંબધો અનંતાં દુઃખ  
નિવારી અમને અક્ષય સુખમય મોક્ષ ફળની  
બક્ષીસ આપો ! આવી રીતે સંક્ષેપથી હેતુ  
સહિત સમજાવેલી અષ્ટ પ્રકારી પૂજા હરેક  
શ્રદ્ધાળુ ભાઈ બહેનોએ પ્રતિદિન કરવા બપ  
કરવો જોઇએ. ઉક્ત દ્રવ્ય પૂજા કર્યા બાદ  
જૈન્યવંદન પ્રમુખ વડે પ્રભુના ગુણગાન કરી  
આત્માને તક્ષીન કરવો યુક્ત છે.

છઠી દ્રવ્ય શુદ્ધિ—પ્રભુ પૂજાદિક નિમિત્તે  
જોઈતાં બધાં પૂજોપગરણ ન્યાય યુક્ત દ્રવ્યથી  
મેળવવા પ્રયત્ન કરવો જોઇએ. મતલબ કે  
શ્રદ્ધાવંત ગૃહસ્થે પ્રથમ તો અનીતિ કે અ-

(૧૩૪)

ન્યાયનો માર્ગ તથા નીતિ—ન્યાયના ધોરણ-  
નેજ અવલંબી રહેવું જોઈએ. નીતિથી વ્યા-  
પારાદિક કરતાં દ્રવ્ય ન મળે એવી માન્યતા  
કેવળ મુખ્યાદિ ભરેલીજ જાણવી. શાસ્ત્રકારે તે  
દ્રવ્ય ઉપાર્જન માટે ખરે ઉપાયજ નીતિના  
બતાવે છે, નીતિથી દ્રવ્ય મળે છે એટલુંજ  
નહીં પણ મળેલું દ્રવ્ય સુખે ભોગવી શકાય  
છે અને તે સ્થિર ટકી રહેવાથી વંશ પરંપરા  
સુધી વ્યાપ્યા કરે છે. વળી નીતિના દ્રવ્યથી  
સદ્બુદ્ધિ સુજે છે, તેના સદ્વ્યય થાયછે  
અને પરિણામે તે મહા લાભદાયી નીવડે છે.  
ત્યારે અનીતિના માર્ગે ઉપાર્જેલા ધનના ભો-  
ગવટાથી બુદ્ધિ બગડે છે, તે ભોગવતાં કં-  
ઠક વિધ્નેા આવે છે, અને થોડા વખતમાં  
તેના નાશ પણ થઈ જાય છે. સખેલાં ધા-  
ન્યની પેરે અનીતિનું દ્રવ્ય ફળદાયી થઈ  
શકતું નથી. તેથીજ જ્ઞાની પુરૂષ પોકારી  
પોકારી નીતિનોજ માર્ગ આદરવા આગ્રહ  
કરે છે. તે માર્ગે ચાલનાર પ્રભુની આજ્ઞાનું

(૧૩૫)

પાલન કરનાર લેખાય છે અને તે સદ્ગતિર  
નો ભાગી થઈ અંતે પરમ પદ-મોક્ષ સુખનો  
ભોક્તા થઈ શકે છે.

સાતમી યથાચોગ્ય વિધિ શુદ્ધિ-તીર્થયાત્રા  
કરવા જતાં આપણા આત્માનું એકાંતહિત સ-  
ધાય તેવી રીતે જયણા સહિત ચાલવું. માર્ગમાં  
કોઈ પ્રકારની વિકથા કરવી નહિ. કોઈ સાથે  
કલેશમાં ઉતરવું નહિ. કોઈને અપ્રિય લાગે  
અને અહિતરૂપ થાય તેવું વચન કહેવું નહિ.  
શાંત વૃત્તિથી ચિત્તમાં શુભ ભાવના ભાવતાં  
ભાવતાં અળવાણાં ( ઉઘાડે ) પગે સંભાળ  
રાખી રાખીને ચાલવું. વિના કારણ કોઈને  
ખોજરૂપ ન થાવું. પવિત્ર તીર્થરાજનો યોગ  
પામી સુખશીલપણું ઓછું કરવું. પોતાના  
મન વચન કાયાને બની શકે તેટલાં નિય-  
મમાં રાખવાં. કોઈના વચન ઉપર ખીજવાઈ  
જઈ પોતાના મનની શાંતિ ખોઈ દેવી નહિ.  
એવી રીતે કાળજી રાખીને વિધિ સહિત  
તીર્થ સ્પર્શના કરવી, તેવા પ્રસંગે કૃપણતા-

(૧૩૬)

દિક દોષો દૂર કરી ઉદાર વૃત્તિ આચરવી.  
 તીર્થપતિ શ્રીઅરિહંત મહારાજને ભેટી ભાવ  
 સહિત, ચઢતા પરિણામે પ્રભુની પૂજા અર્ચા  
 (સેવા-ભક્તિ) કરવી. આપણી સમજ પ્ર-  
 માણે પ્રભુની સ્તુતિ કરવી. સામાન્ય રીતે  
 સધળાં ચૈત્યો આદરપૂર્વક જીહારવાં. અતિ  
 નમ્રપણે પ્રભુ મુદ્રાઓને નિહાળી નિહાળી ન-  
 મન કરતાં જવું, અને વિશિષ્ટ સ્થળોએ  
 સ્થિરતાથી ચૈત્યવંદન પ્રમુખ કરવા પણ લક્ષ  
 રાખવું. પ્રદક્ષિણા દેતાં કયાંય કોઈ પ્રકારની  
 આશાતના થતી કે થયેલી નજરે પડે તો તે  
 નિવારવા-દૂર કરવા ખાસ ચીવટ રાખવી.  
 પોતાનાથી જે જાતે થઈ નજ શકે એવું હોય  
 તે કરવા અન્ય યોગ્ય જનને ભલામણ કરી  
 દેવી. પણ તેવી બાબતમાં છેક ઉપેક્ષા તો  
 નજ કરવી. આશાતના ટાળવી તે પણ ભ-  
 ક્તિતુલ્ય અંગ ગણાય છે. માર્ગમાં ચાલતાં  
 કે તીર્થ ઉપર ચઢતાં પ્રભુ આજ્ઞાનાં ખપી  
 એટલે પવિત્ર શાસન રાગી જે કોઈ સાધુ,

(૧૩૭)

સાધ્વી, શ્રાવક, શ્રાવિકા મળે તેમનો ઉચિત  
 વિનય સાચવવો. બની શકે તેટલી તેમની  
 સેવા ભક્તિવડે આરાધના કરવી. પરંતુ વિ-  
 રાધના તો કદાપિ પણ કરવીજ નહિ. ઉપર  
 કે નીચે જિન ચૈત્યાદિકમાં ચૈત્યવંદન કરતાં  
 આપણાથી જે જ્ઞાનાદિક ગુણમાં અધિક હોય  
 તેવા વડીલ જને નો અધિક વિનય સાચવવો.  
 તેઓ ચૈત્યવંદનાદિક કરતા હોય તો આપણે  
 તે નમ્ર વૃત્તિથી શ્રવણ કરવું. પરંતુ તેમના-  
 થી જુદું કરીને સામું ડાળી નાંખવું નહિ.  
 તેમ છતાં જુદું કરવા જેવોજ પ્રસંગ હોય,  
 તોપણ એવા મંદ સ્વરથી કરવું કે જેથી  
 બીજાની ભક્તિમાં કોઈ પણ પ્રકારે બ્યાધાત  
 પડે નહિ. જિન મંદિરમાં પેસતાં કે નીકળતાં  
 ઘંટાદિક વગાડતાં પણ એવો ખ્યાલ અવશ્ય  
 રાખવો. મતલબ કે જે કંઈ કરણી આપણે  
 કરીએ તે એવા અંતર લક્ષથી કરવી કે તેથી  
 આપણું એકાંત હિત થવા ઉપરાંત બીજા  
 યશ્ચ આત્માર્થી જનો તેનું અનુમોદન તેમજ



( ૧૩૮ )

અનુકરણ કરે. સ્થિર ચિત્તથી કરેલી ધર્મ કરણી લેખે થાય છે, તેથી આપણી સ્થિરતા ટકી રહે તેવી અને તેટલી કરણી પ્રસન્ન-ચિત્તથી કરવી. દુનિયાના સર્વ જીવો સાથે તેમાં પણ આપણા સાધર્મી ભાઈઓ તથા બહેનો સાથે વિશેષ કરીને મૈત્રી ભાવ રાખવો ધર્મચૂરત સદ્ગુણી જનોમાં પ્રગટી નીકળેલા સદ્ગુણો નિહાળી નિહાળીને દીલમાં બહુજ રાજી થાવું. તેમનામાંથી બની શકે તેટલો સદ્ગુણ ગ્રહણ કરીનેજ કૃતાર્થ થાવું. દ્વેષ કષ્ટો અદેખાઈ પ્રમુખ દુર્ગુણોને તો દેશવટોજ દેવો. દોષ દૃષ્ટિથી ગુણ ગ્રહણ કરી શકાતાજ નથી પરંતુ ઉલટા આપણામાં દોષનીજ વૃદ્ધિ થાય છે. જે આપણા નવીન-શિખાઉ હોય એટલે ધર્મ અભ્યાસમાં પશ્ચાત્ હોય તેમનાં ઉપર અનુકંપા લાવી જેમ તેઓ પણ અભ્યાસમાં આગળ વધી આપણી બરોમર થાય તેમ ઇચ્છવું અને કરવું, પણ નાહક તેમની ઉપેક્ષા કે અવગણના કરવી નહિંજ.

(૧૩૯)

ગમે તેવા પાપી તથા દેવ ગુરના નિંદક હોય  
તોપણ તેમની ઉપર દ્વેષ કરવામાં પોતાને  
સૈમજ તેમને કરો. ફાયદા થતો નથી, તેથી  
દ્વેષ તો નજ કરવો. તેમજ તેવા નિર્દય પ્રા-  
ણીઓ સાથે રાગ પણ કરવામાં કશું સ્વહિત  
કે પરહિત સધાતું નથી તેથી રાગ પણ ન  
કરવો. તેમનાથી તો તદ્દન ઉદાસીનજ રહેવું  
હિતકારી છે. ઉપર સંક્ષેપ માત્રથી કહેલી  
જૈત્રી, મુદિતા, કરુણા અને માધ્યસ્થ ભાવ-  
નાથી સદાય આપણા આત્માને સુવાસિત  
રાખવો. વળી વિધિના પ્રસ્તાવે શાસ્ત્રકારે  
કહેલું છે કે:—

“દગ્ધ શૂન્ય ને અવિધિ દોષ, અતિ પ્રવૃત્તિ જોડ,  
ચાર દોષ છંડી ભજે, ભક્તિ ભાવ ગુણ ગેહ ”  
મતલબ કે વિધિ રસિક જનોએ દગ્ધદોષ,  
શૂન્યતાદોષ, અવિધિ દોષ અને અતિ પ્રવૃત્તિ  
દોષ; એ ચાર દોષોને અવશ્ય તજવા જોઈએ.  
ઉક્ત ચાર દોષ રહિતપણે દેવ ગુર કે તીર્થ  
સંબંધી સેવા ભક્તિ બહુ ગુણકારી-અત્યંત

( ૧૪૦ )

લાભદાયી થઈ શકે છે, માટે તે ચારે દાષનું સ્વરૂપ સમજવા અને સમજીને નિર્દોષ કરણી કરવા પ્રયત્ન કરવો ઘટે છે.

૧ દુર્બદોષ=કોઈએક ધર્મકરણી કરતાં બીજી બીજી કરણી કરવા મન દોરાય, મન મુકામે નહિ રહેતાં, ચાસતી ક્રિયાનો લાભ નહિ લેતાં અન્ય અન્ય સ્થાને ભટકતું રહે, તેથી ચાલુ કરણી નિષ્ફળપ્રાય થઈ જાય જેથી તે ચાલુ ક્રિયામાં અંગારાની વૃષ્ટિવત્ લેખી રાકાય.

૨ શૂન્યતાદોષ-જે કંઈ ધર્મકરણી કરવામાં આવે તે સંમૂર્ધિમની પરે ઉપયોગ શૂન્યપણે સમજ વગર અથવા શબ્દ, અર્થ કે તદુલયના લક્ષ વગરજ કરાય અથવા તો હું શુ કરું છું ? મેં શુ કર્યું ? તેમજ હવે મારે શુ કરવાનું છે ? તેનું જેમાં કશુંજ લાભ ન હોય, એવી શૂન્ય કરણીથી શો લાભ થઈ શકે ? કરોજ નહિ. તથા કારના પ્રભાવ વગરની ઉપયોગ શૂન્ય કરણીમાં રસ-લહેજત ક્યાંથી આવે ?

૩ અવિધિ દોષ-જે ધર્મકરણીનો જેવો

( ૧૪૧ )

ક્રમ ( મર્યાદા ) જણાવેલ હોય તેથી વિપ-  
રીત-ઉલટપાલટ આપમતિથી કરે કે જ્ઞાનીને  
પૂછી ચથાથ સમજ મેળવ્યા વગરજ જેમ  
ફાવે તેમ ગાડરીયા પ્રવાહે કરે ચા તો આધક  
ઓછી કરે અથવા આગળ પાછળ કરે તેથી  
સ્વહિત તો ભાગ્યેજ થાય, પરંતુ અવિધિથી  
ઉત્તરું અહિત પણ થાય,

૪ અતિ પ્રવૃત્તિ દ્વાપ-દ્વિગંબરની પેરે દેશ,  
મળ, ભાવને તપાસ્યા વગર ગજ ઉપરાંતની  
ક્રિયા કરવાનો ખોટો આગ્રહ કહો કે કદાગ્રહ  
કરે તેથી પણ લાભને બદલે હાનિજ થાય.

ઉક્ત ચારે દ્વાષાનું સ્વરૂપ ગુરૂ ગમ્યથી  
વિશેષે જાણી જેમ બને તેમ નિર્દોષ-દ્વાપરહિ-  
ત ધર્મકરણી કરવા બપ કરવો તેમજ જેઓ  
વિધિ રસિક હોય સેવવામાં આવતી ધર્મક-  
રણીનું રહસ્ય ગુરૂગમ્ય મેળવી તે પ્રમાણે  
આદર સહિત આચરણ કરતા હોય તેવા  
ઉત્તમ પુરૂષોનો સમાગમ મેળવી તેમની શુદ્ધ  
નિર્દોષ, ધર્મકરણી નિહાળી પોતાની ધર્મ

( ૧૪૨ )

કરણીમાં ચસાવી લેવાતી ભૂલો સુધારવાના  
ખપી થવું બહુ જરૂરનું છે.

જે ભાગ્યવંત જનો ચથાર્થ વિધિ યુક્ત  
ધર્મકરણી કરે છે, તેઓ ધન્ય કૃત પુન્ય છે.  
તેમજ જેઓ પોતે ચથાશક્તિ નિર્દોષ ધર્મ-  
કરણી કરવા ઉપરાંત અન્યયોગ્ય જનોને  
તેમાં સહાય કરે છે, નિર્દોષ કરણીની અનુ-  
ભાવના કરે છે-તેની મુક્ત કંઠથી પ્રશંસા  
કરે છે, ચાવત તેની પ્રાણાંતે નિંદા તો કદાપિ  
કરતાજ નથી, તેઓ પણ ધન્ય છે. નિર્દોષ  
ધર્મકરણીની તેમજ નિર્દોષ કરણી કરનારની  
નિંદા કરનારને નિકાચિત કુર્મ બંધ થાય છે  
જેથી તેને બહુજ સંસાર પરિભ્રમણ કરવું  
પડે છે; તેથી તેવી નિંદા કરવાનો ઢાળ તો  
સર્વથા વર્જવા યોગ્યજ છે.

જેમને શરૂઆતમાં ધર્મકરણી કરતાં  
સહજ સખલનારૂપ અવિધિ દ્વાપ લાગે છે,  
પરંતુ તેનો ચથાર્થ વિધિ જાણવા અને આ-  
દરવા જે ખપ કરે છે તેઓ પણ શુભ ભાવ-

(૧૪૩)

ના યોગે સારો લાભ મેળવી શકે છે. જેઓ  
કહે છે કે અવિધિથી કરવા કરતાં નહિજ ક-  
રવું સારું, તે તેમનું કહેવું વિપરીત-શાસ્ત્ર  
વિરુદ્ધ છે. આત્માથી<sup>૧</sup> ભાધ ખડેનોએ પ્રમાદ  
તણ વિધિના ખપી તો થવુંજ જોઇએ.



ૐ

અથ શ્રી ધનપાલ કવિ વિર-  
ચિત શ્રી સ્વભૂપંચારિકા  
ભાષા<sup>૧</sup>-અનુવાદ  
( ભાષાર્થ સહ )

---

૧ ઉક્ત કવિવર કૃત શ્રી યુગાદિ દેવ પ્રભુના અ-  
દ્ભૂત ગુણ ગર્ભિત આ<sup>૧</sup> અનુપમ કૃતિ શ્રીમાન્ હે-  
મચંદ્ર સૂરીશ્વરે શ્રી સિદ્ધગિરિરાજ ઉપર ગાદી હ-  
તી. તે સંબંધી પરમાર્થત શ્રી કુમારપાળ રાજાએ

(૧૪૪)

૧ હે જગતના જીવોને કંદપવૃક્ષ સમાન કા-  
મિત ફળને આપનાર ! અને રાગરૂપી  
કમળના વનને નિમીલન કરવા ( સંકો-  
ચી દેવા ) ચંદ્રકાન્તિ સમાન ! તથા  
સમસ્ત મુનિગણના નાયક ! હે ત્રિલોક-  
ચુડામણિ ( મોક્ષના મંડનરૂપ ) પ્રભુ ! આપ-  
શ્રીને અમારો નમસ્કાર હો ! ! !

૨ વળી ક્રોધરૂપી અગ્નિને શાન્ત કરવા મેઘ  
સમાન ! શ્રેષ્ઠ એવી જ્ઞાન દર્શનરૂપ લ-  
ક્ષ્મીના ઘર સમાન ! મોહરૂપી અંધકા-  
રના સમૂહને ટાળવા સૂર્ય સમાન ! અને  
ગુણના સમુદાયરૂપી પૌરજનોને નિવસ-

ગુર મહારાજને પૃચ્છા કરતાં ઉક્તાકૃતિની મહત્તા  
તેમણે દર્શાવી હતી. આકૃતિ ઉપરાંત ઉક્ત કવિવરે  
એક ‘ પાચલચૃઈ ! ’ નામનો પ્રાકૃત ભાષાનો ‘ શ્વ-  
ખંડોક્ક ’ વિક્રમ સંવત ૧૦૨૯ માં બનાવ્યો જણાય  
છે તેમજ ‘ તિલકમંજરી ’ નામનો અતિ અ.  
દભૂત ગ્રંથ લલા લલા પાંડિતોના ચિત્તને ચમત્કાર  
ઉપજાવે એવો બનાવ્યો છે.

(૧૪૫)

વા માટે નગર સમાન એવા હે પ્રભુ !  
આપ જયવંત વર્તો !

૩ મોહરૂપી અધકારથી વ્યાપ્ત સંસાર કા-  
રાગૃહમાં પૂરાયેલા એવા મુજને, દૈવયોગે  
મહા આકરા રાગ દ્વેષના પરિણામરૂપી  
અંત્રીનો છેદ થવા રૂપ કપાટ સંપુટ ઉ-  
ઘડી જવાથી, સૂર્ય સમાન આપનું દ-  
ર્શન થયું. અર્થાત્ અપૂર્વ કરણ (અપૂર્વ  
વીર્યોદ્ધાસ) થી રાગદ્વેષમય અંત્રીનો ભેદ  
કરીને સમક્તિ રત્ન પામી, સદ્વિવેકવડે  
આપ પરમાત્માનું હું દર્શનપામ્યો.

૪ હે જિનરથિ ! આપના દર્શનના આનં-  
દથી વિકસિત થતાં ભવ્ય કમલોમાંના  
દૃઢમદ્ધ થઇ રહેલા-લોલી ભાવને પામેલા  
મોહાન્ધકારરૂપ ભ્રમરના સમૂહ છુટા પડી  
જાય છે. એટલે આપના અપૂર્વ દર્શન  
રોગે ભવ્યજનોનો મોહાન્ધકાર નાશી-પ-  
લાયન કરી જાય છે.

૫ હે નાથ ! આપ નાલિ કુલગરના ગૃહમાં



( ૧૪૬ )

અવતર્યા તેવારે સર્વાર્થ ( સર્વાર્થ સિદ્ધ )  
નામના દેવ વિમાનનું શ્રેષ્ઠતા સંબંધી  
સર્વ અભિમાન ગળી ગયું.

૬ અચિંત્ય અને દુર્લભ મોક્ષ સુખ આ-  
પનાર આપૂર્વ કલ્પવૃક્ષ એવા આપનો  
અવતાર થયે છતે હે જગદ્ગુરુ ! કલ્પવૃ-  
ક્ષો શરમાઈ ગયાં હોય તેમ અંતર્ધાન  
( અદૃશ્ય ) થઈ ગયાં.

પ્રભુનાં પાંચે કલ્યાણક સમયે સર્વત્ર ઉ-  
દ્યાત થાય છે તે વાત હવે કવિ કહે છે.

૭ કાળ ચક્રના એક પડખે આ અવસર્પિણી  
કાળમાં આપનો જન્મ થયે છતે ત્રીજો આરો  
જાણે સુવર્ણમય હોય એવો દીપી રહ્યો.

૮ જ્યાં આપનો જન્મ અભિષેક થયો અને  
જ્યાં આપ શિવસુખ સંબંધી સંપદાને  
પામ્યા. તે બન્ને અષ્ટાપદ શૈલો અન્ય  
ગિરિવરોના મુકુટરૂપ થયા. અર્થાત્ અ-  
ષ્ટાપદ એટલે સુવર્ણ, તેના શૈલ એટલે  
મેરુ, જ્યાં પ્રભુનો જન્માભિષેક થયોએ

(૧૪૭)

કર્યો હતો તે, તથા બીજો અયોધ્યાની  
નજીકમાં રહેલો અષ્ટાપદ નામે પર્વત જ્યાં  
પ્રભુ મોક્ષે પધાર્યા હતા. તે બન્ને ગિરિવરો  
બીજા બધામાં શિરોમણિ થયા.

૯ ઇંદ્રવટે જદદી રાજ્યાભિષેક કરાવેલા એ-  
વા આપને સવિસ્મય દેખનારા યુગલિ-  
યાઓને ધન્ય છે કે જેમણે કમળનાં પ-  
ત્રોવડે આપને અભિષેક કરવાનું જા  
ચિરકાળસુધી (હાથમાં) ધરી રાખ્યું હતું.

૧૦ વિદ્યા અને શિક્ષકળા જેમણે દર્શાવ્યાં છે  
તથા સમસ્ત લોકોચવહાર જેમણે સ્પષ્ટ  
સમજાવ્યો છે એવા આપ જેમના સ્વા-  
મી થયા છો તે પ્રજા કૃતાર્થ-ચરિતાર્થ  
થયેલી છે.

૧૧ જેમણે બંધુઓને ( પુત્રોને ) પૃથ્વી વ-  
હેંચી આપી છે અને એક વર્ષ પર્વત  
અવિચ્છિન્નપણે દ્રવ્ય સમૂહનું દાન દીધું  
છે એવા આપે હે ધીર ! જે નિયમધુરા  
ધારણ કરી છે તે ધુરાને બીજો કોણ

(૧૪૮)

ધારી શકે ? પ્રભુને ધીર કહેવાથી એક વર્ષ પર્વે ત પ્રભુએ ક્ષુધા પરિસહ સહ્યો એ વાત સ્તુતિકારે સૂચવી છે.

૧૨ હે જગદ્ગુરુ ! રાજ્ય સમયે આત્મિંગન કરેલી અને દીક્ષાસમયે પરિત્યાગ કરેલી રાજ્યલક્ષ્મીની અશ્રુધારાજ હોયની ! એવી કાજળ જેવી કાળી કેશજટાવડે વિભૂષિત સ્કંધવાળા આપ શોભી રહ્યાછો.

૧૩ અનાય દેશોમાં અનાયલોકોને આપે મોન વ્રત ધારીને ઉપશાન્ત કર્યા તે યુક્તજ છે કેમકે સત્પુરુષો માનપણેજ પરનાં શુભ કાર્ય સાધી આપે છે.

૧૪ મુનિ અવસ્થામાં પણ આપના ચરણમાં લીન થયેલા નમિ અને વિનમિ વિધાધરોના નાયક થયા. ગુરુની ચરણ સેવા કદાપિ નિષ્કુળ થતીજ નથી.

૧૫ મેઘ જેમ વનવૃક્ષને સંતોષે તેમ જેણે તપ શોષિત અને નિરાહાર એવા આપને વર્ષના અતે (ઈશ્વરસથી) સંતોષિત

(૧૪૬)

કર્યા તે શ્રેયાંસકુમારનું કંઠ્યાણ થાઓ !  
હવે પ્રભુના જ્ઞાન કંઠ્યાણુક આશ્રી સ્તુતિ  
કાર કહો છે.

૧૬ જેમ સંપૂર્ણ સૂર્યોદયવાળા દિવસનો ઉદય  
થયે છતે ગગન અંતર્વર્તી સમસ્ત અં-  
ધકાર નાશ પામેછે તેમ આપને નિર્મળ  
કેવળ જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયે છતે જગતનો મોહ  
(અંધકાર) વિનશ પામી ગયો.

૧૭ કેવળજ્ઞાન સંબંધી પૂજા મહીમાના અ-  
વસરે ભરતે આપને ચક્ર રત્ન સદૃશ લે-  
ખ્યા તેનું કારણ એ કે વિષમ એવી વિ-  
ષયતૃણા મહોદા-પુરષોને પણ મતિમોહ  
(વ્યામોહ-ભ્રાન્તિ) ઉપજાવે છે

૧૮ કેવળજ્ઞાન ઉત્પત્તિ પછી તરત આપના  
પ્રથમ સમવસરણના પ્રારંભમાં કેવળ દે-  
વાંગનાઓની દહકાંતિએ કરેલો છે ઉદ્યોત  
જેનો એવી અગ્નિ દિશા જાણે સેવાનિમિત્તે  
સાક્ષાત્ આવેલા અગ્નિ દેવતાજ હોય તેવી  
શોભી રહી હતી.

- ૧૬ આપના પ્રથમ દર્શન સમયે ( કચ્છ મહા કચ્છ વિના ) પ્રથમ દિપત્ત થયેલા અત્યંત નમ્ર તાપસોએ ગ્રહણ કરેલાં વ્રતના ભંગવડે મલીન એવો પોતાનો મુખરાગ નિશ્ચયે ( નમસ્કારના મિષે ) ઢાંકી દીધો. માત્ર એ કે જગત્ જનો સમક્ષ પ્રભુ સાથે વ્રત લાડી, પોતે નિઃસત્થ થઈ તાપસપણું આદર્યું તેથી લજ્જાવડે સ્વમુખ દેખાડવા અસમર્થ એવા તેમણે પ્રણામને મિષે સ્વ મસ્તક નમાવી દીધું.
- ૨૦ તે તાપસોવડે વિંટાયેલા અને વિશાળ સ્કંધ પ્રદેશ ઉપર વિસ્તરેલા જટા કલાપવાળા એવા આપેક્ષણવાર કુળપતિ (તાપસાચાર્ય) ની શોભા ધારણ કરી. ( કેમકે ત્યાર પછી તો તે તાપસોએ પ્રભુના ઉપદેશથી શ્રમણલિંગ સ્વીકારી લીધું છે. )
- ૨૧ હે નાથ ! આપની મુખમુદ્રા જોનારા જે હૃદયે પરિપૂર્ણ થતા નથી તે જો કુવળજ્ઞાની ન હોય તો સંજ્ઞી છતાં પણ અ.

(૧૫૧)

સંજીજ સમજવા.

૨૨ જે જગત્કર્તાપણાદિક (કલ્પિત) ગુણોવડે  
અન્ય દેવો અસામાન્ય સમુન્નતિ (અસા-  
ધારણુ મોટાઈ ) પામ્યા છે, તે (કલ્પિત)  
ગુણો આપના સદ્ભૂત ગુણુ સંબંધી ક-  
રાતા ગાનમાં મને હ્રાસ્ય પેદા કરેછે.  
( એવા કારણથી કે કેવળ કલ્પિત મિથ્યા  
આરોપિત ગુણોવડે અન્ય દેવોએ મેળ-  
વેલી મિથ્યા આડંબરવાળી મોટાઈ કયાં !  
અને સાચા સદ્ભૂત ગુણો પ્રગટ થયાથી  
આપને સહજ પ્રાપ્ત થયેલી ત્રિભુવન  
પૂજ્યતા કયાં ? )

૨૩ હે જિન ? મત્સરી લોકો પ્રથમ વચન વ-  
દવામાં કુશળ છતાં દોષ રહિત એવા  
આપની નિંદા કરવાના પ્રસ્તાવે ભાંગી  
તુટી વાણીવડે બાળકની જેવી ચેષ્ટા કરે  
છે. ( કેમકે આપનામાં લેશમાત્ર પણ  
દોષ નહિ દેખવાથી તે બાપડા હતાશ  
બની જાય છે. )

(૧૫૨)

૨૪ અનુરાગ (દઢરાગ) રૂપી પદ્મવોવાળા  
અને રતિ રૂપી વેલડી ઉપર સ્ફુરે રહે-  
લ સ્મિત (હાસ્ય) રૂપી ફૂલવાળા શૃં-  
ગાર વનમાં તપથી તપ્ત થયેલું પણ આ  
પત્નું મન લીન થયું નથી. (એ આશ્ચ-  
ર્ય રૂપ છે.)

૨૫ જે કામદેવની આજ્ઞા હરિહરાદિક દેવોએ  
પણ શેષા (દેવ-નિર્માલ્ય ચરણામૃત-પુ-  
ષ્પમાલાદિક) ની પેરે પ્રેમ પૂર્વક મસ્તકે  
ચઢાવી છે તે કામદેવ પણ આપના ધ્યાના  
નલમાં મીણની જેમ ઓગળી ગયો છે.

૨૬ જગત્જનોનો દર્પ દળવાને સમર્થ એવા  
મન્મથરાજ (કામદેવ) ના ચોદ્ધારૂપ મૃ-  
ગાક્ષી સ્ત્રીઓનાં નેત્ર-કટાક્ષો કેવળ આ-  
પના વિષેજ નિષ્ફળ થયાં. મતલબ કે  
સ્ત્રી કટાક્ષો કેવળ આપની ઉપરજ ફાવી  
શક્યા નહિ.

૨૭ હો ધર્મસારથિ ! આપનું પ્રવચન દીઠ  
છતે મનને ઉન્માર્ગે લઈ જનાર (ઉદ્ધત)

(૧૫૩)

ઘોડાની જેવા વિષમ રાગદ્વેષ ( વિકારો )  
નિશ્ચિત માર્ગે ચાલે છે. એટલે કે તેઓ  
મનને મોક્ષમાર્ગ વિના બીજે ખોટા માર્ગે  
ઢારી જઈ શકતા નથી.

૨૮ પ્રખળ ક્ષાયરૂપ ચોરો જેમાં (વસે) છે  
એવા આ ભવ અરણ્યમાં ભયથી હિલ-  
ગેલા જનોને ખડ્ગ, ચક્ર અને ધનુષ્યરૂપ  
રેખાઓ જેમાં સદા સારી રીતે અંકિત  
છે એવાં આપનાં ચરણોજ શરણભૂત છે.

૨૯ આપના સિદ્ધાન્તરૂપી સરોવરથી ભ્રષ્ટ થ-  
એલા જીવો જેમ નીકળું જળ સકળ  
વૃક્ષ જાતિમાં ઠેકાણે ઠેકાણે બંધાતું છતું  
કરે છે તેમ સકળ ૮૪ લક્ષ જીવાયોનિમાં  
કર્મવડ ઠેકાણે ઠેકાણે બંધાતા છતાં પ-  
રિભ્રમણ કર્યા કરે છે. મતલબ કે માર્ગ  
ભ્રષ્ટ જીવો મહા વિટંબના પામે છે.

૩૦ જેમ કૂપના અરહટ્ટની ઘટમાળામાં જળ  
ભરેલી ઉંચે આવે છે. અને ઠાલી થયે-  
લી નીચે જાય છે તેમ આપના વચનને



( ૧૫૪ )

આરાધેલા જીવો ઉદ્ધગતિ પામે છે અને  
વિરાધેલા નીચગતિને પામે છે.

૩૧ જેમ અન્ય ઔષાદિક દર્શનીઓ સુક્રોમળ  
શર્યા ઉપર શયન કરવું, પ્રભાતમાં કાં-  
જી પીવી વિગેરે ( શરીરને સુખકારી )  
અનુષ્ઠાનથી ( કષ્ટ વગર ) મોક્ષ મેળવી  
આપે છે તેમ આપ કરતા નથી તો પણ  
( સમ્યગ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રરૂપ ) આ-  
પના સત્ય માર્ગમાં લાગેલા વિચક્ષણ-  
પાંડિતો શિવસુખને ગવેષે છે. મતલબ કે  
ઔષાદિકોએ કહ્યેલી સહેલી મુક્તિ પાયા  
વિનાની છે. ત્યારે જિનોએ કહ્યેલી પુરુષાર્થ  
સાધ્ય મુક્તિ તેવી નથી પણ સાચી છે.

૩૨ હે જિન ! આ સંસારરૂપી ચોપાટમાં  
અક્ષો ( ઇન્દ્રિયો-પાસા ) વડે સંન્યાય-  
માણ થતા જીવો, દેવતત્ત્વ બુદ્ધિથી આ-  
પને દીઠે છતે, પંથક દીઠે લખોટીઓની  
પેરે વધ, બંધ કે મરણના ભાગી થતા નથી.

૩૩ હે પ્રભુ ! સામગ્રી વિહીનના યોગે ધર્મે-

(૧૫૫)

પદ્દેશના અભાવથી આપના વડે ઉપેક્ષા કરાયેલા જીવો નિગોદરૂપ એકજ શૃંગળાથી નિયંત્રિત થયેલા અને સહુ સાથેજ આહાર નિહાર ક્રિયા કરતા અનંતકાળ ગમાયે છે.

૨૪ હે તપોનિધિ ! જે દુઃખોવડે કદર્થિત થયેલા જનોને આપનામાં પરમ પ્રેમ પ્રગટે છે તે દુઃખો પાપાનુષ્ઠાથી તો નથી જ કિંતુ પુણ્યાનુષ્ઠાથી હોવાથી ઉલટાં તે પ્રશંસનીય છે.

૩૫ આપની સેવાથી મોહનો ઉચ્છેદ અવશ્ય થશે એ વાતથી હું પ્રમોદ પામું છું. પરંતુ મોહનો ઉચ્છેદ થયા બાદ આપને નહિં વંદાય એ વાતથી મને દુઃખ પેદા થાય છે. ( કેમકે કેવળી કેવળીને વંદન ન કરે એવો નિયમ છે. )

૩૬ આપની સેવાથી વિમુખ એવા જે મિથ્યા દૃષ્ટિ જનો તેમની રાજ્યાધિકાર સંબંધી સંપદાની જેમ પરિણામે વિડંબનાકારી

(૧૫૬)

સંપદાઓ મુઝને પ્રાપ્ત ન થાઓ ! મત-  
લબ કે પરિણામે નીચી ગતિમાં ખેંચી  
જનારી સંપદા, સંપદા નથી પણ વિપ-  
દારૂપજ છે.

૩૭ હે દેવ ! અન્ય દીપક તમસ્તોમ (અ-  
ધકાર)ને ભેદીને લોકને ઘટાદિક પદાર્થો  
પ્રગટ દેખાડે છે, પણ જગતમાં અનન્ય  
દીપક એવા આપનું દીપકકાય વિપરીત  
જણાય છે, કેમકે આપ તો પ્રથમ પોતા-  
ના ઉપદેશ રૂપી કિરણોવડે ભગ્ય જીવોને  
જીવાદિક પદાર્થો અવબોધો છો અને  
પછી તત્વાવબોધ ઉત્પન્ન કરીનેજ અ-  
જ્ઞાન અધકારને ભેદો છો.

૩૮ જેમના કર્ણમાં આપના વચન રૂપ મં-  
ત્રનું એક પણ પદ પડ્યું છે, તે જીવો  
મિથ્યાત્વ રૂપી વિષથી મૂર્છિત છતાં પણ  
( ચિલાતિપુત્ર-તથા રોહિણીયા ચોરની  
પેરે ) શું સચેતન થતા નથી ? અથોત  
થાયછેજ

( ૧૫૬ )

૨૯ કુતીર્થિકનાં આગમ ક્ષણાર્ધ પણ સાંભ-  
ળ્યાં છતાં આપના વિષે સ્થિર પ્રેમને  
પ્રગટાવે છે, તેથી તે આપના આગમના  
જાણકારનું મન હરી શકતા નથી. મત્ત-  
લગ કે કુતીર્થિકનાં આગમ વાક્ય પરસ્પર  
અસંબંધપણાથી અસાર હોવાને દીધે જેમ  
જેમ તે સાંભળવામાં આવે છે તેમ તેમ  
અર્થાથી વાદી એવા આપનામાં પ્રેમ પ્રગ-  
ટાવે છે એ વાત યુક્તજ છે.

૪૦ સ્વપક્ષમંડન પૂર્વક-પરપક્ષ ખંડન માટે  
વાદીઓ વડે પ્રયોજાયેલા અન્યોઅન્ય  
સંલગ્ન હાથીઓની જેવા આપના નયો  
ક્ષણમાત્રમાં પ્રતિપક્ષ (શત્રુ) ને વિમુખ  
કરી નાંખે છે.

૪૧ જે જ્યોતિષ વિદ્યા પ્રમુખ વચનોવડે અ-  
સમંજસ ( પરસ્પર સંબંધ વિન ના )  
પરિસિદ્ધાન્તો શ્લાઘા પામે છે તે આપના  
(અગાધ) સિદ્ધાન્ત સમુદ્રની પાસે માત્ર  
ખિંદુઓના કણીયા છે.

(૧૫૮)

૪૨ ઝહાજ સમાન આપનો ત્યાગ કર્યે છે  
પ્રતિસમય આપઠાના મુખમાં પડેલા જી-  
વો ભવસમુદ્રમાં વિવિધ વિડંબનાપામેછ.

૪૩ હે દેવ ! બીજા જીવોનું તો શું કહેવું ?  
અણુધાર્યા આવેલા તંદુળિયા-મચ્છના  
ભવમાં આંતર્મુહુર્ત કાળ વસી મહેંજ સા-  
તમી નરકમાં ફફ સાગરોપમ વ્યવધાન  
રહિત વીતાવ્યા. અર્થાત્ એટલા લાંબા  
કાળ પર્યંત અવિચ્છિન્ન દુઃખો મહેંજ સહ્યાં છે.

૪૪ ( હે દેવ ! ) તિર્યંચપણામાં પણ જ્ઞાના-  
વરણી કર્મથી અત્યંત અવરાયેલા એવા  
મહેંજ શીત, તાપ અને વર્ષા સંબંધી ભારે  
આકરં દુઃખ અનુભવ્યું.

૪૫ હે દેવ ! મનુષ્ય ભવનાટકને વિષે ઉત્પન્ન  
થયેલા મહેંજ ઉત્સંગના મધ્યથી (ખોળામાંથી)  
ચાલી નીકળેલા એટલે આશુષ્ય ક્ષયથી  
મરણ પામેલા (પાત્રરૂપ) પ્રાપ્ત થયેલા પ્રિય  
પુત્ર કલત્ર-સ્ત્રી વડે અંક શુન્ય જોયા મતલબકે  
મનુષ્ય ભવોમાં પણ મહેંજ પ્રિય પુત્ર કલ-

(૧૫૯)

- ત્રાદિકના વિયોગથી ભારે દુઃખ સહન કર્યું.  
૪૬ ( વળી હે દેવ ! ) દેવલોકમાં પણ મહેં  
દુશ્મનોની સમૃદ્ધિ દેખી મહર્ષિક (મહા  
સમૃદ્ધિવાંત) દેવોની આજ્ઞાએ ઉઠાવી  
અને નીચ એવા કિલ્લિવધ પ્રમુખ દેવપણામાં  
દારિદ્ર (નિઃસત્વતા) અને સંતાપ સહ્યા.  
૪૭ ( હે દેવ ! ) ભવવનને સિંચતા એવા  
મહેં અરહટ્ટ પ્રેરિત ઘટ્ટી સંસ્થાન અવ-  
સર્પિણી અને ઉત્સર્પિણી સમેત પરાવર્ત-  
ની ગેરે પુદ્ગલ પરાવર્તો બહુ વાર કર્યા.  
૪૮ હે નાથ ! હું સંસારમાં અનંતકાળ ભ-  
મ્યો, તોપણ તેમાં દુઃખથી જહીનો નહિ.  
હુમણાં આપને દીઠે છતે ભય જાગ્યો છે;  
અને ( સાથેજ ) ભય ગયો મતલબકે  
ક્રોધાદિકથી આવી રીતે ચારગતિમાં વિડ-  
બના પામ્યો એમ સમજતાં ભય જાગ્યો  
અને ક્ષમાદિકથી તેમનું હું નિરાકરણ  
કરી નાંખીશ એમ નિશ્ચય થતાં મહારો  
ભય ટળ્યો.

(૧૧૦)

૪૯ હે જગદ્ગુરુ ! યદપિ આપ કૃતાર્થે અને  
 મધ્યસ્થ એટલે સ્વસ્વરૂપસ્થ છે. તથા  
 પિ હું પ્રાર્થું છું કે કદાચિત્ પણ એટલે  
 કોઈક દેશકાળને વિષે પણ ફરીને અથવા  
 પુનઃ પુનઃ અમને આપનું દર્શન દેશો.  
 ૫૦ ધ્યાનાભિવડે દગ્ધ કરી નાંખ્યાં છે કર્મે-  
 ન્ધન જેણે એવા અને અતિ દુસ્તર ભવ  
 ભ્રમરૂપી સમુદ્રને તરવા પ્રવહણ સમાન  
 એવા હે પ્રભુ ! બાળબુદ્ધિ એવા મહેં  
 ( ધનપાળે ) સમ્યગ્ ધર્મની પ્રાપ્તિ રૂપ  
 ફળને આપનાર એવા આપની ભક્તિ વડે  
 સ્તુતિ કરી છે. ( તેથી મને સમ્યગ્ ધ-  
 મની પ્રાપ્તિ, નિર્મળ ધ્યાનયોગે સકલ  
 કર્મોનો ક્ષય અને ભવ ભયનો પ્રણાશ  
 થાઓ ! ) તથાસ્તુ ! ઇતિ શમ્.

શ્રી ધનપાળ પંચાશિકા ભાષા

અનુવાદ સંપૂર્ણ.

અથ શ્રી સિદ્ધાચલ ચૈત્યવંદનાનિ.

૧ વિમલ કેવલ જ્ઞાન કમલા, કલિત ત્રિ-  
ભુવન હિતકરં; સુરરાજ સંસ્તુત ચરણ  
પંકજ, નમો આદિ જિનેશ્વરં. ૧ વિમલ  
ગિરિવર શૃંગ મંડણ, પ્રવર ગુણ ગણ ભુધરં;  
સુર અસુર કિન્નર કોડી સેવિત, નમો આદિ  
જિનેશ્વરં. ૨ કરતી નાટક કિન્નરીગણ, ગાય  
જિન ગુણ મનહરં; નિર્જરાવલી નમે આહ-  
નિશ, નમો આદિ જિનેશ્વરં. ૩ પુંડરીક  
ગણપતિ સિદ્ધિ સાધી, કોડિ પણર મુનિ  
મનહરં; શ્રી વિમલ ગિરિવર શૃંગ<sup>૩</sup> સિંધ્યા,  
નમો આદિ જિનેશ્વરં ૪ નિજ સાધ્ય સાધન  
સુર મુનિવર, કોડિનંત<sup>૪</sup> એ ગિરિવરં; મુક્તિ  
રમાણી<sup>૫</sup> વચા<sup>૬</sup> રંગે, નમો આદિ જિનેશ્વરં. ૫  
પાતાલ નર સુરલોક માંહિ, વિમલ ગિરિવ-  
રતો પરં;<sup>૬</sup> નહોં અધિક તીરથ તીર્થપતિ

---

૧ નિર્મલ, ૨ પાંચ, ૩ શિખર, ૪ અનંત  
કોળે, ૫ સ્ત્રી, ૬ ગિરિરાજથી અધિક.



(૧૬૨)

કહે, નમો આદિ જિનેશ્વરં ૬ ઇમ વિમલ  
ગિરિવર શિખર મંડલ, દુઃખ વિહંગલ ધ્યા-  
ધ્યએ; નિજ શુદ્ધ સત્તા સાધનાર્થે, પરમે  
જ્યોતિ નિપાધ્યએ. ૭ જિત મોહ ક્રોધ વિષાદ  
નિદ્રા, પરમ પદસ્થિત જયકરં; ગિરિરાજ  
સેવા કરણ તત્પર, પદ્મસિન્ધુ સુહૃતકરં. ૮

૨

શ્રી શત્રુજયસિદ્ધક્ષેત્ર, સિદ્ધાચલ સાચો ॥  
આદીશ્વર જિનરાયનો, જીહાં મહિમા જાચો ॥  
ઇહાં અનંત ગુણવંત સાધુ, પામ્યા શિવવાસ ॥  
એહ ગિરિ સેવાથી અધિક, હોય લીલ વિ-  
લાસ ॥ દુષ્ટ સર્વ દૂરે હરે એ, બહુ ભવ  
સંચિત જેહ ॥ સકલ તીર્થ શિર સેહરો દાન  
નમે ધરી નેહ. —

૩

આદીશ્વર જિનરાયનો, ગણધર ગુણવંત ॥  
પ્રમટ નામ પુંડરિક જાસ, મહિમાંહે મહંત ॥

૧ દુનિયામા.

(૧૬૩)

પ્રંચ કોડી સાથે સુષિંદ, અણસણ તિહાં  
કીધ ॥ શુક્લધ્યાન ધ્યાતા અમૂલ, કેવળ તિહાં  
હીધ ॥ ચૈત્રી પૂનમને દિને એ, પામ્યા પદ  
મહાનંદ ॥ તે દિનથી પુંડરિક ગિરિ, નામ ઢાન  
સુખકંદ ॥ ઇતિ.

---

૪

મકલ સુહંકર સિદ્ધક્ષેત્ર, સિદ્ધાયલ સુ-  
ણીએ ॥ સુર નર નરપતિ અસુર ખેચર, નિર-  
કરે જે થુણીએ ॥ સકલ તીરથ અવતાર સાર,  
બહુ ગુણ ભંડાર ॥ પુંડરિક ગણધાર જળ,  
પામ્યા ભવપાર ॥ ચૈત્રી પૂનમને દિનએ, કર્મ  
મર્મ કરી દૂર ॥ તે તીરથ આરાહિયે, દાન  
સુચર ભરપૂર ॥ ઇતિ ॥

---

૫

એ તીરથ ઉપર અનંત, તીર્થંકર આ-  
વ્યા ॥ વહી અનંતા આવશે, સમતારસ

---

૨ સમુદાયવડે.

( ૧૬૪ )

ભાવ્યા ॥ આ ચોવીશી માંહિ એક, નેમીશ્વરે  
વપાંખે ॥ જિન ત્રેવીશ સમોસર્યા, એમ આ-  
ગમ ભાંખે ॥ ગણુવર મુનિવર કેવલી, સમો  
સચાં ગુણુવંત ॥ પ્રેમે તે ગિરિ પ્રણુમતાં,  
હરખે દાન હસંત ॥ ઇતિ ॥

---

૬

એ તીરથના ઉપરે, થયા હદ્દાર અસં-  
ખ્ય ॥ તિમ પ્રતિમા જિનરાયની, થઇ તાસ  
નવિ સંખ્ય ॥ અજિત શાંતિ જિનરાજ ઇથપ,  
રહ્યા ચૌમાસી ॥ એ તીરથે મુનિ અનંત, હુ-  
આ શિવપુરવાસી ॥ ચૈત્રી પૂનમને દિને એ,  
મહિમા જસ મહાન ॥ એ તીરથ સેવન થકી,  
દાન વધે બહુ વાન ॥ ૨ ॥ ઇતિ ॥

---

૭

અષ્ટાપદ આદિ અનેક, જગ તીરથ મોટાં ॥  
તેહથી અધિકું સિદ્ધક્ષેત્ર, એહ વચન નવિ

---

૩ વિના. ૪ સખ્યા. ૫ અર્કા.

( ૧૬૫ )

ખોટાં ॥ જે માટે એ તીર્થ સાર, સાસય પ્રતિ-  
રૂપ ॥ જેહ અનાદિ અનંત શુદ્ધ, ધમ કહે જિન  
ભૂપ ॥ કલિકાસે પણ જેહનો એ, મહિમા પ્ર-  
ખલ પડુર ॥ શ્રી વિજયરાજ સૂરી દથી, દાન  
વધે બહુ નૂર. ॥ ૩ ॥ ઇતિ ॥

૮

એહ ગિરિ ઉપર આદિ દેવ, પ્રભુ પ્ર-  
તિમા વંદા ॥ શયણ હેઠે પાદુકા, પ્રભુ આ-  
ણુંદા એહ ગિરિના મહિમા અનંત, કુણ કરે  
વખાણ ॥ ચૈત્રી પૂનમને દિવસે, તેહ અધિક  
જાણ ॥ એહ તીર્થ સેવે સદા એ, આણી  
ભક્તિ ઉદાર; શ્રી શત્રુંજય સુખદાયકો, દાન-  
વિજય જયકાર. ॥ ૨ ॥

૯

ચૈત્રીપૂનમને દિવસે, શત્રુંજય ભેટે ॥ ભક્તિ  
ધરે જે ભવ્ય લોક, તે ભવ દુઃખ મેટે ॥ આદી-

૬ સાસ્વતા જેવું પ્રાચીનસાસ્વત. ૧ પ્રમલ.

( ૧૬૬ )

ચર જિનની અમૂલ, પૂજાવિરચાવે ॥ ઇતિ<sup>૨</sup>  
 રહીતિ સઘણી દલે, સુખ સંપદ પાવે ॥ પર-  
 માતમ પરકાશથી એ, પ્રગટે પરમાનંદ ॥ શ્રી<sup>૪</sup>  
 વિજયરાજ સૂરીચર, દાન અધિક આણુંદ ॥

---

૧૦

નાભિ નરેચર વંશ મલય, ગિરિચંદન  
 સોહે ॥ જસ પરિમલશું વાસિયે, ત્રિભુવન  
 મન મોહે ॥ અપહર રંભા ઉવંરી, જેહના  
 અવદાત ॥ ગાય અહનિશ હૃપંશું, મરદેવી  
 જાત ॥ નિરંપાધિક જસ તેજશું એ, સમંપમય  
 સુખનો ગેહ ॥ જ્ઞાનવિમલ પ્રભુતા ઘણી,  
 અખય અનંતી જેહ ॥ ઇતિ ॥

---

૧૧

ભમચૈત્રીપૂનમ તણે, અધિકો વિદુ<sup>૬</sup> દીપે ॥  
 મહ ગણ તારાદિક તણા, પરમ તેજને છપે ॥

---

૨ સાત પ્રકારના ઇતિ. ૩ ભય. ૪ દિનરાત.  
 ૫ સમતામય. ૬ અંદ.

( ૧૬૭ )

નિમ લૌકિકના દેવ તે, તુમ આગે હીણા ॥  
▲ લોકોત્તર અતિશય ગુણે, રહે સુર નર લીણા ॥  
નિવૃત્તિ<sup>૭</sup> નગરે જાયવા એ, ઓહિજ અવિચલ  
સાથ ॥ જ્ઞાન વિમલ સૂરિ એમ કહે, ભવ  
ભવ એ મુજ નાથ ॥

---

૧૨

આદીશ્વર જિનરાયનો, પેહોલો જે ગણ-  
ધાર ॥ પુંડરિક નામે થયો, જે ભવિ જનસુખ-  
કાર ॥ ચૈત્રા પૂનમને દિને, કેવલસિરિ પામી ॥  
ધણુ ગિરિ તેથી પુંડરિક, રિરિ અભિધા<sup>૮</sup>  
પામી ॥ પંચ કોડિ મુનિશુ<sup>૯</sup> લહ્યા એ, કરી  
અનશન શિવ ઠામ ॥ જ્ઞાનવિમલ સૂરિ તેહના  
પય પ્રણમે અભિરામ ॥

---

૧૩

ચૈત્રી પૂનમને દિને, જે ધણુ ગિરિ આવે ॥  
આઠ સત્તર બહુ ભેદશુ<sup>૧૦</sup>, જે ભક્તિ વિરચાવે ॥

---

૭ મોક્ષપુરે. ૮ નામ.

(૧૬૮)

આપીધર અરિહંતની, તસ સઘડાં કર્મ ॥  
 દૂર દસે સંપદ મલે, ભાંજે ભવ ભ્રમ ॥ ઇહ  
 ભવ પરભવ ભવે ભવે એ, ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ કલ્યા-  
 ન ॥ જ્ઞાનવિમલ ગુણ મણિ તણે, ત્રિભુવન  
 તિલક સમાન. ॥ ઇતિ ॥

૧૪

શ્રી રાત્રુંજય સિદ્ધક્ષેત્ર, પુંડરિક ગિરિ  
 સાથે ॥ વિમલાચલને તીર્થરાજ, જસ મહિમ  
 મા જાયો ॥ મુક્તિ નિલય શતકુટ નામ, પુંપ-  
 કંત ભણીજે ॥ મહાપદ્મને સહસ્રપત્ર, ગિરિ-  
 રાજ કહીજે ॥ ઇત્યાદિક બહુ ભાંતિ શું એ,  
 નામ જપો નિરધાર ॥ ધીરવિમલ કવિરાજનો,  
 શિષ્ય કહે સુખકાર ॥

૧૫

શેત્રુંજ શિખરે વ્યઠિય સ્વામી, કહીયે હું  
 અર્ચિશું ॥ રાયણ તરવર તલે પાય, આજ્ઞકે

૯ મર્મ. ૧ ક્યારે.

( ૧૪૯ )

ચરચિશું ॥ નહવણુ વિલેપન પૂજના, કરી આ-  
રતી ઉતારીશ ॥ મંગલ દીપક જ્યોતિ થુતિ,  
કરી દુરિત નિવારીશ ॥ ધન્ય ધન્ય તે દિન  
માહરો એ, ગણીશ સફલ અવતાર ॥ નય કહે  
આદીત્યર નમો, જીમ પામો જયકાર ॥ ઇતિ ॥

૧૬

તુજ મૂર્તિને નિરખવા, મુજ નયણું ત-  
રસે ॥ તુમ ગુણ ગણુને ઘોલવા, રસના મુજ  
હરખે ॥ કાયા અતિ આણુંદ મુજ, તુમ યુગ-  
પદ ફરસે ॥ તે સેવક તાર્યા નિના, કહે કિમ  
હવે સરશે ॥ એમ જાણીને સાહેબા એ, નેક  
નજરે મોહિ ભોય ॥ જ્ઞાન નિમલ પ્રભુસુ નજ-  
રથી, તે શું જે નવિ હોય ॥

૧૭

સર્વાર્થ સિદ્ધ થકી, ચવિયા આદિ જી-  
ણુંદ; પ્રથમ રાય વનિતા વસે, માનવ ગણ

૨ સ્તવના ૧ જીમ.



(૧૭૦)

સુખ કંદ. ॥ ૧ ॥ યોનિ નકુલ જીજ્ઞાસુ, હાયન<sup>૨</sup>  
એક હજાર ॥ મૈનાતીતે કેવલી, વડ હેઠ નિ-  
રધાર. ॥ ૨ ॥ ઉત્તરાષાઢા જનમ છે એ, ધન  
શશિ અરિહંત ॥ દશ સહસ પારંવારશુ, વીર  
કહે શિવ કંત ॥ ૩ ॥ ઇતિ ॥

૧૮

આદિદેવ અલવેસર, વિનીતાનો રાય ॥  
નાભિરાય કુલ મંડણો, મરદેવા માય ॥ ૧ ॥ પાં-  
ચશે<sup>૧</sup> ધનુષની દહડી, પ્રભુ પરમ દયાલ ॥  
ચોરાશી લખ પૂર્વનું, જસ આયુ ત્રિશાલ ॥ ૨ ॥  
કૃષ્ણલલંછન જિન વૃષાવર એ, ઉત્તમ ગુણ મ-  
ણિખાણ ॥ તસ પદ પદ્મ સેવન થકી, લહીયે  
અવિચલ ઠાણ ॥ ૩ ॥

૧૯

પ્રથમ જિનેશ્વર કૃષ્ણ દેવ, સંવત્સરી ચ-  
વિયા ॥ વહિ ચક્રે આપાઢની, શકે<sup>૩</sup> સંસ્ત-

૨ વર્ષ. ૩ સૌંદર્ય.

( ૧૭૧ )

વિદ્યા ॥ અહમી ચૈત્રહ વદિ નણી, દિવસે પ્રભુ  
જાયા ॥ દીક્ષા પણ તિણહિજ દિને, ચઉ ના-  
ણી થાયા ॥ કાગુણ વાદિ ઇગ્યારસી એ, જ્ઞાન  
સહે શુભ ધ્યાન ॥ મહા વદિ તેરશે શિવ લક્ષ્યા,  
પરમાનંદ નિધાન ॥ ઇતિ ॥

અથ શ્રી શાંતિ જિન ચૈત્યવંદનો.

૧

સર્વાર્થ સિદ્ધે થકી, ચવીયા શાંતિ જિ-  
નેશ ॥ હસ્તી નાગપુર અવતર્યા, ગોનિ હસ્તિ  
વિશેષ. ॥ ૧ ॥ માનવગણ ગુણવંતને, મેષરાશિ  
સુવિલાસ ॥ સરણીએ જનમ્યા પ્રભુ, ઇન્દ્રસ્થા  
ધગવાસ. ॥ ૨ ॥ કેવલ નંદી\*તરતલે એ, પામ્યા  
અંતર આણુ; વીર કરમને કાય કરી, નવરાત  
શુ નિરવાણુ ॥ ૩ ॥ ઇતિ ॥

૪ એક વર્ષ. \* પીપળાનું ઝાડ.

( ૧૭૨ )

૨

શાંતિ જિનેશ્વર સોલમા, અચિરા સુત વદો ॥  
વિશ્વસેન કુલ પનભમણિ, ભવિજન સુખકંદો ॥ ૧ ॥  
મૃગ લંછન જિન આકેખું, લાખ વરસ પ્ર-  
માણ ॥ હૃદયિણાઉર નયરી ધણી, પ્રભુજી ગુણ  
મણિ ખાણ ॥ ૨ ॥ ચાલીશ ધનુષની ફહડીએ,  
સમ ચઉરસ સંઠાણ ॥ વદન પદ્મ જયું ચંદસો,  
ફીઠે પરમ કદયાણ ॥ ૩ ॥ ઇતિ ॥

૩

ભાદ્રવા વદિ સાતમ દિને, સંવઠથી ચ-  
વિયા ॥ વદિ તેરશે જેઠે જણ્યા, દુઃખ દોહગ  
શમીયા ॥ જેઠ વદિ ચઉદસ દિને, લીચે સં-  
જમ પ્રેમ ॥ કેવલ ઉજવલ પોષની, નવમી  
દિને ખેમ ॥ પંચમ ચઢી પરવડા એ, સોલમા  
શ્રી જિનરાજ ॥ જેઠ વદિ તેરશે શિવ લલા,  
નય કહે સારો કાજ ॥ ૧ ॥ ઇતિ ॥

( ૧૭૩ )

અથ શ્રી નેમિનાથજીન ચૈત્યવંદનો.

૧  
નેમિનાથ બાવીશમા, અપરાજિતથી આ-  
ય ॥ સોરીપુરમાં અવતર્યા, કન્યારાશિ સુહાય ॥  
૧ ॥ યોનિ વાઘ વિવેકીને, રાક્ષસગણ અદ્ભૂત ॥  
રિખ ચિત્રા ચોપનદિને, મૌનવતા મન પૂત ॥  
૨ ॥ વેતસ હેઠે કેવલીએ, પંચ સયાં છત્રીશ ॥  
વાયંચમશું શિવ વચાં, વીર નમે નિશ-  
દીસ ॥ ૩ ॥ ઇતિ ॥

૨  
અપરાજિતથી આવિયા, કાતિ<sup>૧</sup> વદિ બા-  
રસ ॥ આવણુ શુદ્ધિ પંચમી જણ્યા, યાદવ  
અવતંસ ॥ આવણુ શુદ્ધિ છઠ્ઠે સંજમી, આ-  
સોજ અમાવસ નાણુ ॥ શુદ્ધિ અષાઢની આ-  
ઠમે, શિવ સુખ લહે રસાલ ॥ અરિહુ નેમિ  
અણુ પરણીયા એ, રાજમતિના કંત ॥ જ્ઞાન  
વિમલ ગુણુ એહના, લોકોત્તર વૃત્તંત ॥ ૧ ॥ ઇતિ ॥

૬ પવિત્ર. ૧ કાર્તિક.

(૧૭૪)

અથ શ્રી પાર્શ્વનાથજીન ચૈત્યવંદનો.

નયરી વાણારસીયે થયા, પ્રાણતથી પર-  
મેશ ॥ યોનિવ્યાઘ્ર સુહંકર, રાક્ષસગણ સુવિ-  
શેષ ॥ ૧ ॥ જન્મ વિશાખાએ થયો, પાર્શ્વ પ્રભુ  
મહારાજ ॥ તુલાનાશિ છદ્મસ્થમાં, ચોરાશી  
દિન ભય ॥ ૨ ॥ ધવતર પાસે પામીયા એ,  
આયિ<sup>૩</sup>ક દુગ ઉપયોગ ॥ મુનિ તેત્રીશે શિવ,  
વચા, વીર અક્ષય મુખ ભોગ ॥ ઇતિ ॥ ૩ ॥

કૃષ્ણ ચોથ ચૈત્રહતગ્રી, પ્રાણતથી આયા ॥  
પોષ વદિ દશમી જનમ, ત્રિભુવન મુખ  
પાયા ॥ પોષ વદિ ઇચ્છારશે, લહે મુનિવર પથ ॥  
કમઠાસુર ઉપસર્ગનો, ઠાક્યો પક્ષી મથ ॥  
ચૈત્ર કૃષ્ણ ચોથહ દિને એ, જ્ઞાનવિમલ ગુણ  
નર ॥ આવજ શુદ્ધિ આઠમે લદ્યા, અવિચલ  
મુખ હરપૂર. ઇતિ

૨ કાશી. ૩ કેવળજ્ઞાન અને કેવળદર્શન.

( ૧૬૫ )

અથ શ્રી મહાવીરસ્વામીનાં ચૈત્યવંદનો.

૧  
ઉદ્ધલોક દશમાયજી, કુંડપુરે મંડાણુ ॥ વૃ-  
ષભ યોનિ ચઉવીશમા, વદ્ધમાન જિનભાણુ ॥૧॥  
ઉત્તરા ફાલગુની ઉપના, માનવગણુ સુખદાય ॥  
કન્યારાસિ છદ્મસ્થમાં, બાર વરસ વહી જાય  
॥ ૨ ॥ શાલ વિશાલ તરતલે એ, કેવલ નિશ્ચ  
પ્રગદાય ॥ વીર બિરૂદ ધરવા ભણી, એકાકી  
શિવ જાય ॥ ઇતિ ॥ ૩ ॥

---

૨  
શુદ્ધિ આપાઠ છઠું દિવસે, પ્રાણતથી ચ-  
ત્રીયા ॥ તેરસ ચૈત્રહ શુદ્ધિ દિને, ત્રિશલાયે  
જણીયા ॥ મુગશિર વદિ દશમી દિને, આપે  
સંયમ આરાધે ॥ શુદ્ધિ દશમી વૈશાખની, વર  
કેવલ સાધે ॥ કાતિ કૃષ્ણ અમાવસી એ, શિવ  
ગતિ કરે ઉઘોત ॥ જ્ઞાનવિમલ ગોતમ લહે,  
પર દીપોત્સવ હોત ॥ ઇતિ ॥

---

૪ સ્વયમેવ.

( ૧૭૬ )

અથ શ્રી શત્રુંજય મહાતીર્થની થોથો.

જોડા. ૧

શ્રી શત્રુંજય ગિરિવરવાસવ, વાસવ સે-  
વિત પાચજી ॥ જયવંતા વરતો તિહુંકાલે, મં-  
ગલ કમલા દાયજી ॥ સિરિ રિસહેસર શિષ્ય  
શિરોમણિ, પુંડરિકથી તે સાધ્યો જી ॥ ચૈત્રી  
પૂનમ આ ચોવીશી, મહિમા જેહનો વાધ્યો  
જી ॥ ૧ ॥ અનંત તીર્થંકર શત્રુંજય ગિરિ, સ-  
ભાવસચા બહુ વારજી ॥ ગણધર મુનિવર શુ-  
પરવરિયા, તિહુઅણના આધારજી ॥ તે જિન-  
વર પ્રણમો ભવિ ભાવે, તિહુઅણ સેવિત  
ચરણજી ॥ ભવ ભવ ત્રાતા મંગલ દાતા, પાપ  
રજોહર ભરણજી ॥ ૨ ॥ શ્રી આદીસર વચન  
મુણિને, પુંડરીક ગણધારજી ॥ આગમ રચના  
ઠીધી પોઠી, નય નિદેષા ધારજી ॥ ચૈત્રી પૂન-  
મને દિન આગમ, આરાધો ભવિ પ્રાણીજી ॥  
આતમ નિર્મલતા વર ભાવો, કતક ફલ જીમ  
પાણીજી ॥ ૩ ॥ શત્રુંજય સેવાનો રસિયો, વસિ-

( ૧૭૭ )

ચો ભવિ જન ચિતેછ ॥ ચઉવિહ સંઘનાં વિ-  
ધન હુરેવા, ઉઘત અતિશય નિતેછ ॥ કવડ  
યક્ષ જિન શાસન મંડપે, મંગલવેલિ વધારો  
છ ॥ શ્રી વિજયરાજ સૂરીશ્વર સેવક, સફલ  
કરો અવતારોછ ॥ ૪ ॥

૨  
શત્રુજય મહિમા, પ્રગટયો જેહથી સાર ॥  
ચૈત્રી પૂનમ દિન, ઓપ્યો એહ ઉદાર ॥ રિ-  
સહેસર સેવા, શિર વડો ધરી આણુંદ ॥  
તિહુઅણુ ભવિ કૈરવ, ૫ વિધિન વિકાશન ચંદ  
॥ ૧ ॥ જિનવર ઉપદેશે, ભરતાદિક નૃપછેક ॥  
શત્રુજય શીખરે, ચૈત્ય કરાવ્યાં અનેક ॥ તે  
છન આરાધો, ભક્તિ ધરી અતિ છેક ॥  
આતમ અનુભાવી, વાઘે વૃદ્ધિ વિશેષ  
॥ ૨ ॥ શત્રુજય સિહરે, સમોસર્યા જિનરાજા ॥  
આગમ નિસુણીને, ચૈત્રી તપ કરો સાર ॥ પું-  
ડરિક મુનિસર પરે, લહેશો જય જયકાર ॥

૫ ચંદ્રવિકાશી કમળનું વન.



( ૧૭૮ )

॥ ૩ ॥ ગામુખ ચક્કેશરી, શાસન ચિંતાકા-  
રી ॥ રિસહેસર સેવા, રસિક વસે સુખધારા ॥  
॥ વિમલાચલ સેવક, વિધન નિવારો માર્ગ ॥ શ્રી  
વિજયરાજ સૂરિ, શિષ્ય કહે ચિત્ત લાઇ ॥ ૪ ॥

૩

શ્રી શત્રુંજય મંડળ, રિસહુ જિણેસર કેવ ॥  
સુર નર વિદ્યાધર, સારે જોહુની સેવ ॥ સિ-  
દ્ધાચલ શિખરે, સોહાકર શૃંગાર ॥ શ્રી ના.  
ભિ નરેસર, મરદેવી રો મહુદાર ॥ ૧ ॥ એ  
તીરથ જાણી, જિન ત્રેવિશ ઉદાર ॥ એક  
નેમ વિના સવિ, સમવસર્યા સુખકાર ॥ ગિ-  
રિ કડણે આવી, પહોતા ગઢ ગિરનાર ॥  
ચેત્રી પૂનમ દિને, તે વંદ્ય જયકાર ॥ ૨ ॥  
જ્ઞાતાધર્મકથાંગે, અંતગડ સૂત્ર મજ્જાર ॥ તિ-  
દ્ધાચલ સિદ્ધ્યા, બોદ્યા બહુ અશુગાર ॥ તે  
માટે એ ગિરિ, સવિ તીરથ શિરદાર ॥ જિ-  
ણુ ભેટે થાવે, સુખ સંપત્તિ વિસ્તાર ॥ ૩ ॥  
ગામુખ ચક્કેશરી, શાસનની રખવાલી ॥ એ

(૧૭૬)

તીરથ ઢેરી, સાન્નિધ્ય કરે મંભાલી ॥ ગિરિઓ  
જસ મહિમા, સંપ્રતિ કાળે જાસ ॥ શ્રી જ્ઞા-  
નવિમળસુરિ, નામે ક્ષીલ વિલાસ ॥ ૪ ॥

૪

પ્રજ્ઞાઓ ભવિયો રિસહ જિજ્ઞેસર, શત્રુ-  
જય કરો રાયછ ॥ વૃષભ લંછન જસ ચરણ  
સોહો, સોવન વરણી કાયછ ॥ ભરતાદિક  
શત પુત્રતણો જે, જનક અયોધ્યા રાયછ ॥  
ચેત્રી પૂનમને દિન જેહુના, મહોરા મહોતસવ  
થાયછ ॥ ૧ ॥ અષ્ટાપદ ગિરિ શિવપદ પા-  
મ્યા, શ્રી રિસહસર સ્વામીછ ॥ અંપાયે વ-  
સુપુજ્ય નરેસર, નંદન શિવ ગતિ ગામીછ ॥  
વીર અપાપાપુર ગિરનારે, સિધ્યા નેમ જિ-  
જ્ઞાંદાછ ॥ વીશ સમેતગિરિ શિખરે પહોતા,  
અમ થોવીશે વદોછ ॥ ૨ ॥ આગમના ગ-  
મતા પરે જાણો, સવિ વિષનો કરે નાશછ ॥  
પાપ તાપ વિષ દૂરે કરવા, નિશિ દિન જેહ

૧ પિતા—ઋષભદેવ.

( ૧૮૦ )

ઉપાસેછ ॥ મમતા કંચૂકી કીજે અસંગી,  
 નિર્વિષતા આદરીયેછ ॥ ધણિપરે સહજથકી  
 ભવ તરીયે, જિમ શિવસુંદરી વરીએછ ॥  
 ॥ ૩ ॥ કવડ જક્ષ પ્રત્યક્ષ થઈને, જેહના  
 રૂપરતા પૂરેછ ॥ દાહુગ દુર્ગતિ દુર્જનનો ડર,  
 સંકટ સઘડાં ચૂરેછ ॥ દિન દિન દાસત દીપે  
 અવિકી, જ્ઞાનવિમલ ગુણુ વરેછ ॥ છતતણાં  
 નિશાન વખવો, બોધિબીજ ભરપૂરેછ ॥ ૪ ॥

પ  
 સવિ મલિ કરી આવો, ભાવના ભગ્ય  
 ભાવો ॥ વિમલગિરિ વધવો, માતીયાં થાળ  
 ભાવો ॥ જો હોય શિવ જાવો, ચિત્ત તો  
 વાત ભાવો ॥ ન હોય દુરમન દાવો, આદિ  
 પૂજા રચાવો ॥ ૧ ॥ શુભ કેશર ઘોડી, માંહે  
 કપૂર ચોડી ॥ પહેરી સિત પટાળી, વાસીયે  
 ગંધ ધૂડી ॥ ભરી પુષ્કર તોડી, ટાંજિયે  
 દુઃખ હોડી ॥ સવિ જિનવર ટાડી, પૂજિ-

૨ વાચિછત.

(૧૮૧)

યે ભાવ ભોક્ત્રી ॥ ૨ ॥ શુભ અંગ અગ્રા-  
ર, તેમ ઉપાંગ બાર ॥ વળી મૂળ સૂત્ર ચાર,  
તંદ્રી અનુયોગદ્વાર ॥ દશ પયત્રા ઉદાર, છેક  
૪૮ વૃત્તિ સાર ॥ પ્રવચન વિસ્તાર, ભાષ્ય  
નિયુક્તિ સાર ॥ ૩ ॥ જય જય જયનંદા,  
જૈનદૃષ્ટિ સુરિંદા ॥ કરે પરમાનંદા, ટાળતા  
દુઃખ દંદા ॥ જ્ઞાનવિમળ સુરિંદા, સામ્ય મા-  
કંદ કંદા ॥ વર વિમળ ગિરિંદા, ધ્યાનથી  
નિત્ય ભદ્રા ॥ ૪ ॥

૬  
આશી ભાષા પૂરવ ઘરવાસે, વસીયા  
પરિકર ચુકતા ॥ જનમ થકી પણ દેવતર  
ફલ, ક્ષીરોદધિ જળ ભોક્તા ॥ મહાસુઅ  
ઓહિ નાણે સંયુત, નયણ વચણ કમ અંદા  
છ ॥ ચાર સહસ્રશુ' દીક્ષા શીક્ષા, સ્વામી  
ઋષભ ગિણુંદા ॥ ૧ ॥ મનપર્યવ તવ  
નાણ ઉપન્યુ', સંયત લિંગ સહાવા ॥  
અઢિય દ્વીપમાં સન્નિ પંચેન્દ્રિય, જાણે મનો-  
ગત ભાવા ॥ દ્રવ્ય અનંતા સૂક્ષ્મ તીર્ઠી

(૧૮૨)

અઠારશો' ખિત ઠાયાળ ॥ પશ્ચિય અસંખ્ય  
ભાગ ત્રિકાલિક, દ્રવ્ય અસંખ્ય પરજાયાળ  
॥ ૨ ॥ ઋષભ જિજ્ઞેસર કેવળ પામી, રચણ  
સિંહાસણ ઠાયાળ ॥ અનમિતાર્ય અભિલા-  
ષ્ય અનંતા, ભાગ અનંત ઉચ્ચરાયાળ ॥  
તાસ અનંતમે ભાગે ધારી, ભાગ અનંતે  
સૂત્ર ॥ ગણધર રચયાં આગમ પૂજી, ક-  
રીયે જનમ પવિત્ર ॥ ૩ ॥ ગોમુખ જક્ષ  
અક્ષેમરી દેવી, સમકિત શુદ્ધ સોહાવેળ ॥  
આદિ દેવની સેવ કરંતી, શાસન શોભ ચ.  
ઠાવેળ ॥ શ્રદ્ધા સચુત જે પ્રત્યક્ષારી, વિધન  
તાસ નિવારેળ ॥ શ્રી શુભવીરવિજય પ્રણ  
ભગતે, સમરે નિત્ય સવારેળ ॥ ૪ ॥

૭

શાંતિ સુહંકર સાહિબો, સંયમ અવધા-  
ધારે ॥ સુમતિને ઘરે પારણું, ભવપાર ઉતારે ॥  
વિચરંતા અવનતજે, તપ ઉચ્ચ વિદારે ॥

૧ પર્વામો.

( ૧૮૩ )

જ્ઞાન ધ્યાન એક તાનથી, તિર્યંચને તારે ॥ ૧ ॥  
પાસ વીર વાસુપૂજ્યને, નેમ માંહ કુમારી ॥  
રાજ્યવિહૃણા એ થયા, આપે પ્રતિધારી ॥  
શાંતિનાથ પ્રમુખા સવિ, લહી રાજ્ય નિવા-  
રી ॥ માંહ નેમ પરજ્યા નહિ, બીજા ઘર-  
બારી ॥ ૨ ॥ કનક કમળ પગલાં ઠવે, જગ  
શાંતિ કરીજે ॥ રથણ સિંહાસન બેસીને,  
સહી દશના દીજે ॥ યોગાવંચક પ્રાણિયા,  
ફળ લેતાં રીઝે ॥ પુષ્કરાવર્તના મેઘમાં, મ-  
ગશેલ ન ભીંજે ॥ ૩ ॥ કોડવદન શુકરા-  
રૂઢો, શ્યામરૂપે ચાર ॥ હાથ બીજેરું કમલ  
છે, દક્ષિણ કરે સાર ॥ જક્ષ ગરૂડ વામ પા-  
ણીએ, નકુલાક્ષ વામાણે ॥ નિર્વાણીની વાત  
તો, કવિ વીર તે જાણે ॥ ૪ ॥

અથ શ્રી નેમિનાથની સ્તુતિ.  
દુરિત ભય નિવારં, મોહ ત્રિધ્વંસકારં ॥

૨ મગશેલીબો પત્યર. ૩ ડાબે હાથે.

(૧૮૪)

ગુણવત્ત મવિકારં, પ્રાપ્ત સિદ્ધિ મુદારં ॥ જિ-  
નવર જયકારં, કર્મ સંકલેશ હારં ॥ ભવ  
જલનિધિ તારં, નૌમિ નેમી કુમારમ્ ॥ ૧ ॥  
અડ જનવરમાતા, સિદ્ધિ સૌધે પ્રયાતા ॥  
અડ જિનવર માતા, સ્વર્ગ ત્રીજે વિખ્યાતા ॥  
અડજિન વરમાતા, પ્રાપ્ત માહેંદ્ર સ્થાતા ॥  
ભવ ભય જિન ત્રાતા, સંતને સિદ્ધિ દાતા ॥  
॥ ૨ ॥ ઋષભ જનક જાવે, નાગ સુરભાવ  
પાવે ॥ ઇશાન સગ કહાવે, શેષ કાંતા સમાવે ॥  
પદ્મભાસન સુહાવે, નેમ આદ્યંત પાવે ॥  
શેષ કાઉસ્સગ્ગ ભાવે, સિદ્ધિ સૂત્રે પઠાવે ॥  
॥ ૩ ॥ વાહન પુરૂષ જાણી, કૃણુવણું પ્રમા-  
ણી ॥ ગોમેધને પદ્મપાણી, સિંહ બેડી વરા-  
ણી ॥ તનુ કનક સમાણી, અંખિકા ચાર  
પાણી ॥ નંમ સગતિ ભરાણી, વીર વિજયે  
વખાણી ॥ ૪ ॥

અથ શ્રી પાર્શ્વનાથજીની સ્તુતિ.

પાસ જિજ્ઞાંસા વામાનંદા, જપ્ય ગરલે ક-

(૧૮૫)

હી ॥ સુપના દેખે અર્થ વિશેષ, કહું મધ-  
વા મહી ॥ જિનવર જાયા મુર હુસરાયા,  
હુવા રમણિ પ્રિયે ॥ નેમી શાશ્વિત વિ-  
શાશ્વિ, વિલોકિત પ્રત લીયે ॥ ૧ ॥ વીર એ.  
કાકી ચાર હજારે, દીક્ષા ધુર જિનપતિ ॥ ૫  
સને મહિ ત્રય<sup>૪</sup> શત સાથે, ખીજ સહસે  
પ્રતી ॥ ૫૮ શત સાથે સંયમ ધરતા, વાસુ-  
પૂજ્ય જગ ઘણી ॥ અનુપમ લીલા જ્ઞાન ર-  
સીલા, દેખે મુજને ઘણી ॥ ૨ ॥ જિનમુખ  
દીઠી વાણી મીઠી, મુર તર વેલડી ॥ દ્રાખ  
વિહાસે ગદ્ય વનવાસે, પીલે રસ સેલડી ॥  
સાકર સેતી તરણા લેતી, મુખે પશુ આવતી  
॥ અમૃત મીઠું સ્વર્ગે દીઠું, મુરવધૂ ગાવતી  
॥ ૩ ॥ ગજ મુખ દક્ષો વામન ચક્ષો, મસ્તકે  
ફણાવલી ॥ ચાર તે બાંહી, કચ્છપ<sup>૫</sup> વાહી,  
કાયા જસ શામળી ॥ ચક્ર કર પ્રોઢા નાગા-  
રૂઢા, દેવી પદ્માવતી ॥ સોવન કાંતિ પ્રભુ શુ-  
ભ ગાતી, વીર ઘરે આવતી ॥ ૪ ॥

૪ ત્રણગો. ૫ કાચખાના વાહનવાળી.



## અથ શ્રી વીરજીન સ્તુતિ.

વીર જગત્પતિ જન્મજ થાયે, નંદન નિ-  
 મિત શિખર રહાયે, આઠ કુમારી ગાયે ॥  
 આઠ ગજદંતા હેઠે વસાયે, રચક ગિરીથી છ-  
 ત્રીશ જાયે, દ્વીપ રચક ચઢેલાયે ॥ છપન  
 દિગ્ગુમરી હુલસાયે, સૂતી<sup>૧</sup> કરમ કરી નિજ  
 ઘર પાયે, શક સુગ્રેષા વજાયે ॥ સિંહનાદ  
 કરિ જ્યોતિષી આયે, ભવન વ્યંતર શંખ પ-  
 ડહે મિલાયે, સુરગિરિ જન્મ મહુલાયે ॥ ૧ ॥  
 ઋષભ તેર શશિ સાત કહીજે, શાંતિનાથ  
 ભવ બાર સુહૃદીજે, મુનિસુવ્રત નવ કીજે ॥  
 નવ તેમીશ્વર નમન કરીજે, પાસ પ્રભુના  
 દસ સમરીજે, વીર સત્તાવીશ લીજે ॥ અ-  
 જિતાદિક જિન શેષ રહીજે, ત્રણ્ય ત્રણ્ય  
 ભવ સઘળે ઠવીજે, ભવ સમકિતથી ગણીજે ॥  
 જિનનામ અંધ નિકાચિત કીજે, ત્રીજે ભવ  
 તપ ખંતી ધરીજે, જિનપદ ઉદયે સીઝે ॥ ૨ ॥

(૧૮૭)

આચારાંગ આદે અગ અગ્યાર, ઉવવાઈ આદે  
ઉપાંગ તે બાર, દશ પયંજા સાર ॥ ૭ ॥ છેક  
સૂત્ર વિચિત્ર પ્રકાર, ઉપગારી મૂલ સૂત્ર તે  
ચાર, નાંદિ અનુયોગ દ્વાર ॥ એ પીસ્તા-  
લીશ આગમ સાર, સુણતાં લહીયે તત્ત્વ ઉ-  
દાર, વસ્તુ સ્વભાવ વિચાર ॥ વિષયભુજંગિની  
વિષ અપહાર, એ સમો મંત્ર ન કો સંસાર,  
વીરશાસન જયકાર ॥ ૩ ॥ નકુલ બીજેરં  
ઢાય કરે ઝાલી, માતંગ મુર શામ કંતી તે-  
રજાલી, વાહન ગજ શૂંઢાલી ॥ સિંહ ઉપર  
બેડી રઢીયાળી, સિદ્ધાચિકા દેવી લટકાળી,  
હરિતાભા ચાર ભુજાલી ॥ પુસ્તક અભયા  
જમણે ઝાલી, માતુલિંગ ને વીણા રસાળી,  
વામ ભુજ નહિં ખાલી ॥ શુભ ગુરુ ગુણ  
પ્રભુ ધ્યાન ઘટાળી, અનુભવ નેહશું દતી  
તાલી, વીર વચન ટંકશાળી ॥ ૪ ॥

---

૨ તેજસ્વી.

(૧૮૮)

અથ પંડિત શ્રી વીરવિનય  
જકૃત શ્રી શત્રુંજય મહિ-  
માગાલિત નવાણું પ્રકારી  
પૂજા પ્રારંભ.

॥ દોહા ॥

॥ શ્રીશંખેશ્વર પાસજી, પ્રણમી શુભ-  
ગુરુ પાથ ॥ વિમલાચલ ગુણ ગામ્રશું, સમરી  
શારદ માથ ॥ ૧ ॥ પ્રાચે એ ગિરિ શાધિતો,  
મહિમાનો નહિં પાર, પ્રથમ જિજ્ઞંસ સમો-  
સર્થાં, પૂર્વ નવાણું વાર ॥ ૨ ॥ આઠીય  
દ્વીપમાં એસમો, તીર્થ નહી ફલદાય, કલિ  
યુગકલપતરુ વડો, મુક્તાફલશું વધાય ॥ ૩ ॥  
યાત્રા નવાણું જે કરે, ઉત્કૃષ્ટે પરિણામ, પૂજા  
નવાણું પ્રકારની, રચતાં અવિચલ ધામ ॥ ૪ ॥  
નવકલશે અભિષેક નવ, એમ એકાદશ વાર,  
પૂજાદીઃ શ્રીફલ પ્રમુખ, એમ નવાણું પ્રકાર ॥ ૫ ॥

(૧૮૯)

॥ પૂજા ॥ હાલે, જીવંજીવકાળી દેશી ॥  
॥ યાત્રા નવાણું કરીયેં સહુણા, કરિયેં પાંચ  
સનાત ॥ સુનદાકો કત નમો ॥ ગણજીં લખ  
નવકાર ગણી જે, દાય અઠમ છઠ સાત ॥  
॥ સુ૦ ॥ ૧ ॥ રથ યાત્રા પ્રદક્ષિણા દીજેં  
પૂજા નવાણું પ્રકાર ॥ સુ૦ ॥ ધુપ દીપ ફલ  
નૈવેદ્ય મૂકી, નમિયેં નામ હજાર ॥ સુ૦ ॥  
॥ ૨ ॥ આઠ અધિક રાત ફક લલેરાં, મહો  
ટાં તિહાં એકવીશ ॥ સુ૦ ॥ રાત્રુંજયગિરિ  
ફક એ પહેલું, નામ નમો નિશદીસ ॥ સુ૦ ॥  
૩ ૩ ॥ સહસ અધિક અઠ મુનિવર સાથે,  
બાહુબલી શિવઠામ ॥ સુ૦ ॥ બાહુબલી  
ફક નામ એ બીજું, ત્રીજું મરદેવી નામ ॥  
॥ સુ૦ ॥ ૪ ॥ પુંડરેકગિરિ નામ એ ચોથું,  
પાંચ કોડી મુનિ સિદ્ધ ॥ સુ૦ ॥ પાંચમું  
ફક રેવત ગિરિ કહિયેં, તેણે એ નામ પ્રસિ-  
દ્ધ ॥ સુ૦ ॥ ૫ ॥ વિમલાચલ સિદ્ધરાજ  
ભગીરથ, પ્રજામીજે સિદ્ધ ક્ષેત્ર ॥ સુ૦ ॥ છ-  
રીપાળી એણે ગિરિ આવી, કરિયે જન્મ

( ૧૯૦ )

પવિત્ર ॥સુ૦॥ ૬॥ પૂજાયે પ્રભુ રીઝવું રે,  
સાધું કાયેં અનેક ॥ સુ૦ ॥ શ્રીશુભવીર  
દ્વિયમાં વસન્ને, અલખેલા ઘડી એક ॥સુ૦॥૬॥

॥ અથ કાવ્ય ॥ દ્રુતવિલખિતવૃત્તમ ॥

॥ ગિરિવરં વિમલાચલનામકં, ઋષભમુ-  
ખ્યજ્ઞનાં પ્રિયવિવ્રિતં ॥ હૃદિ નિવેશ્ય જલે-  
ર્નિનપૂજનં, વિમલમા કરોમિ નિજાત્મકં ॥

॥ ૧ ॥ એ કાવ્ય પ્રત્યેક પૂજા દીઠ કહેવું ॥

॥ અથ મંત્રઃ ॥

॥ૐ હ્રીં શ્રી ॥ પરમ પ્રુષ્પાદ્ય પરમેશ્વરાય,  
જન્મજરામૃત્યુનિવારણાય શ્રીમતે જિનેન્દ્રાય,  
જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા ॥ એ મંત્ર પણ  
પ્રત્યેક પૂજા દીઠ કહેવો ॥ ઇતિ પ્રથમ પૂજા  
ભિષેકે ઉત્તરપૂજા સમાપ્ત ॥

॥ અથ દ્વિતીયપૂજા પ્રારંભઃ ॥

॥ દોહા ॥

॥ એકેકું ડગલું ભરે, ગિરિસન્મુખ ઉજમાળા ॥  
દોહિસહસ્ર ભવનાં કર્યાં, પાપ ખપે તતકાલ ॥૧ ॥

( ૧૯૧ )

હલ । રાગ પૂર્વી ॥ ઘડી ઘડા સાભરો ॥

॥ શાંતિ સદ્ગુણા ॥ એ દેશી ॥

॥ નિરિવર દરિસણુ વિરલા પાવે, પૂરવ  
સંચિત કર્મ અપાવે ॥ ગિરિં ॥ ઋષભ જિને  
શ્વેરપૂજા રચાવે, નવનવે નામે ગિરિગુણુ  
ગાવે ॥ ગિરિં ॥ ૧ ॥ એ આંકણી ॥ સ-  
હસ્ર કમલને મુક્તિનિલય ગિરિ, સિદ્ધાચલ  
શતકૂટ કહાવે ॥ ગિરિં ॥ ઢંક કદંબનેકોડિ  
નિવાસો, લોહિત તાલધ્વજ સુર ગાવે ॥  
॥ ગિરિં ॥ ૨ ॥ ઢંકાઢિક પથ કૂટ સશ્વવન  
સુર નર મુનિ મદી નામ થપાવે ॥ ગિરિં ॥  
રચણુખાણુ જડી ખૂટી ગુફાઓ, રસકૂંપિકા ગુર  
ધહાં બતાવે ॥ ગિરિં ॥ ૩ ॥ પથ પુણ્યવં-  
તા પ્રાણી પાવે, પુણ્ય કારણુ પ્રભુપૂજા રચાવે  
॥ ગિરિં ॥ દશ કોટી શ્રાવકને જમાડે, જૈન  
તીર્થ યાત્રા કરી આવે ॥ ગિરિં ॥ ૪ ॥  
તેથી એક મુનિ દાન દિયતાં, લાલ ઘણા  
સિદ્ધાચલ થાવે ॥ ગિરિં ॥ ચંદ્રશેખર નિજ

( ૧૯૨ )

ભગિની ભોગી, તે પણ એ ગિરિ ભોક્ષે જાવે  
॥ ગિરિં ॥ ૫ ॥ ચાર હુત્યારા નર પરહારા,  
દેવ ગુરદ્રવ્ય ચોરી જાવે ॥ ગિરિં ॥ ચૈત્રી  
કાર્તિકી પૂનમ યાત્રા, તપ જપ ધ્યાનથી પાપ  
જલાવે ॥ ગિરિં ॥ ૬ ॥ ઋષભસેન જિન આ  
દે અસંખ્યા, તીર્થંકર મુગતિમુખ પાવે ॥  
॥ ગિરિં ॥ શિવવહ્નુ વરવા મંડપ એ ગિરિ,  
શ્રીશુભવીર વચન રસ ગાવે ॥ ગિરિં ॥ ૭ ॥  
॥ કાવ્યં ॥ ગિરિવરં ॥  
॥ અથ મંત્રઃ ॥

॥ ઐ હ્રીં શ્રી ॥ પરમં ॥ ઇતિ દ્વિતીયા  
ભિષકે ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥ ૨ ॥

---

॥ અથ તૃતીયપૂજા પ્રારંભઃ ॥

॥ દોહડા ॥

॥ નેમિ વિના ત્રેવીશ પ્રભુ, આવ્યા વિ-  
ભલગિરિંદ ॥ ભાવી ચોવીશી આવશે, પદ્મ  
નાભાદિ જિણંદ ॥ ૧

( ૧૯૩ )

॥ હાલ ॥ મનમોહન મેરે ॥ ઐ દશી ॥  
 ॥ ધન ધન તે જગ પ્રાણિયા, મનમોહન  
 મેરે ॥ કરતા ભક્તિ પવિત્ર ॥ મં ॥ પુણ્યરાશિ  
 મહાખલ ગિરિ ॥ મં ॥ દૃઢશક્તિ શતપત્ર  
 ॥ મં ॥ ૧ ॥ વિજયાનંદ વખાણિયે ॥ મં ॥  
 ભદ્રંકર મહાપીઠ ॥ મં ॥ સુરગિરિ મહાગિરિ  
 પુણ્યથી ॥ મં ॥ આજમે નજરે દીઠ ॥ મં ॥  
 ૨ ॥ ઐશી યોજન પ્રથમારકે ॥ મં ॥ સિ-  
 ત્તર સાઠ પચાસ ॥ મં ॥ આર યોજન સાત  
 હાથનો ॥ મં ॥ છત્રે પોહોળો પ્રકાશ ॥ મં ॥  
 ૩ ॥ પંચમ કાળે પામવો ॥ મં ॥ દુલહો  
 પ્રભુદેવ ॥ મં ॥ ઐકેન્દ્રિય વિકલેન્દ્રિમાં ॥  
 મં ॥ કાઠયો અનંતો કાલ ॥ મં ॥ ૪ ॥  
 પંચેન્દ્રિય તિર્યંચમાં ॥ મં ॥ નહીં સુખનો  
 લવલેશ ॥ મં ॥ ઘૂણાક્ષર ન્યાયે લલો ॥  
 મં ॥ નરભવ ગુરૂ ઉપદેશ ॥ મં ॥ ૫ ॥ બ-  
 હુશ્રુત ચરણની સેવના ॥ મં ॥ વસ્તુધર્મ

૧ પહેલે આરે.



( ૧૯૪ )

ઐલખાણુ ॥ મં ॥ આત્મસ્વરૂપ રમણે રમે  
॥ મં ॥ ન કરે જૂઠું ડંકાણુ ॥ મં ॥ ૬ ॥ કા-  
રણે કારજ નીપજે ॥ મં ॥ દ્રવ્ય તે ભાવ  
નિમિત્ત ॥ મં ॥ નિમિત્તવાસી આત્મા  
॥ મં ॥ બાવના ચંદન શીત ॥ મં ॥ ૭ ॥  
અન્વયવ્યતિરેકે કરી ॥ મં ॥ જિનમુખ દર-  
શનરંગ ॥ મં ॥ શ્રી શુભવીર સુખા સદા  
॥ મં ॥ સાધક કિરિયા અસંગ ॥ મં ॥ ૮ ॥  
॥ કાવ્યં ॥ ગિરિવરં ॥

॥ અથ મંત્રઃ ॥

॥ ઐં હ્રીં શ્રી ॥ પરમં ॥ ઇતિ તૃતીયા  
ભિષેકે ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥ સર્વગાથા ॥૩૨॥

---

॥ અથ ચતુર્થપૂજા પ્રારંભઃ ॥

॥ દોહા ॥

શેત્રુંજી નદી નહાઈને, મુખ બાંધી મુખ  
કેશ ॥ દેવયુગાદિ પૂજ્યે, આણી મન સં-  
તોષ ॥ ૧ ॥

( ૧૬૫ )

॥ ઠાલ ॥ અની હાંરે વહાલોજી વાયે

છે વાંસળી રે ॥ એ દરલી ॥

॥ અની હાંરે વહાલો વસે વિમલાન્યસે  
રે, જિહાં હુઆ ઉદ્ધાર અનંત ॥ વાં ॥  
॥ અં ॥ વહાલાથી નહિ વેગલા રે, મુને વ-  
હાલો સુનંદાનો કંત ॥ વાં ॥ ૧ ॥ અં ॥  
આ અવસર્પિણી કાલમાં રે, કરે ભરત પ્રથમ  
ઉદ્ધાર ॥ વાં ॥ અં ॥ બીજો ઉદ્ધાર પાટ  
આઠમે રે, કરે દંડવિરજ ભૂપાલ ॥ વાં ॥  
॥ ૨ ॥ અં ॥ સીમંધર વચણા સુણી રે,  
ત્રીજો કરે ઈશાનેંદ્ર ॥ વાં ॥ અં ॥ સા-  
ગર એક કોટી અંતરે રે, ચોથો ઉદ્ધાર મા-  
હેંદ્ર ॥ વાં ॥ ૩ ॥ અં ॥ દશ કોટી વલી  
સાગરે રે, કરે પંચમ પંચમ<sup>૧</sup> ઇંદ્ર ॥ વાં ॥  
॥ અં ॥ એક લાખ કોટી સાગરે રે, ઉદ્ધાર  
કરે ચમરેંદ્ર ॥ વાં ॥ ૪ ॥ અં ॥ ચક્રીસ-  
ગર ઉદ્ધાર તે સાતમો રે, આઠમો અંતરેંદ્રનો

( ૧૯૬ )

સાર ॥ વા૦ ॥ અ૦ ॥ તે અભિનંદન ચંદ્ર-  
પ્રભુસમે રે, કરે ચંદ્રસા ઉદ્ધાર ॥ વા૦ ॥  
॥ ૫ ॥ અ૦ ॥ નંદન શાંતિચિહ્નંદના રે,  
ચક્રાયુધ દશમ ઉદ્ધાર ॥ વા૦ ॥ અ૦ ॥ અ-  
ગીયારનો રામનંદનો રે, અરમો પાંડવનો ઉ-  
દ્ધાર ॥ વા૦ ॥ ૬ ॥ અ૦ ॥ વીશ કોડિ મુ-  
નિ સાથે પાંડવ રે, ઘણું વરિયા પદ મહા-  
નંદ ॥ વા૦ ॥ અ૦ ॥ મહાનંદ કર્મસૂડણુ કે-  
લાત છે , પુણ્ડત જયંત આનંદ ॥ વા૦ ॥  
॥ ૭ ॥ અ૦ ॥ શ્રીપદ હસ્તગિરિ શાશ્વતો રે,  
એ નામ તે પરમ નિધાન ॥ વા૦ ॥ અ૦ ॥  
શ્રી શુભનીરતી વાણીયે રે, ધરી કાન કરો  
અહુમાન ॥ વા૦ ॥ ૮ ॥

॥ કાન્ધ ॥ ગિરિવરં ॥

॥ અથ ॥ મંત્રઃ ॥

॥ ૐ હ્રીં શ્રી ॥ પરમં ॥ ઇતિ ચતુર્થા-  
સિપેકે ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥ સર્વગાથા ॥૪૧॥

---

(૧૯૭)

॥ અથ પંચમપૂજા પ્રારંભઃ ॥

॥ દાહા ॥

ચોથે આરે એ થયા, સવિ મહોટા  
ઉદ્ધાર ॥ સૂક્ષ્મ ઉદ્ધર વચ્ચે થયા, કહેતાં નાવે  
પારે ॥ ૧ ॥

॥ ઢાળ ॥ તેજે તરણિથી વડા રે ॥

॥ એ દેશી ॥

સંવત એક અહતતરે રે, જાવડશાનો  
ઉદ્ધાર ॥ ઉદ્ધરજે મુજ સાહિબા રે, નાવે ફ-  
રી સંસાર હો જિનજી ॥ ભક્તિ દ્વયમાં ધા-  
રજો રે, અંતર વૈરી વારજો રે, તારજો દીન  
દયાળ ॥ ૧ ॥ એ આંકણી ॥ બાહુમંત્રીયે  
ચૌદમો રે, તીરથે કર્યો ઉદ્ધાર ॥ બાર તેરે-  
તર વર્ષમાં રે, વશ શ્રીમાળી સાર હો જિ-  
નજી ॥ ભક્તિ ॥ ૨ ॥ સંવત તેર એકોત્તરે  
રે, સમરો શા આશવાળ ॥ ન્યાયદ્રવ્યવિધિ  
શુદ્ધતા રે, પત્રરમો ઉદ્ધાર હો જિનજી ॥ ભ-  
ક્તિ ॥ ૩ ॥ પત્રરસે સન્યાશીયે રે, સોલ-  
મો એ ઉદ્ધાર ॥ કર્મ શાયે કરાવીયો રે, વરતે

( ૧૯૮ )

છે જય જયકાર હો જિનજી ॥ ભક્તિઃ ॥ ૪ ॥  
સૂરિ દુષ્પસહ ઉપદેશથી રે, વિમળવાહન  
ભૂપાળ ॥ છેલ્લો ઉદ્ધાર કરાવશે રે, સાસય-  
ગિરિ ઉજમાળ હો જિનજી ॥ ભક્તિઃ ॥ ૫ ॥  
ભગ્યગિરિ સિદ્ધશેખરો રે, મહાજસ ને મા-  
દ્યવંત ॥ પૃથ્વીપીઠ દુઃખહર ગિરિ રે, સુ-  
ક્તિરાજ મણિકંત હો જિનજી ॥ ભક્તિઃ ॥ ૬ ॥  
મેર મહીધર એ ગિરિ રે, નામે સદા સુખ  
થાય ॥ શ્રીશુભવીરને ચિત્તથી રે, ઘડીચનમે  
મહેતણુ જય હો જિનજી ॥ ભક્તિઃ ॥ ૭ ॥

॥ કાવ્યં ॥ ગિરિવરં ॥

॥ અથ મંત્રઃ ॥

॥ ઐ હ્રીં શ્રી ॥ પરમં ॥ ઇતિ પંચમા-  
ભિષેકે ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥ સર્વગાથા ॥ ૪૯ ॥

॥ અથ પષ્ટપૂજા પ્રારંભઃ ॥

॥ દાહા ॥

સિદ્ધાયલ સિદ્ધિ વર્યા, ગૃહિ મુનિસિંગે  
અનંત ॥ આગે અનંતા સિજઝશે, પૂજો ભવિ  
ભગવંત ॥ ૧ ॥

( ૧૯૮ )

॥ ઠાળ ॥ ચતુરેમેં ચતુરી કોણ જગતકી ॥

॥ મોહની ॥ એ દેશી ॥

સખરેમેં સખરી કોણ, જગતકી મોહની ॥  
ઋષભ જિનંદકી પડિમા, જગતકી મોહની ॥  
રચણમય મૂર્તિ ભરાઈ, જગતકી મોહની ॥  
હાંહાંરે જગત ॥ પ્યારે લાલ, જગતકી મોહની ॥ એ આંકણી ॥ ભરતે ભરાઈ સોય,  
પ્રમાના લે કરી ॥ કચનગિરિયે બેઠાઈ, દેખત દુનિયાં ઠરી ॥ હાંહાંરે દેખત ॥ પ્યાત ॥  
દેખ ॥ ૧ ॥ સખરે ॥ સાતમોદ્ધારમેં ચક્રીસગર,  
સુર ચિંતવી ॥ દુઃખમકાળ વિચાર, ગુફામેં જા ઠવી ॥ હાંહાંરે ગુફા ॥  
પ્યાત ॥ ગુત ॥ દેવ દેવી હર રોજ, પૂજનકું જાયતે ॥ પૂજકો ઠાઠ બનાય, સાંચું ગુણ ગાયતે ॥  
હાંહાંરે સાંચું ॥ પ્યાત ॥ સાંચું ॥ ૨ ॥ સખરે ॥ અપછરા ઘૂંઘટ ખોલકે,  
આગે નાયતે ॥ ગીત ગાન આરે તાન, ખડા હરિ દેખતે ॥ હાંહાંરે ખડા ॥ પ્યારે ॥ ખા ॥

( ૨૦૦ )

જિનગુણ અમૃત પાનસે, મગન ભઘ ઘડી ॥  
 ઠમ ઠમ ઠમડે પાઉ, બલેયાં લે ખડી ॥ હાં  
 હાં રે બલેં ॥ પ્યાં ॥ બં ॥ ૩ ॥ સખરેં ॥  
 ચા રીત ભક્તિ મગનસે, સુર સેવા કરે ॥  
 સુર સાન્નિધ્ય નર દર્શન, ભવ ત્રીજે તરે ॥  
 ॥ હાંહાં રે ભવં ॥ પ્યાં ॥ ભં ॥ પશ્ચિમ  
 દિશ સોવત્ર, ગુફામેં આહુતે ॥ તિને કંચન  
 ગિરિ નામડે, દુનિયાં બોલતે ॥ હાંહાં રે કે  
 દુનિં ॥ પ્યાં ॥ દું ॥ ૪ ॥ સખરેં  
 આનંદ ઘર પુણ્ય કંદ, જયાનંદ જાણીયે ॥  
 પાતાલમૂલ વિભાસ, વિશાળ બખાનીયે ॥  
 હાંહાં રે વિશાં ॥ પ્યારેં ॥ વિં ॥ જગતા-  
 રણ અકલંક, એ તીરથ માનીયે ॥ શ્રી શુભ  
 બીર વિવેકે, પ્રભુકુ પીછાનીયે ॥ હાંહાં રે પ્ર  
 ભું ॥ પ્યાં ॥ પ્રભું ॥ ૫ ॥ સખરેં ॥

॥ કાંચં ॥ ગિરિવરં ॥

॥ અથ મંત્રઃ ॥

॥ ૐ હ્રીં શ્રી ॥ પરમં ધતિ પષ્ટાભિષેકે  
 ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥ સર્વ ગાથા ॥ ૫૪ ॥

( ૨૮૧ )

॥ અથ સપ્તમપૂજા પ્રારંભઃ ॥

॥ દોહા ॥

નમિ વિનમિ વિદ્યાધરા, દાય કેડિ મુ.  
નિરાય ॥ સાથે સિદ્ધિવત્સ વર્યા, શત્રુજય સુ-  
પસાય ॥ ૧ ॥

॥ ઠાલ ॥ સહસાવનમાં એક દિન

॥ સ્વામિ ॥ એ દેશી ॥

આવ્યાં છું<sup>૧</sup> આશ ભર્યાં રે, વાલાજી અમે  
આવ્યાં છું આશ ભર્યાં ॥ એ આંકણી ॥ નમિ પુત્રી  
ચાસઠ મલીને, ઋષભ પાઉં પચાં ॥ કરજોડી  
વિનયે પ્રભુ આગે, એમ વચણું ઉચ્ચયાં રે  
॥ વાં ॥ ૧ ॥ નમિ વિનમી જે પુત્ર તુમા-  
રા, રાજ્યભાગ વિસર્યાં ॥ દિનદયાળો લીધો  
પામી, આજ લગે વિચર્યાં રે ॥ વાં ॥ ૨ ॥  
બાહ્યરાજ્ય ઉમગી પ્રભુ પાસેં, આવે કાજ  
સર્યાં ॥ અમે પણ તાતજી કારજ સંધ્યું, સા-  
ન્નિધ્ય આપ કર્યાં રે ॥ વાં ॥ ૩ ॥ એમ



( ૨૦૨ )

વઢંતી પાગે ચઢંતી, અણસણ ધ્યાન ધર્યાં ॥  
કેવળ પામી કર્મને વામી, જ્યોતસેં જ્યોતિ  
નિળયા રે ॥ વા૦ ॥ ૪ ॥ એક અવગાહને  
નિદ્ર અનંતા, દુગ<sup>૧</sup> ઉપયોગ વર્યાં ॥ ફરસિત  
દેશ પ્રદેશ અસંખિત, ગુણાકાર કર્યાં રે ॥  
॥ વા૦ ॥ ૫ ॥ અકર્મક મહાતીરથ હેમગિ-  
રિ, અનંતશક્તિ ભર્યાં ॥ પુરૂષોત્તમને પર્વત  
રાજ, જ્યોતીરૂપ ધર્યાં રે ॥ વ૦ ॥ ૬ ॥  
વિલાસભદ્ર સુભદ્ર એ નાને, સુણુતાં ચિત્ત  
ઠર્યાં ॥ શ્રીશુભવીર પ્રભુઅભિષેકે, પાતક દૂર  
હર્યાં રે ॥ વા૦ ॥ ૭ ॥

॥ કાવ્યં ॥ ગિરિવરં ॥

॥ અથ મંત્ર ॥

॥ ઐ હ્રીં શ્રી ॥ પરમં ॥ ઇતિ સપ્તમા-  
મિત્તે ઉત્તરપૂજા સમાપ્ત ॥ સર્વગાથા ॥૬૩॥

॥ અથાષ્ટમપૂજા પ્રારંભઃ ॥

॥ દોહા ॥

દ્રાવિડને વારિખિદ્ધિજી, દશકોડી અણુગા-

૧ કવળાશ્વન અને દરશન એ એ

( ૨૦૩ )

૨ ॥ સાથે સિદ્ધિ વધૂ વર્યા, વંદ્હં વારંવાર ॥  
॥ ૧ ॥

॥ ઢાળ ॥ તોરણ આઈ ક્યૂં ચલે રે ॥  
॥ એ દેરી ॥

ભરતને પાટે ભૂપતિ રે, સિદ્ધિ વર્યા એ-  
ણે ઠાય ॥ સલૂણા ॥ અસંખ્યાતા તિહાં લગે  
રે, હુઆ અજિત જિનરાય ॥ સલૂણા ॥ ૧ ॥  
જેમ જેમ એ ગિરિ ભેટીયે રે, તેમ તેમ પા-  
પ પલાય ॥ સં ॥ અજિત જિનેશ્વર સા-  
હિયો રે, ચોમાસુ રહિ જાય ॥ સં ॥ જેઠા  
॥ ૨ ॥ સાગરમુનિ એક કોડિશું રે, તોડ્યા  
કર્મના પાસ ॥ સં ॥ પાંચ કોડિ મુનિરાજશું  
રે, ભરત લઘ્યા શિવવાસ ॥ સં ॥ જેઠા ॥  
॥ ૩ ॥ આદિત્ય ઉપકારથી રે, સત્તરકોડી  
સાથ ॥ સં ॥ અજિતસેન સિદ્ધાયલે રે, ઝા-  
લ્યો શિવવહૂ હાથ ॥ સં ॥ જેઠા ॥ ૪ ॥  
અજિતનાથ મુનિ ચૈત્રની રે, પૂનમે દશહ-  
જાર ॥ સં ॥ આદિત્યચરા મુક્તિ વર્યા રે,  
એક લાખ આણુગાર ॥ સં ॥ જેઠા ॥ ૫ ॥

( ૨૦૪ )

અજરામર દ્વેષકર રે, અમરકેતુ ગુણકંઠ ॥  
॥ સ૦ ॥ સહસ્રપત્ર શિવકર રે, કર્મક્ષય  
તમોકંઠ ॥ સ૦ ॥ જે૦ ॥ ૬ ॥ રાજ રાજેશ્વર  
એ ગિરિ રે, નામ છે મંગલ રૂપ ॥ સ૦ ॥  
ગિરિવર રજતરમંજરી રે, શીશ ચઢાવે ભૂપ  
॥ સ૦ ॥ જે૦ ॥ ૭ ॥ દેવયુગાદિ પૂજતાં રે,  
કર્મહોયે ચક્રૂર ॥ સ૦ ॥ શ્રીશુભવીરને સા-  
હિમા રે, રહેજો હૈડા હજુર ॥ સ૦ ॥ જે૦ ॥ ૮ ॥

॥ કાવ્ય ॥ ગિરિવરં ॥

॥ અથ મંત્રઃ ॥

॥ ઐં હ્રીં શ્રી ॥ પરમં ॥ ઇતિ અષ્ટમા-  
ભિષેકે ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥ સર્વગાથા ॥ ૭૨

---

॥ અથ નવમપૂજા પ્રારંભઃ ॥

॥ દોહા ॥

॥ રામ ભરત ત્રણ કોડિશું, કોડિ મુનિ  
શ્રીનાર ॥ કોડિ સાઠિ આઠ શિવ વર્યા, સાંખ  
પ્રત્યુભ કુમાર ॥ ૧ ॥

( ૨૦૫ )

॥ દાલ ॥ ઉચેને અલખેલો રે, કામણ-  
ગારો કાનુડો ॥ એ દેશી ॥

સિદ્ધાચલશિખરે દીવો રે ॥ આદિત્યર  
અલખેલો છે ॥ જાણે દર્શન અમૃત પીવો રે  
॥ આં ॥ શિવ સોમજસાની લારે રે ॥ આ ॥  
તેર કોડિ મુનિ પરિવારે રે ॥ આં ॥ સિં ॥  
॥ ૧ ॥ કરે શિવગુંદરીનું અણું રે ॥ આં ॥  
નારદજી લાખ એકાણું રે ॥ આં ॥ વસુદે-  
વની નારી પ્રસિદ્ધિ રે ॥ આં ॥ પાત્રાંશ  
હજાર તે સિદ્ધિ રે ॥ આં ॥ સિં ॥ ૨ ॥  
લાખ બાવનને એડ કોડિ રે ॥ આં ॥ પં-  
ચાવન સહસ્રને જોડી રે ॥ આં ॥ સાતશેં  
સત્યોતેર સાધુ રે ॥ આં ॥ પ્રભુ શાંતિ ચો-  
માસું કીધું રે ॥ આં ॥ સિં ॥ ૩ ॥ તવ  
એ વરિયા શિવનારી રે ॥ આં ॥ ચૌદ સ-  
હસ્ર મુનિ દમિતારી રે ॥ આં ॥ પ્રદુમ્નપ્રિ-  
યા અચંલી રે ॥ આં ॥ ત્રૈંઆલિશથે વે-  
દર્શી રે ॥ આં ॥ સિં ॥ ૪ ॥ થાવચ્યા  
પુત્ર હજારે રે ॥ આં ॥ શુક પરિવ્રાજક એ

( ૨૦૬ )

ધારે રે ॥ આં ॥ સેલગ પણસય વિખ્યાતે રે  
॥ આં ॥ સુભદ્રમુનિ સયસાતે રે ॥ આં ॥  
॥ સિં ॥ ૫ ॥ ભવ તરિયા તેણે ભવતારણ  
રે ॥ આં ॥ ગજચંદ્ર મહોદય કારણ રે ॥  
॥ આં ॥ સુરકાંત અચલ અભિનંદા રે ॥  
॥ આં ॥ સુમતિ શ્રેષ્ઠા ભયકંદા રે ॥ આં ॥  
॥ સિં ॥ ૬ ॥ ઇહાં મોક્ષ ગયા કેઇ કોટી રે  
॥ આં ॥ અમને પણ આશા મોટી રે ॥  
॥ આં ॥ શ્રદ્ધા સંવેગે ભરિયો રે ॥ આં ॥  
મેં મોટો દરિયો તરિયો રે ॥ આં ॥ સિં ॥  
॥ ૭ ॥ શ્રદ્ધાવિણ કુણુ ઇહાં આવેરે ॥ આં ॥  
લધુ જલમાં કેમ તે નાવે રે ॥ આં ॥ તેણે  
હાથ હવે પ્રભુ ઝાલો રે ॥ આં ॥ શુભવી-  
રને હૃદયે વહાલો રે ॥ આં ॥ સિં ॥ ૮ ॥

॥ કાવ્યં ॥ ગિરિવરં ॥

॥ અથ મંત્રઃ ॥

॥ ઐ હ્રીં શ્રી ॥ પરમં ॥ ઇતિ નવમા  
ભિષકે ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥ સર્વગાથા ॥ ૮૧ ॥

( ૨૦૭ )

॥ અથ દશમપૂજા પ્રારંભઃ ॥

॥ દોહા ॥

॥ કદંબ ગણધર કેાડિશુ, વણિ સંપ્રતિ  
જિનરાજ ॥ થાવન્યા તસ ગણધર, સહસશુ  
સિદ્ધ્યાં કાજ ॥ ૧ ॥

॥ હાળ ॥ ધન્ય ધન્ય જિનવાણી ॥

॥ એ દેશી ॥

॥ એમ કેઈ સિદ્ધિ વર્યા મુનિરાયા, ના-  
મથી નિર્મળ કાયા રે ॥ એ તીરથ તાર ॥  
જાલી મયાલીને ઉવયાલી, રિધ્યા અનશન  
પાલી રે ॥ એ૦ ॥ ૧ ॥ દેવડી પદ્ નંદન  
ક્રહાં સિદ્ધ્યા, આતમ ઉજ્જવલ કીધા રે ॥  
॥ એ૦ ॥ ઉજ્જવલગિરિ મહાપદ્મ પ્રમાણો,  
વેશ્યાનંદ વખાણો રે ॥ એ૦ ॥ ૨ ॥ વિજય  
મદ્ર ને ઇંદ્ર પ્રકાશો, કહીયે કપર્દીવાસો રે  
॥ એ૦ ॥ સુકિંત નિકેતન કેવલદાયક, સુર્ગ-  
ઝેરિ ગુણદાયક રે ॥ એ૦ ॥ ૩ ॥ એ નામે  
મય સઘલા નાસે, જયકમલા ઘરવાસે રે ॥

( ૨૦૮ )

॥ એ૦ ॥ શુકરાજા નિજ રાજ્યવિલાસી,  
 ધ્યાન ધરે પદ્ માસી રે ॥ એ૦ ॥ ૪ ॥ દ્ર-  
 વ્ય સેવનથી સાજા તાજા, જેમ કુકડો ચંદ  
 રાજા રે ॥ એ૦ ॥ ધ્યાના દ્યેય ધ્યાન પદ  
 એકે, ભાવથી શિવકલ ટેકે રે ॥ એ૦ ॥ ૫ ॥  
 ડાલને છંડી બ્રહ્મને વળગો, જાણુ ન થાયે  
 અલગો રે ॥ એ૦ ॥ મૂલ ઉદ્ધવ અથ શાખા  
 ચારે, છંદપુરાણે વિચારે રે ॥ એ૦ ॥ ૬ ॥  
 ઇન્દ્રિય ડાલાં વિષય પ્રવાહાં, જાણુંતા પણ  
 બાહ્યા રે ॥ એ૦ ॥ અનુભવ અમૃત જ્ઞાનની  
 ધારા, જિનશાસન જલકારા રે ॥ એ૦ ॥ ૭ ॥  
 ચાર દાષ કિરિયા છંડાણી, યોગાવંચક પ્રા-  
 ણી રે ॥ એ૦ ॥ ગિરિવર દશન દરસન યો-  
 ગે, સંવેદનને વિયોગે રે ॥ એ૦ ॥ ૮ ॥ નિ-  
 જરતો ગુણ શ્રેણે ચદતો, ધ્યાનીંતર જઈ અ-  
 ડતો રે ॥ એ૦ ॥ શ્રીશુભવીર વસે સુખભોજે  
 સિવસુંદરીની સેજે રે ॥ એ૦ ॥ ૯ ॥

( ૨૦૯ )

॥ કાઠ્યં ॥ ગિરિવરં ॥

॥ અથ મંત્રઃ ॥

॥ ઐ હ્રી શ્રી ॥ પરમં ॥ ઇતિ દશમા-  
ભિષેકે ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥ સર્વગાથા ॥૯૧॥

॥ અથ એકાદશપૂજા પ્રારંભઃ ॥

॥ દાહા ॥

॥ શત્રુજય ગિરિમંડણો, મરૂદેવાનો નંદ  
॥ યુગલા ધર્મ નિવારકો, નમો યુગાદિ જિ-  
ણુંદ ॥ ૧ ॥

॥ દાળ ॥ વીરકુવરની વાતડી કેને  
કહિયે ॥ એ દેશી ॥

તીરથની આશાતના, નવિ કરીયે ॥ ન-  
વિ કરીયે રે નવિ કરિયે, ધુપધાન ઘટા  
અનુસરિયે, તરિયે સંસાર ॥ તીરથં ॥ ૧ ॥  
॥ એ આંકણી ॥ આશાતના કરતાં, થકાં ધનહા-  
ણી ॥ ભૂખ્યાં ન મલે અન્ન પાણી, કાયા વ-  
હી રોગે ભરાણી, આ ભવમાં એમ ॥તીં ॥



( ૨૧૦ )

॥ ૨ ॥ પરભવ પરમાધામીને, વશ પડશે ॥  
વૈતરણી નદીમાં ભગશે, અગ્નિને કુંડે બલશે,  
નહીં સંગ્રહું ક્રોધ ॥ તી૦ ॥ ૩ ॥ પૂરવ ન-  
વાણું નાથજી, ઈહાં આઠ્યા ॥ સાધુ કેમ મો-  
ક્ષ સંધાઠ્યા, શ્રાવક પણ સિદ્ધિ સુહાઠ્યા,  
જપતાં ગિરિ નામ ॥ તી૦ ॥ ૪ ॥ અષ્ટોત્તર  
શતકૂટ એ, ગિરિઠામે ॥ સૌંદર્યે યશોધર ના-  
મે, પ્રીતિમંડળ કામુક કામે, વળી સહજનંદ  
॥ તી૦ ॥ ૫ ॥ મહેંદ્રંવજ સરવારથ, સિદ્ધ  
કહિયે ॥ પ્રિયંકર નામ એ લહિયે, ગિરિ  
શીતલ છાંહે રહિયે, નિત્ય કરીયે ધ્યાન ॥  
॥ તી૦ ॥ ૬ ॥ પૂજા નવાણું પ્રકારની, એમ  
કીજે ॥ નરભવનો લાહો લીજે, વળી દાન  
સુપાત્રે દીજે, ચઢને પરિણામ ॥ તી૦ ॥ ૭ ॥  
સેવન ફલ સંસારમાં, કરે લીલા ॥ રમણી  
ધન સુંદર બાળા, શુભવીર વિનોદ વિશાલા,  
મંગલ શિવમાલ ॥ તી૦ ॥ ઇતિ એકાદશા-  
સિષ્યકે ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥

( ૨૧૧ )

॥ અથ કળશ ॥

॥ ધન્યાશ્રીરાગેણ ગીયતે ॥

॥ ગાયો ગાયો રે વિમલાગલ તીરથ ગા-  
યો, પર્વતમાં જેમ મેરૂ મહીધર, મુનિમંડળ  
જિનરાયો ॥ તરંગણમાં જેમ કલ્પતરુવર, તેમ  
એ તીર્થ સવાયો રે ॥ વિ૦ ॥ ૧ ॥ યાત્રા  
નવાણુ અમે ઇહાં કીધી, રંગ તરંગ ભરા-  
યો ॥ તીરથગુણ મુક્તાફલ માલા, સંઘને કંઠે  
ઠવાયો રે ॥ વિ૦ ॥ ૨ ॥ શેઠ હેમાભાઈ હુ-  
કમ લઇને, પાલીતાણા શિર ઠાયો ॥ માતી-  
ચંદ મહુકચંદ્રાજ્યે, સંઘ સકલ હરખાયો રે  
॥ વિ૦ ॥ ૩ ॥ તપગછ સિંહસૂરીસર ટ્રેસ,  
સત્યવિજય સત્ય પાયો ॥ કપૂરવિજયગુરૂ ખિ-  
માવિજય તસ, જસવિજય મુનિરાયો રે ॥  
॥ વિ૦ ॥ ૪ ॥ શ્રી શુભવિજય સુગુરૂ સુપ-  
સાયે, મુતાચિંતામણિ પાયો ॥ વિજયદેવેંદ્ર  
સૂરીસર રાજ્યે, પૂજા અધિકાર રચાયો રે ॥  
॥ વિ૦ ॥ ૫ ॥ પૂજા નવાણુ પ્રહારી રચાયો,  
ગાયો એ ગિરિરાયો ॥ વિધિયાગે એ પૂરણ

( ૨૧૨ )

પ્રગટે, તવ હૃદવાદ હૃદાયો રે ॥ વિ૦ ॥ ૬ ॥  
વેદ (૮) વસ (૮) ગજ (૮) ચંદ્ર (૧) સ વત્સર,  
(૧૮૮૪) ચૈત્રી પૂનમ દિન ધ્યાયો ॥ પંડિત  
વીરવિજય પ્રભુધ્યાને, આતમ આપ ઠરયો  
રે ॥ વિ૦ ॥ ૭ ॥ ઇતિ કળશ ॥

॥ કાવ્યં ॥ ગિરિવરં ॥

॥ અથ મંત્રઃ ॥

॥ ઐ હ્રીં શ્રી ॥ પરમં ॥

॥ ઇતિ પંડિતશ્રીવીરવિજયજીકૃત શ્રી  
શત્રુજયમહિમાગર્ભિત નવાણ્ડપ્રકારીપૂજા સં  
પૂર્ણા ॥ સર્વગાથા ॥ ૧૦૫ ॥

॥ અથ શ્રી સિદ્ધાયત્નજનાં સ્તવનો. ॥

॥ રાગ વેલાવલ ॥

॥ તે દિન ક્યારે આવશે, શ્રી સિદ્ધાયત્ન  
જાશું ॥ ઋષભ જિણંદને પૂજ્યા, સૂરજકુંડ-  
માં નહાશું ॥ તે૦ ॥ ૧ ॥ સમવસરણમાં  
બેસીને, જિનવરની વાણી ॥ સાંભલશું સા  
ચે મને, પરમારથ જાણી ॥ તે૦ ॥ ૨ ॥ સ.

( ૨૧૩ )

મકિત પ્રત સૂધાં<sup>૧</sup> ધરી, સદ્ગુરને વંદી ॥ પા-  
 પ સરવ આલોધને, નિજ આતમ નિદી ॥  
 ॥ તે૦ ॥ ૩ ॥ પડિક્કમણાં દોય ટકનાં, કર-  
 શું મન કોડે ॥ વિષય કષાય વિસારીને,  
 તપ કરશું હોડે ॥ તે૦ ॥ ૪ ॥ વહાલાને વે-  
 રી વિચ્ચે, નવિ કરશું વેહેરો<sup>૨</sup> ॥ પરના અ-  
 વગુણ દખીને, નનિ કરશું ચેહેરો ॥ તે૦ ॥  
 ॥ ૫ ॥ ધરમ સ્થાનક ધન વાવરી, છક્કાયને  
 હેતે ॥ પંચ મહાત્રત લેધને, પાલશું મન  
 પ્રીતે ॥ તે૦ ॥ ૬ ॥ કાયાની માયા મેલીને,  
 પરીસહને સહેશું ॥ સુખ દુઃખ સુઘલાં વિ-  
 મારીને, સમભાવે રહેશું ॥ તે૦ ॥ ૭ ॥ અ-  
 રિહુંત દેવને આલખી, ગુણ તેહના ગાશું ॥  
 ઉદયરતન ઈમ ઉચ્ચરે, ત્યારે નિર્મલ થાશું  
 ॥ તે૦ ॥ ૮ ॥ ઇતિ ॥

( ૨ )

॥ આંખડીયે રે મેં આજ શેતુન્ને દીડા  
 રે, સવાલાખ ટકાનો દહાડો રે, લાગે મુને મીઠા

( ૨૧૪ )

રે ॥ એ આંકણી ॥ સફળ થયો રે મહારા  
 મનનો ઉમાહો, વહાલા મારા ભવનો સાંસો<sup>૧</sup>  
 ભાંગ્યો રે ॥ નરક તિર્યંચ ગતિ દૂર નિવારી,  
 તારણે પ્રમુખને લાગ્યો રે ॥ શત્રુન્ને દીડો રે  
 ॥ ૧ ॥ માનવ ભવનો લાહો લીજે ॥ વા૦ ॥  
 દહાડી પાવન કીજે રે ॥ સોના રૂપાને કુલડે  
 વસાવી, મેમે પ્રતિષ્ઠા દીજે રે ॥ શત્રુ ૦ ॥  
 ॥ ૨ ॥ દુધડે પખાડીને કેશરે ઘોડી ॥ વા૦ ॥  
 શ્રી આદીશ્વર પૂજ્યા રે ॥ શ્રી સિદ્ધાચલ ન-  
 ચણે જોતાં, પાપ મેવાસી ધૂજ્યાં રે ॥ શત્રુ ૦ ॥  
 ॥ ૩ ॥ શ્રીમુખ સુધર્મા સુરપતિ આગે ॥  
 ॥ વા૦ ॥ વીર જિહ્વદ્ર ઇમ બોલે રે ॥ ત્રય  
 ભુવનમાં તીરથ મહોદ્ધ, નહિં કેઈ શે-  
 ત્રુંજા તોલે રે ॥ શત્રુ ૦ ॥ ૪ ॥ ઇંદ્ર સરીખા  
 એ તીરથની ॥ વા૦ ॥ ચાકરી ચિત્તમાં ચાહે  
 રે ॥ કાયાની તો કાસલ કાઠી; સૂરજકુંડમાં  
 નાહે રે ॥ શત્રુ ૦ ॥ ૫ ॥ કાંકરે કાંકરે શ્રી  
 સિદ્ધક્ષેત્રે ॥ વા૦ ॥ સાધુ અનંતા સીધા રે ॥

( ૨૧૫ )

તે માટે એ તીરથ મહેાડું, ઉદ્ધાર અનંતા  
કીધા રે ॥ શેત્રું ૦ ॥ ૬ ॥ નાભિરાયા સુત  
નયણે જોનાં ॥ વા ૦ ॥ મેહુ અમીરમ વુઠયારે ॥  
ઉદયરતન કહે આજ મહારે પોતે, શ્રી આદી-  
શ્વર તૂડયા રે ॥ શેત્રુંજો ૦ ॥ સવા ૦ ॥ ૭ ॥ ઇતિ ॥

( ૨ )  
॥ ગરબાની દેશીમાં ॥

શ્રીસિદ્ધાયત્તમંડળ સ્વામી રે, જગજીવન  
અંતરજામી રે, એ તો પ્રણમું હું શિરનામી  
॥ જાત્રીડા જાત્રા નવાણું કરીયે રે, કરિયે તો  
ભવજલ તરિયે ॥ જાત્રી ૦ ॥ ૧ ॥ શ્રીઋષભ  
જિનેશ્વરરાયા રે, જિહાં પૂર્વ નવાણું આયા  
રે; પ્રભુ સમવસર્યા સુખઝાયા ॥ જાત્રી ૦ ॥ ૨ ॥  
લેત્રી પૂનમ દિન વખાણું રે, પાંચ દોડી પું-  
ડરીક જાણું રે, જે પામ્યા પદ નિરવાણું ॥  
॥ જાત્રી ૦ ॥ ૩ ॥ નમિ વિનમિ રાજા સુખ  
સાતે રે, બે દોડી સાધુ સંઘાતે રે, એ તો પ-  
હોના પદ લોકાંતે ॥ જાત્રી ૦ ॥ ૪ ॥ કાર્તિકી  
પૂનિમે કમનિ તોડી રે, જિહાં સિધ્યા મુનિ દ-

( ૨૧૬ )

શ કોડી રે, તે તો વંદા બે કર જોડી ॥ જા-  
ત્રી૦ ॥ ૫ ॥ એમ ભરતેશ્વરને પાટેરે, અસં-  
ખ્યાતા મુનિ વાટે રે, પામ્યા મુગતિરમણી  
એ વાટે ॥ જાત્રી૦ ॥ ૬ ॥ દાચ સહસ્ર મુ-  
નિ પરીવાર રે, થાવમ્યા સુન સુખકાર રે,  
સચપંચ સેલંગ અણુગાર ॥ જાત્રી૦ ॥ ૭ ॥  
વલી દેવકીસુન સુજગીશ રે, સીધ્યા બહુ  
ચાવવંશ રે, તે પ્રણમે રે મન હંસ ॥ જા-  
ત્રી૦ ॥ ૮ ॥ પાંચ પાંડવ ઇણે ગિરિ આચ્યા  
રે, સિધ્યા નવ નારદ ઋષિ રાયા રે, વલી  
સાંખ પ્રદુમ્ન કહાયા ॥ જાત્રી૦ ॥ ૯ ॥ એ  
તીરથ મહિમાવંત રે, જિહાં સીધ્યા સાધુ  
અનંત રે, ઈમ ભાંખે શ્રી ભગવત ॥ જા૦ ॥  
॥ ૧૦ ॥ ઉજ્જવલગિરિ સમે નહિ કેચ રે,  
તીરથ મેં સઘળાં જોય રે, જે ફરસ્યાં પાપ  
ન હોય ॥ જાત્રી૦ ॥ ૧૧ ॥ (૧) એકત્રયા  
હારી (૨) સન્નિત પરિહારી રે, (૩) પદ્યા-  
રી ને (૪) ભૂમિ સંથારી રે, (૫) શુદ્ધ સ-

(૨૧૭)

મકિત ને (૬) બ્રહ્મચારી ॥ જાત્રીં ॥ ૧૨ ॥  
એમ છહરી જે નર પાલે રે, બહુદાન સુ-  
પાત્રે આલે રે, તે જનમ મરણુ ભય દાળે ॥  
॥ જાત્રીં ॥ ૧૩ ॥ ધન્ય ધન્ય તે નરને  
નારી રે, લેટે વિમલાચલ એક તારી રે, જા-  
ઉં તેહની હું બલિહારી ॥ જાત્રીં ॥ ૧૪ ॥  
શ્રી જિનચ દ્રસૂરિ સુપસાયે રે, જિનહૃષ્ હો  
ય ઉચ્છાયે રે, ઇમ વિમલાચલગુણ ગાયે ॥  
॥ જાત્રીં ॥ ૧૫ ॥ ઇતિ ॥

( ૪ )

॥ ઘોળની દેશીમાં ॥

શેત્રુંજે જઇયે ને પાવન થઇયે, યાત્રા ન-  
વાણું કરીયે રે ॥ ચાલો શેત્રુંજે જઇયે ॥  
॥ એ આકણી ॥ કુંગર ચડતાં ને હરખજ  
ધરતાં, જઇને ગભારામાં રહિયે રે ॥ ચાલો  
॥ ૧ ॥ સૂરજકુંડમાં દેહ પખાળી, નાઇને  
નિર્મલ થઇયે રે ॥ ચાલો ॥ ભીમજ કુંડ-  
માં કલશજ ભરીયે, સોનાની શિરિયે વધાયો  
રે ॥ ચાલો ॥ ૨ ॥ પાના મંગાયોને આગી



( ૨૧૮ )

રચાવો, ઘણું અખિર ચડાવો રે ॥ ચાલો ॥  
 ફૂલ મગાવોને હાર ગુંથાવો, પ્રભુજીને કંઠે  
 ચઢાવો રે ॥ ચાલો ॥ ૩ ॥ સુખડ કેશર  
 ચંદન ઘસાવો, નવ અંગે પૂજા કરાવો રે ॥  
 ॥ ચાલો ॥ અગર ઉખેવો ને ભાવના ભાવો  
 નીચું નીચું શીશ નમાવો રે ॥ ચાલો ॥ ૪ ॥  
 બેઠા સિંહાસણ હુકુમ ચલાવે, ઉપર છત્ર ધ-  
 રાવે રે ॥ ચાલો ॥ ખિમાવિજય મુનિ ગુરુ  
 સુપસાયા, ઋષભ તણા ગુણ ગાયા રે ॥ ચા-  
 લો ॥ ૫ ॥ દતિ ॥

( ૫ )

॥ ચાલો સખી સિદ્ધાચલ જઇયે, ચાલો  
 સખી વિમલાચલ જઇયે ॥ કે ગિરિવર દ્વખી  
 સુખ લગ્યે, કે પાદીનણે જઈ રહિયે ॥ ચા-  
 લો ॥ ૧ ॥ કે એ ગિરિયાત્રાયે જે આવે, કે  
 ભવ વ્રોજે સિદ્ધિ જાયે, કે અજરામર પદવી  
 પાવે ॥ ચાલો ॥ ૨ ॥ કે યાત્રા નવાણું ક-  
 રિયે, કે નવકાર લાખ ખરા ગણિયે, કે ભવ  
 સાગર સહેજે તરિયે ॥ ચાલો ॥ ૩ ॥ કે છ

(૨૧૯)

હું અતુમ કાયા કસિયે, કે મોહરાજા સામે  
 ધસિયે, કે વેગે શિવપુરમાં વસિયે ॥ ચાલો ૦  
 ॥ ૪ ॥ કે સર્વ તીરથનો એ રાજા, કે સૂર-  
 જકુંડમાં જાળ તાજા, કે રોગીયાનર હોય તે  
 સાજા ॥ ચાલો ૦ ॥ ૫ ॥ કે કેશર ચંદન ઘ-  
 શી ઘોળી, કે કસ્તુરી ખરાસ ભેળી, કે પૂજે  
 સર્વ મળી ટોળી ॥ ચાલો ૦ ॥ ૬ ॥ કે પૂ-  
 જને ભાવના ભાવો, કે કેવળજ્ઞાન યુગલ પા-  
 વો, કે જો હોયે શિવપુરમાં જાવો ॥ ચાલો ૦ ॥  
 ॥ ૭ ॥ કે અઢાર અઠોત્તેરા વરસે, કે મહાવ-  
 દી પંચમીને દિવસે, કે ભેટ્યા શ્રી આદીશ્વર  
 ઉલટે ॥ ચાલો ૦ ॥ ૮ ॥ કે એહ ઉત્તમ પદ-  
 ની સેવા, કે દેજો મુને દેવાધિદેવા, કે શિવ  
 રૂપી લખમીને સુખ મેવા ॥ ચાલો ૦ ॥ ૯ ॥

( ૬ )

ગિરિરાજકું સદા મેરી વંદના, જિનકો  
 દર્શન દૂર્લભ દેખી, કીધી કર્મ નિકંદના ॥  
 ગિરિ ૦ ॥ ૧ ॥ એ આંકણી ॥ વિષય કષાય  
 તાપ ઉપશમીયો, જિમ મલે બાવન ચંદના રે

( ૨૨૦ )

॥ ગિરિં ॥ ૨ ॥ ધન ધન તે દિન કબહી રે  
હોશે, થાશે તુમ મુખ દર્શના ॥ ગિરિં ॥ ૩ ॥  
તિહાં વિશાલ ભાવ પણ હોવે, તિહાં તુજ  
પદકજ ફરસના રે ॥ ગિરિં ॥ ૪ ॥ વલી  
વલી દરિસન વહેલું લહીયે, એહુ વિરહ  
નિત ભાવના રે ॥ ગિરિં ॥ ૫ ॥ ચિત્ત માં  
હૈથી કબહુ ન વિસાડું, તુમ ગુણ ગણની  
ધ્યાવના રે ॥ ગિરિં ॥ ૬ ॥ ભવ ભવ એ-  
હિજ ચિત્તમાં ચાહું, મેરે આર નહિ વિચા-  
રણા રે ॥ ગિરિં ॥ ૭ ॥ ચિત્ત રમે દિન  
ભાવતની પરે, બહોરી ન હોય ઉત્તારણા રે  
॥ ગિરિં ॥ ૮ ॥ જ્ઞાનવિમલ પ્રભુ પૂરણ કૃ-  
પાથી, સુશ્રેણિક બોધ સુવાસના રે ॥ ગિરિં

( ૭ )

॥ વિવેકી વિમલાચલ વસિયે, તપ જપ  
કરી કાયા કસીયે, ખોટી માયાથી ખસીયે ॥  
॥ વિં ॥ વસી ઉનમારગથી ખસીએ ॥  
॥ વિં ॥ ૧ ॥ માયા મોહનીયે મોહો, કોણ  
રાખે રણમાં રોયો, આ નરભવ એળે ખોયો

( ૨૨૧ )

॥ વિ૦ ॥ ૨ ॥ બાલકલીલાયે હુલસાયો, જો-  
 વન યુવતીયે ગાયો, તોયે તૃપ્તિ નવિ પાયો  
 ॥ વિ૦ ॥ ૩ ॥ રમણી ગીત વિષય રા-  
 ચ્યો, મોહની મદિરાયે માચ્યો, નવ નવ વેશ  
 કરી નાચ્યો ॥ વિ૦ ॥ ૪ ॥ આગમવાણી સ-  
 મી આશી, ભવજલધિ માંહિ વાસી, રોહિત  
 મસ્ય સમો થાશી ॥ વિ૦ ॥ ૫ ॥ મોહની  
 જાલને સહારે, આપ કુટુંબ સકલ તારે, વ-  
 રણવીયે તે સંસારે ॥ વિ૦ ॥ ૬ ॥ સંસારે  
 કૂડી માયા, પંથશિરે પંથી આયા, મૃગતૃષ્ણા  
 જલને ધાયા ॥ વિ૦ ॥ ૭ ॥ ભવદવ તાપ  
 લહી આયા, પાંડવ પરિકર મુનિરાયા, શી-  
 તળ સિદ્ધાચલ છાયા ॥ વિ૦ ॥ ૮ ॥ ગુરૂ  
 ઉપદેશ સુણી ભાવે, સઘ દેશો દેશથી આ-  
 વે, ગિરિવર દેખી ગુણ ગાવે ॥ વિ૦ ॥ ૯ ॥  
 સંવત અઢાર ચૌરાશીયે, માઘ ઉજ્જવલ એ-  
 કાદશીયે, વાંઘા પ્રમુજ વિમલ વસિયે ॥ વિ૦  
 ॥ ૧૦ ॥ જાત્રા નવાણું અમે કરીયે, ભવ  
 ભવ પાતિકાં હરિયે, તીર્થ વિના કહો કિમ

( ૨૨૨ )

તરીયે ॥ વિ૦ ॥ ૧૧ ॥ હંસ મયૂરા ધણે  
ઠામે, ચક્રા શુક પિક પરિણામે, દર્શને દેવ  
ગતિ પામે ॥ વિ૦ ॥ ૧૨ ॥ શેત્રુંજી નહિયે  
નાઈ, કપ્ટે સુર સાનિધદાયી, પશુસય આપ  
ગુહા ઠાઈ ॥ વિ૦ ॥ ૧૩ ॥ રચણમય પડિમા  
પૂજે, તેનાં પનિકડાં ધૂજે, તે નર સીએ ભવે  
ત્રીજે ॥ વિ૦ ॥ ૧૪ ॥ સાસય ગિરિ રાયણ  
પગતાં, ચઉમુખ આદે ચૈત્ય ભતાં, શ્રીશુભ  
વીર નમે સધતાં ॥ વિ૦ ॥ ૧૫ ॥ ઇતિ ॥

( ૮ )

॥ મેં ભેટયા નાલિકુમાર, અખીઆં સ-  
ફલ ભઈ ॥ મે ભેટયા૦ ॥ નેના<sup>૧</sup> સફલ ભઈ ॥  
મેં ભેટયા૦ ॥ એ આંકણી ॥ તીરથ જગમાં  
છે ઘણાં રે, તેહમાં એ છે સાર ॥ શેત્રુંજી  
સમ તીરથ નહીં રે, તુરત તરત ભવપાર ॥  
અખીયાં૦ ॥ ૧ ॥ જુગલા ધર્મ<sup>૨</sup> નિવારિયા  
રે, તીન ભુવન તું સાર ॥ સોવન વરણી દેહ  
છે રે, વૃષભ લાંછન મનોહાર ॥ અખીયાં૦ ॥

( ૨૨૩ )

૨ ॥ સોરઠ મંડળુ તું પ્રભુ રે, સકલ કરમ  
કરે દૂર ॥ કેવલ લખમી પામવા રે, વંછિત  
લીલા પૂર ॥ અખીયાં ૦ ॥ ૩ ॥ ગિરિવર  
ફરસ્યો ભાવશું રે, સકલ કીયો અવતાર ॥  
શ્રી જિનહરખ પસાયથી રે, સંઘ સદા સુ-  
ખકાર ॥ અખીયાં ૦ ॥ ૪ ॥ ઘણા દિવસની  
ચાહ હતી રે, દેખન પ્રભુ દીઠાર ॥ રાતસુદર  
પાઠક કહે રે, અવિચલ લીલ અપાર ॥ અ-  
ખીયાં ૦ ॥ ૫ ॥ ઇતિ ॥

( ૯ )

॥ એ તો સકલ તીરથનો રાય, મોહોડો  
ગિરિવર કહેવાય ॥ એહની જાત્રા પુન્યે  
થાય ॥ મનોહર મિત્ર એ ગિરિ સેવો, દુનિ-  
યામાં દેવ નહી એવો ॥ મ૦ ॥ એ આંક-  
ણી ॥ ૧ ॥ સુર નર વિદ્યાધર આવે, એ તો  
જાત્રા કરે મન ભાવે ॥ હાંરે એહનું સમક્તિ  
નિરમલ થાવે ॥ મ૦ ॥ ૨ ॥ સોનાને રૂપાનાં  
ફૂલ, મોતી માણેક રતન અમૂલ ॥ ગિરિ વ-  
ધાવો બહુ મૂલ ॥ મ૦ ॥ ૩ ॥ કેસર સૂખડ

( ૨૨૪ )

ને કપૂર, ગિરિ પૂજે ઉગમતે સૂર ॥ તેનાં  
કર્મ થાયે ચક્રચૂર ॥ મ૦ ॥ ૪ ॥ સૂરજ  
કુંડમાં જે નાયે, ભયોભવનાં પાતક જાયે ॥  
એની દહી કનકમય થાયે ॥ મ૦ ॥ ૫ ॥  
મેતો પૂજ્યા શ્રી ઋષભ જિજ્ઞાસુ, મુજ હૃદયે  
અતિહી આણુંદા ॥ મુખ સોહ્યે પૂનમકેરો  
ચંદા ॥ મ૦ ॥ ૬ ॥ મન જાણીને લાભ અ-  
નંત, આઠ્યા ત્રેવીસે ભગવંત ॥ કીધો સકલ  
કર્મનો અંત ॥ મ૦ ॥ ૭ ॥ શેત્રુંજે જે ન-  
યણે નિહાસે, નરક તિર્યચ ગતિ નિવારે ॥  
તેનો શિવરમણી કરે ઝાસે ॥ મ૦ ॥ ૮ ॥  
સઘવી તારાચંદનો સંઘ, ભૂખણુદાસ મળ્યા  
મનરંગ ॥ એ તો જાત્રા કરે સર્વ સંઘ ॥ મ૦ ॥  
॥ ૯ ॥ શ્રીવિધિપક્ષ ગચ્છપતિ રાયા, ઉદય  
ચાગર સૂરિ સુપસાયા ॥ શિષ્ય તિલકચંદ  
ગુણ ગાયા ॥ મ૦ ॥ ૧૦ ॥

( ૧૦ )

॥ રાગ પ્રભાતી ॥

॥ ચાલોને પ્રીતમજી પ્યારા, શેત્રુંજે જ-

( ૨૨૫ )

જયે ॥ શેત્રુંજે જઈયે રે સ્વામી, શેત્રુંજે  
જઈયે ॥ ચાલો ॥ એ આંકણી ॥ શું સં-  
સારે રહ્યા છે મૂંઝી, દિન દિન તન છીજે ॥  
આથ આસની છાયા સરખી, પોતાની કીજે  
॥ ચા ૦ ॥ ૧ ॥ જે કરતું તે પેહેલાં કીજે,  
કાલે શી વાતો ॥ અણનિંતવી આવી પડશે,  
સખલાની લાતો ॥ ચા ૦ ॥ ૨ ॥ ચતુરાઈશું  
ચિતમાં ચેતી, હાથે તે સાથે ॥ મરણ  
જાણું નીશાણું મહોરાં, ગાજે છે માથે ॥  
ચા ૦ ॥ ૩ ॥ માત મરદેવાનંદન નિરખી,  
ભવ સફેદો કીજે ॥ દાનવિજય સાહેબની  
સેવા, એ સંખલ લીજે ॥ ચા ૦ ॥ ૪ ॥

( ૧૨ )

॥ સિદ્ધાચલ સિદ્ધ સુહાવે, અનંત અનંત  
કહાવે, ભેદ પંદરથી શિવ જાવે, ગુણ અગુરૂ  
લધુ નિપજાવે રે ॥ વિમલાચલ વેગે વધાવે ॥  
ગિરિરાજતણા ગુણ ગાવો રે, જો હોવે શિ-  
વપુર જાવો રે ॥ વિમ ૦ ॥ ૧ ॥ એ આંકણી ॥  
જિતારી અભિગ્રહ લીધો, દિન સાતમે ભો-



( ૨૨૬ )

જન કીધો ॥ શુકરાજયે રાજ તે લીધો, શ-  
ત્રુંજય નામ તે દીધો રે ॥ વિ૦ ॥ ૨ ॥ દેવ  
દાનવ ઇલા ગિરિ આવે, જિનરાજને શીશ  
નમાવે ॥ સૂત્રગાંઠે નાચ નચાવે, જોગાવંચક  
ફળ પાવે રે ॥ વિ૦ ॥ ૩ ॥ વિદ્યાચારણ  
મુનિ વરિયા, મકંટ ફળ જલ સંચરિયા ॥  
આકા ॥ પવનસેં ચલિયા, દખી હેમગિરિ  
હેઠા ઉતરિયા રે ॥ વિ૦ ॥ ૪ ॥ પ્રભુ દખી  
ને આનંદ પાવે, જિનરાજને શીશ નમાવે ॥  
દેવ સાથે ભાવના ભાવે, પછી ઇચ્છિત સ્થાનકે  
જાવે રે ॥ વિ૦ ॥ ૫ ॥ જ્ઞાન દર્શન જેહુથી  
લહિયે, નવમો આવક ગુણ વાહ્યે ॥ સંસાર-  
ની રીતે રાહ્યે, જિનશાસન તીરસ કહિયે રે  
॥ વિ૦ ॥ ૬ ॥ સહુ તીરથનો એ રાજ, સૂ-  
ચકુંડમાં જળ તાજ ॥ નહાતાં જિન આ-  
નંદ ભાજ, હુઓ કુકડો તે ચંદરાજ રે ॥  
॥ વિ૦ ॥ ૭ ॥ એ તીરથ ભેટણ કાજે, ગુ-  
જરાતનો સંઘ સમાજે ॥ પંથે પંથે વિસામો  
છાજે, ગિરિ દખી વધાવે ઉદ્ધાસે રે ॥ વિ૦ ॥

( ૨૨૭ )

॥ ૮ ॥ અઢાર તિહુંતેરા વર્ષે, માર્ગશિર  
વદિ તેરશ દિવસે ॥ ભેટ્યા આદીસર ઉદલાસે,  
બાણું ભવજળ પાર ઉતરશે રે ॥ વિ૦ ॥ ૯ ॥  
ગિરિ દેખી લોચન ઠરિયાં, ચક્કેસરી વીર કે-  
સરીયા ॥ જાય કેતકી વૃક્ષ લહેરીયાં, શેત્રું  
જે નદી જળ ભરીયાં રે ॥ વિ૦ ॥ ૧૦ ॥  
રાય ભરત રતન બિંબ ઠાવે, ચક્કેસરી યાત્રા  
કરાવે ॥ તે ત્રીજે ભવે શિવ જાવે, શુભવીર  
વચન રસગાવે રે ॥ વિ૦ ॥ ૧૧ ॥ ઇતિ ॥

( ૧૨ )

આવો ગિરિ સિદ્ધાચળ જઇએ, પાપ હ-  
રી નિર્મળ થઇએ ॥ કુમતિ કદાચહુ તણએ,  
આવો ગિરિ સિદ્ધાચળ જઇએ ॥ ૧ ॥ તા-  
રણ તીરથ દો કહીએ, થાવર જંગમને લહી-  
એ ॥ લોકોત્તરને નિત ભણએ ॥ આવો ॥  
॥ ૨ ॥ પરમપદ અલવાણે પય ચરીએ, પુ-  
ન્ય ઘણું લાભે ભરીએ ॥ સિદ્ધ અનંતા કાં-  
કરીએ ॥ આવો ॥ ૩ ॥ સોના રૂપાને કુલે,  
મુગતાફળ અમુલખ મૂલે ॥ પૂજને નામ ન-

( ૨૨૮ )

હોં ભૂયે ॥ આવો ॥ ૪ ॥ ચડીએ ગિરિવર  
અનુક્રમે, અંતર ધ્યાન રસે રમીએ ॥ માફ-  
દેવા નંદને નમીએ ॥ આવો ॥ ૫ ॥ રા-  
ચણ હેઠળ જિનરાયા, પૂરવનવાણું ઈહાં આ-  
યા ॥ લળી લળી તસ પ્રણમું પાયા ॥ આ-  
વો ॥ ૬ ॥ સૂરજકુંડમાં જળે નાહાશયું, પે-  
રણ ખીરોદક આણું ॥ આંગી રચી જિન  
ગુણ ગાશયું ॥ આવો ॥ ૭ ॥ તીરથ દર્શને  
કરીએ, ભોગ ઉપાધી દૂરે કરીએ; લાલ અ-  
નતો એણે ગિરિએ ॥ આવો ॥ ૮ ॥ ગામ  
બગોદરેથી આવે, સંઘવી સંઘવણ મન ભા-  
વે ॥ જિનગુણ માળા કંઠે ઠાવે ॥ આવો ॥  
॥ ૯ ॥ ઓગણીશે ખીલોતેર વરસે, ઉજવલ  
દાપની છઠ દીવસે ॥ જિનવર ભેટી મન ઉ-  
લસે ॥ આવો ॥ ૧૦ ॥ દેવકી નંદન અનુ-  
સરીએ, ઉત્તખાઝળે જળ ભરીએ ॥ સિદ્ધ  
રાહો કાઉરસગ્ગ ધરીએ ॥ આવો ॥ ૧૧ ॥

૧ સંવત ૧૯૦૨

( ૨૨૯ )

ભાવે કુંગર ચિત્ત લાયા, સિદ્ધવડની શિતળ  
છયા ॥ જાજું માવડલી માયા ॥ આવો ॥  
॥ ૧૨ ॥ વિમળાચલ ફરશે પ્રાણી, જીવ ભ-  
વિક હોવે નાણી ॥ રિખવ કહે વરે શિવરા-  
ણી ॥ આવો ॥ ૧૩ ॥ ઇતિ ॥

( ૧૩ )

કુંગર પ્યારો મેં તો મોતીડ વધાવું રે,  
(૨) કુંગર ફરસીત પાપ મીટત હે, ગિરિ-  
વર નીરખત આનંદ થાઉં રે ॥ કુંગરો ॥  
॥ ૧ ॥ કાંકરે કાંકરે સિદ્ધા અનંતા, આદિનાથતણુ  
ગુણ ગાઉં રે ॥ કુંગરો ॥ ૨ ॥ સૂરજકુડમાં  
નાહી નિર્મળ થઈ રે, કરી પૂજાને આંગી  
રચાવું રે ॥ કુંગરો ॥ ૩ ॥ હાથીની પોળ-  
માં અરિહંતજીને દહરે રે, ધરી નૈવેદને ભા-  
વના ભાવું રે ॥ કુંગરો ॥ ૪ ॥ નથુ કહ્યા-  
ણુ કવી દીપનો આવક, કહે શ્રદ્ધાથી સમ-  
ક્તિ પાઉં રે ॥ કુંગરો ॥ ૫ ॥

( ૧૪ )

તુમે તો ભલે બિરાજેજી, શ્રી સિદ્ધાચળ

( ૨૩૦ )

કે વાસી, સાહિબ ભલે ખિરાજેજી ॥ એ  
આંકણી ॥ માફદેવીનો નંદન રૂડા, નાભિન-  
રિંદ મદદાર ॥ જુગલા ધર્મ નિવારણ આ-  
વ્યા, પૂર્વે નવાણું વાર ॥ તુમે તો ॥ ૧ ॥  
મૂળદેવને સનમુખ રાજે, પુંડરિક ગણધાર ॥  
પંચ કોડશ્યું ચૈત્રીપુનમે, વરીઆ શિવવધુ  
સાર ॥ તુમે તો ॥ ૨ ॥ સહસકોટ દક્ષિણ  
ખિરાજે, જિનવર સહસ ચોવીશ ॥ ચઉદશે  
બાવન ગણધરનાં, પગલાં પૂજે જગીશ ॥  
॥ તુમે તો ॥ ૩ ॥ પ્રજુ પગલાં રાયણ હેઠે,  
પૂજી પરમાનંદ; અષ્ટાપદ ચઉવીસ જિનેશ્વર,  
સમેત વીશ જિણંદ ॥ તુમે તો ॥ ૪ ॥ મેરૂ  
પર્વત ચૈત્ય ઘણેરા, ચઉમુખ ખિંબ અનેક ॥  
બાવનજિનાલય દેવળ નિરખી, હરખ લહુ  
અતિશેક ॥ તુમે તો ॥ ૫ ॥ સહેસકણા ને  
શામળા પાસજી, સમવસરણ મંડાણ ॥ છી-  
પાવસીને જીતરવસી કાંધ, પ્રેમાવસી પર-  
માણુ ॥ તુમે તો ॥ ૬ ॥ સંવત અઢાર આ-  
ગણ પચાસે, ફાગણ અષ્ટમી દીન ॥ ઉજાગ

( ૨૩૧ )

પક્ષે ઉજવળ હુઓ, ગિરિ ફરસ્યા મુજ મન  
॥ તુમે તો ॥ ૭ ॥ ઇત્યાદિક જિનખિંબ  
નિહાળી. સાંભળી સિદ્ધની શ્રેણી ॥ ઉત્તમ  
ગિરિવર કુણીપેરે વિસર, પદ્મવિજય કહે જેણુ  
॥ તુમે તો ॥ ૮ ॥

( ૧૫ )

॥ એકવીશાની દેશી ॥

મુખકારી રે, સિદ્ધાચળ ગુણ ગેહ રે ॥  
ભવિ પ્રજ્ઞમે રે, હૃદય ધરી બહુ નેહ રે ॥  
॥ ત્રુટક ॥ બહુ નેહ આણી એહ જાણી, સ-  
કલ તીરથ સેહરો ॥ શ્રી ઋષભ દેવ જિણંદ  
પૂજ, પૂર્વ સવિ દુષ્કૃત હરો ॥ અમુર મુર  
મુનિરાજ કિતર, જાસ દરસન અહિલસે ॥  
જેહનું ફરસન કરી ભવિ જન, મુગતિ મુ-  
ખમાં ઉદ્ધસે ॥ ૧ ॥ ઠાલ ॥ આદિસર રે,  
વિહરંતા જગમાંહિ રે ॥ સિદ્ધાચળ રે, આવી  
સમોસર્યા ત્યાંહિ રે ॥ ત્રુટક ॥ ત્યાંહિ ગણુ-  
ધર પુંડરિકને, ભુવન ગુર ઇમ ઉપદિશે ॥ તુમ

( ૨૩૨ )

ન.મથી એ તીર્થ કેરો, આશ્રક મહિમા વા-  
 ઘશે ॥ સત્તિ કર્મ તોડી મોહ મોટી, લગ્ની કે-  
 વલનાણુ રે ॥ ત્રૈત્રી પૂનમ દિવસે ઘણું ગિરા,  
 પામશે નિવૉયુ રે ॥ ૨ ॥ ઠાલ ॥ ઇમ નિ-  
 સુણી રે, શ્રી ગણધર પુંડરિક રે ॥ ભવજા-  
 થી રે, જેમ અલગું પુંડરિક<sup>૩</sup> રે ॥ તુટક ॥  
 પુંડરિક પરે જે ભય ન પામે, પરીસહ ઉપ-  
 સગીથી ॥ ક્રોધ ને મદ માન માયા, જામ  
 ચિત્ત રતનથી ॥ પંચ કોડિ મુનિવર સઘાતે,  
 નિહાં અણસણુ ઉચ્ચરે ॥ અડકર્મ જાળી<sup>૪</sup> ઠા-  
 વ ટાળી, સિદ્ધ મંદિર અનુસરે ॥ ૩ ॥ ઠાળા ॥  
 તે દિનથા રે, એ ગિરિનું અતિ ઋદ્ધિ રે ॥  
 પુંડરિક ઇતિ રે, નામ થયું પ્રસિદ્ધ રે ॥ તુ-  
 ટક ॥ પ્રસિદ્ધ મહિમા ત્રૈત્રી પૂનમ, દિને જે  
 હનો જાણીયે ॥ બહુ ભાવ આણી સાર જા-  
 ણી, સુગુણ જાસ વખાણીયે ॥ દશ વીશ ત્રી-  
 શ અને ચાલીશ પચાસ પુષ્પમાલ<sup>૫</sup> રે ॥ લો

૩ કર્મજા. ૪ જાળી. ૫ કુવની માળા.

( ૨૩૩ )

ગરુડ તેતી<sup>૬</sup> કાઉરસગ્ગનો થુગ, નમુક્કાર રસા-  
લ રે ॥ ૪ ॥ દાળ ॥ ફલ તેતાં રે, ઢાય તેતી  
પ્રદક્ષિણા ॥ ચૈત્રી પૂજા રે, ઇણિ વિધિ કીજે  
વિચક્ષણા ॥ તુલક ॥ વિચક્ષણા જિનરાજ પૂ-  
જી, પુર્ડરિક હિયડે ધગ ॥ શત્રુંજય ગિરી-  
વર આદિ જિનવર, નમી ભવસાયર તરે ॥  
ઇમ ચૈત્રી પૂનમતણા આરગવ, જે કરે ભવિ  
લોચ રે ॥ શ્રી વિજયરાજ સૂરિઠ વિનયી,  
દાન શિવ સુખ હોય રે ॥ ઇતિ ॥

(૧૬)

॥ રસીયાની દેશી ॥

પ્રણમો પ્રેમે પુર્ડરિક ગિરી રાણ્યો, ગા-  
જીઓ જગમાં રે અહ ॥ સાભાગી ॥ યાત્રાએ  
જાતાં પગે પગે નિજજીરે, બહુ ભવ સંચિત  
ખેહ ॥ સાભાગી ॥ ૧ ॥ પ્રણામ ॥ પાપ  
હોય વળ લેપ સમોવડે, તેહ પણ જાયે રે  
દૂર ॥ સાં ॥ જો એહર ગિરીનું દર્શન કી-



( ૨૩૪ )

જીવે, ભાવ ભગતિ ભરપૂર ॥ સોઁ ॥ ૨ ॥  
॥ પ્રણ૦ ॥ ગૌહૃત્યાદિક હૃત્યા પત્ય છે, કા-  
રક તેહનો જે હોય ॥ સોઁ ॥ તે પણ એ  
ગિરીઘૃં દર્શન જો કરે, પામે શિવગતિ સોય  
॥ સોઁ ॥ ૩ ॥ પ્ર૦ ॥ શ્રી શુકરાજ નૃપતિ  
પણ ઇજ્ઞગિરી, કરતો જિનવર ધ્યાન ॥સોઁ॥  
ષટ્માસે રિપુ વિલય ગયા સવે, વાઘ્યો આ-  
ધિક તસ વાન ॥ સોઁ ॥ ૪ ॥ પ્ર૦ ॥ ચંદ્ર-  
શેખર નિજ ભગિની ભોગવી, ઠીધું પાપ  
મહંત ॥ સોઁ ॥ તેપણ એ તીરથ આરાધ-  
તાં, પામ્યો શુભગતિ સંત ॥ સોઁ ॥ ૫ ॥  
૧ પ્ર૦ ॥ મોર સર્પ વાઘણ પ્રમુખ બહુ, જીવ  
છે જે વિકરાલ ॥ સોઁ ॥ તેપણ એ ગિરી  
દર્શન પુણ્યથી, પામે સુગતિ વિશાલ ॥સોઁ  
॥ ૬ ॥ પ્ર૦ એહવે મહિમા એ તીરથતણા,  
ચૈત્રી પૂનમે વિશેષ ॥ સોઁ ॥ શ્રી વિજયરા-  
જ સૂરીશ્વર શિષ્યને, દાન ગયાં દુઃખ લેશ  
॥ સોઁ ॥ ૭ ॥ પ્રણ૦ ॥

( ૨૩૫ )

(૧૭)

॥ લાછલહે માત મદહાર ॥ એ દશી ॥

સિદ્ધાચળ ગુણ ગેહુ, ભવિ પ્રણમો ધરી  
નેહુ ॥ આજ હો સોહો મન મોહો તીરથ રા-  
જ્યોજી ॥ ૧ ॥ આદીશ્વર અરિહંત, મુર્ગતિ  
વધૂનો કંત ॥ આજ હો પૂરવ નવાજી વાર  
આવી સમોસર્યાજી ॥ ૨ ॥ સકલ સુરાસુર રા-  
જ, કિન્નર દેવ સમાજ ॥ આજ હો સેવા રે  
સારે કર જોડી કરીજી ॥ ૩ ॥ દરશનથી દુઃખ  
દૂર, સેવે સુખ ભરપૂર, આજ હો એણે રે  
કલિકાળે કદપતર અછે જી ॥ ૪ ॥ પુંડરિક  
ગિરો ધ્યાન, લહીયે બહુ યશ માન, આજ  
હો દીપે રે આધિકી તસ જ્ઞાન કલા ઘણીજી  
॥ ૫ ॥ ઇતિ ॥

(૧૮)

॥ નાચકાની દશી ॥

એક દિન પુંડરિક ગણધર રે લાલ, પૂજે  
શ્રી આદિજિણંદ ॥ સુખકારી રે ॥ કદીયે  
ભવજલ ઉતરી રે લાલ, પામીશ પરમાનંદ

( ૨૩૬ )

॥ ભવ વારી રે ॥ ઐઠ ॥ ૧ ॥ કહે જિન  
ઈણુ ગિરી પામશે રે લાલ, જ્ઞાન અને નિ-  
ર્વાણુ ॥ જયકારી રે ॥ તીરથ મહિમા વા-  
ધશે રે લાલ, અધિક અધિક મંડાણુ ॥ નિ-  
ધારી રે ॥ ઐઠ ॥ ૨ ॥ એમ નિસુણી તિ-  
હાં આવીયા રે લાલ, ઘાતિકર્મ કર્યાં દૂર ॥  
॥ તમ વારી રે ॥ પંચ કોટિ મુનિયે પરિવ-  
યાં રે લાલ, હુવા સિદ્ધિ હજુર ॥ ભવ વા-  
રી રે ॥ ઐઠ ॥ ૩ ॥ ચૈત્રી પૂનમ દિન કી-  
જીયે રે લાલ, પૂજા વિવિધ પ્રકાર ॥ દિલ  
ધારી રે ॥ ફલ પ્રદક્ષિણા કાઉરસગ્ગ રે લાલ  
લોગરસ થુમ નમુકાર ॥ નરનારી રે ॥ ઐઠ ॥  
॥ ૪ ॥ દશ વીશ ત્રીશ ચાલીશ ભક્ત રે  
લાલ, પચાસ પુષ્પનીમાલ ॥ અતિ સારી રે ॥  
નરભવ લાહો લીજીયે રે લાલ, જિમ હોય  
જ્ઞાન વિશાલ ॥ મનોહારી રે ॥ ઐઠ ॥ ૫ ॥ ધૃતિ

(૧૯)

॥ ગેતુજે જયે લાલન ॥ એ દેશી ॥  
સિદ્ધગિરી ધ્યાવે ભવિકા સિદ્ધગિરી ધ્યા-

( ૨૩૭ )

વો ॥ ઘરે બેઠાં પથ બાંધુ ફળ પાવો, ભવિકા  
 બાંધુ ફળ પાવો ॥ ૧ ॥ નંદીશ્વર યાત્રે જે  
 ફળ હોવે, તેથી બમણું ફલ તે કુંડલ ગિરી  
 હોવે ॥ ભ૦ ॥ કું૦ ॥ ૨ ॥ ત્રિગણું રચકગિરી  
 ચઉ ગજદંતા ॥ તેથી બમણું જંબુ ફળ મહં-  
 તા ॥ ભ૦ ॥ જ૦ ॥ ૩ ॥ ષડ્ગણું ધાતકી  
 ચૈત્ય જુહારે, છત્રીશગણું ફળ પુષ્કર વિહારે  
 ॥ ભ૦ ॥ પુ૦ ॥ ૪ ॥ તેહથી તેરસગણું મેરૂ  
 ચૈત્ય જુહારે, સહસ્રગણું ફળ સમેતશિખરે ॥  
 ॥ ભ૦ ॥ સ૦ ॥ ૫ ॥ લાખ ગણું ફલ અં-  
 જનગિરી જુહારે, દશસાખ ગણું ફળ અષ્ટા-  
 પદ ગિરનારે ॥ ભ૦ ॥ અ૦ ॥ ૬ ॥ કોડીગ-  
 ણું ફલ શ્રી શત્રુંજે ભેટે, જેમ રે અનાદિનાં  
 દુરિત ઉમેટે ॥ ભ૦ ॥ કુ૦ ॥ ૭ ॥ ભાવ અ-  
 નંતે અનંત ફળ પાવે, જ્ઞાનવિમલ સૂરિ ઇમ  
 ગુણ ગાય ॥ ભ૦ ॥ ધ૦ ॥ ૮ ॥

(૨૦)

॥ આજ સખી સંખેસરે ॥ એ દેશી ॥  
 એ ગિરિયા ગિરી રાણ્યા, પ્રણમીજે

( ૨૩૮ )

ભાવે ॥ ભવ ભવ સંચિત આકરાં, પાતકડાં  
જાવ ॥ વજ્રોપ સમ જે હોવે, તે પણ તેમ  
હરે ॥ એહનું દર્શન કીજીયે, ધરી ભક્તિ પ  
કરે ॥ ૨ ॥ ચંદ્રશેખર રાજા થયો, નિજ ભ-  
ગિની લુખ્યો ॥ તે પણ એ ગિરી સેવતાં,  
ક્ષણ માંહે સીધો ॥ ૩ ॥ શુકરાજ જય પા-  
મીયો, એહને સુપસાયે ॥ ગાહ્યાદિક પાપ  
જે, તે હર પસાયે ॥ ૪ ॥ અગમ્ય અપેચ  
અભક્ષ્ય જે, કીધાં જેણે પ્રાણી ॥ તે નિર્મળ  
ઈશ્વ ગિરીયે થયા, એ જિનવર વાણી ॥ ૫ ॥  
વાઘ સર્પ પ્રમુખા પશુ, તે પણ શિવ પા-  
મ્યા ॥ એ તીરથ સેવ્યાથકી, સર્વ પાતક  
વામ્યા ॥ ૬ ॥ ચૈત્રી પૂનમે વંદતાં, રૂળે દુઃખ  
કટોશ ॥ જ્ઞાનવિમળ પ્રભુતા ઘણી, હોયે સુ-  
જસ વિશેષ ॥ ૭ ॥ ઇતિ ॥

( ૨૩૯ )

(૨૧)

તીરથ વારે એ તીરથ વારે,<sup>૧</sup> સાંભલજો  
સો તારે રે ॥ ભવજલનિધિ તરવા ભવિજના  
ને, પ્રવહણુ પરે એ તારે<sup>૨</sup> રે ॥ તીં ॥ ૧ ॥  
એ તીરથનો મહિમા મોટો, નવિ માને તે  
કાશ<sup>૩</sup> રે ॥ પાર ન પામે કહેતાં કોઇ, પણ ક-  
હિયે મતિ સારે રે ॥ તીં ॥ ૨ ॥ સાધુ અ-  
નતા ઈહાં કણે સિધ્યા, અંત કર્મના કીધારે ॥  
અનુભવ અમૃત રસ જિણે પીધા, અભય  
દાન જગે દીધા રે ॥ તીં ॥ ૩ ॥ નમિ  
વિનમિ વિદ્યાધર નાયક, દ્રવિડ વારિખિલ્લ  
જાણે રે ॥ થાવન્યા શુકો સેલગ પંથગ,  
પાંડવ પાંચ વખાણે રે ॥ તીં ॥ ૪ ॥ રામ  
મુનિ ને નારદ મુનિવર, શંખ પ્રણમ કુમાર  
રે ॥ મહાનંદ પદ પામ્યા તેહના, મુનિવર  
બહુ પરિવારે રે ॥ તીં ॥ ૫ ॥ તેહ ભણી  
સિદ્ધક્ષેત્ર એહનું, નામ થયું નિરધારે રે ॥

---

૧ સુંદર. ૨ તારનાર. ૩ હલકો માણસ.

( ૨૪૦ )

શત્રુજય કહ્યે માહાત્મ્યે, એહનો બહુ અધિ-  
કાર રે ॥ તી૦ ॥ ૬ ॥ તીરથ નાયક વાંછિત .  
દાયક, વિમલાચલ જે પાવે રે ॥ જ્ઞાનવિમલ  
સૂરિ કહે તે ભવિને, ધર્મશર્મા<sup>૪</sup> ઘરેઆવે રે  
॥ તીરથ૦ ૦ ૭ ॥

(૨૨)

॥ શીતલ જિન સહજાનંદી ॥ એ દેશી ॥

વિમલાચલ વિમલા પાણી, શીતલ તર  
છાયા ઠરાણી ॥ રસ વેધક કંચણ ખાણી, કહે  
ઇંદ્ર સુરો ઇંદ્રાણી ॥ ૧ ॥ સનેહી સંત એ  
ગિરી સેવો, ચઉદ ક્ષેત્રે તીર્થ<sup>૨</sup> ન એવો ॥  
॥ સનેહી૦ ॥ પદ્મી પાળી ઉદ્ધસીયે, છુ  
અક્રમે કાયા કરીયે ॥ મોહ મધ્વની સામા  
ધસીયે, વિમલાચલ વેગે વસીયે ॥ સ૦ ॥૨॥  
અન્ય સ્થાનક કર્મ જે કરીએ, તે હિમગિ-  
રી હેઠે હરીયે ॥ પાછલ પ્રદક્ષિણા ફરીયે,  
રત્નવજલધિ હેલા<sup>૩</sup> તરીયે ॥ સ૦ ॥૩॥ શિવ

---

૪ સુખ. ૨ ભવરૂપી સમુદ્ર. ૩ તરતજ.

( ૨૪૧ )

મંદિર ચઢવા કાળે, સોપાનની પક્તિ ખિરા-  
જે ॥ ચઢતાં સમકિતિ તે છાજે, દૂર ભવ્ય  
અભવ્ય તે લાજે ॥ સ૦ ॥ ૪ ॥ પાંડવ પ-  
મુહા કેમ સંતા, આદીશ્વર ધ્યાન ધરંતા, પ-  
રમાતમ ભાવ ભજંતા, સિદ્ધાચલ સિદ્ધ અ-  
નંતા ॥ સ૦ ॥ ૫ ॥ પટમાસી ધ્યાન ધરાવ,  
શુકરાજન રાજ્યને પાવે ॥ બહિરંતર શત્રુ  
હરાવે, શત્રુજય નામ ધરાવે ॥ સ૦ ॥ ૬ ॥  
પ્રણિધાને ભજો ગિરી જાચ્યા, તીર્થ કર નામ  
નિકાચ્યા ॥ મેહરાયને લાગે તમાચ્યા; શુભવીર  
વિમલગિરિ સાચ્યા ॥ સ૦ ॥ ૭ ॥

(૨૩)

ની<sup>૧</sup>લુહી રાયણ તર તળે ॥ મુણ મુંદરી ॥  
પીલુહા<sup>૨</sup> પ્રભુના પાય રે ॥ ગુણમંજરી ॥ ઉજવ-  
લ ધ્યાને ધ્યાઈએ ॥ મુણ૦ ॥ એહીજ મુક્તિ  
ઉપાય રે ॥ ગુણ૦ ॥ ૧ ॥ શિતળ છાયાઅ  
બેશીયે ॥ મુણ૦ ॥ રાતડો<sup>૩</sup> કરી મનરંગ રે

---

૧ નીલવર્ણી    ૨ પીળા સુવર્ણવર્ણી.    ૩ ચોત્ર



( ૨૪૨ )

॥ ગુણ૦ ॥ પૂજ્યે સોવન કૂંડે ॥ સુણ૦ ॥  
જેમ હોય પાવન અંગ રે ॥ ગુણ૦ ॥ ૨ ॥  
જીર ઝરે જેહ ઉપરે ॥ સુણ૦ ॥ નેહ ધરીને  
એહ રે ॥ ગુણ૦ ॥ બીજે ભવે તે શિવ લ-  
હૈ ॥ સુણ૦ ॥ થાયે નિરમળ દેહ રે ॥ ગુણ૦  
॥ ૩ ॥ પ્રીત ધરી પ્રદક્ષિણા ॥ સુણ૦ ॥ દી  
એ એહને જે સાર રે ॥ ગુણ૦ ॥ અભંગ  
પ્રીતિ હોય જેહને ॥ સુણ૦ ॥ ભવ ભવ તુમ  
આધાર રે ॥ ગુણ૦ ॥ ૪ ॥ કુસુમ પત્ર ફળ  
મંજરે ॥ સુણ૦ ॥ શાખા થડ ને મૂળ રે ॥  
॥ ગુણ૦ ॥ દેવતાવાસા<sup>પ</sup> અ છે ॥ સુણ૦ ॥  
તીરથને અનુકૂલ રે ॥ ગુણ૦ ॥ ૫ ॥ તીરથ  
ધ્યાન ધરી મુદા ॥ સુણ૦ ॥ સેવો એહની  
છાંચ રે ॥ ગુણ૦ ॥ જ્ઞાનવિમળ ગુણ ભાખિ-  
યો ॥ સુણ૦ ॥ શત્રુજય માહાતમ માંચ રે ॥  
॥ ગુણમંજરી ॥ ૬ ॥ ઇતિ ॥

---

૩ મજાઠ જેવો. ૪ દુધ. ૫ રહેઠાણ.

( ૨૪૩ )

(૨૪)

વીરજી આચા રે વિમલાચલકે મેદાન,  
સુરપતિ ભાચા રે સમવસરણ મંડાણ ॥ એ  
આંકણી ॥ દેશના દેવે વીરજી સ્વામ, શત્રુ-  
જય મહિમા વરણવે તામ ॥ ભાખ્યાં આઠ  
ઉપર સો નામ, તેહમાં ભાખ્યું રે પુંડરગિરિ  
અભિધાન ॥ સોહમ ઇંદા રે તવ પૂછે બહુ-  
માન, કિમ થયું સ્વામી રે ભાખો તાસ નિ  
દાન ॥ વીરજી ॥ ૧ ॥ પ્રભુજી ભાખે સાં-  
ભળે ઇંદ્ર, પ્રથમ જે હુવા ઋષભ જિણુંદ ॥  
તેહના પુત્ર તે ભરત નરિંદ, ભરતના હુઆરે  
ઋષભસેન પુંડરીક ॥ ઋષભજી પાસે રે દે-  
શના સુણી તહકીક, દીક્ષા લીધી રે ત્રિપદી  
જ્ઞાન અધિક ॥ વીરજી ॥ ૨ ॥ ગણધર પ-  
દવી પામ્યા જામ, દ્વાદશાંગી ગુંથી અભિ-  
રામ ॥ ત્રિચરે મહીચલમાં ગુણધામ, અનુ-  
ક્રમે આગ્યા રે શ્રી સિદ્ધાચલ સાર ॥ મુનિ-  
વર કુહિરે પંચતણે પરિવાર, અનશન કીધું

( ૨૪૪ )

રે નિજ આતમને ઉદ્ધાર ॥ વીરજી ॥ ૩ ।  
ચેત્રી પુનમ ।દવસે એહ, પાગ્યા કેવળજ્ઞાન  
અછેહ ॥ શિવસુખ વરિયા અમર અદેહ, પૂ-  
જ્ઞાન'દી રે અગુરૂ લધુ અવગાહ ॥ અજ અ-  
વિનાશી રે નિજ ગુણભોગી અખાહ, નિજ  
ગુણ કરતા રે પર પુદ્ગલ નહિ ચાહ ॥ વી-  
રજી ॥ ૪ ॥ તેણે પ્રગટયું પુંડરિક ગિરિ  
નામ, સાંભળો સોહમ દેવલોક સ્વામ ॥ એ-  
હનો મહિમા અતિહિ ઉદામ ॥ ઇણે દિન  
કીજે રે, તપ જપ પૂજાને દાન ॥ વ્રત વક્ષી  
પોસો રે જેહ કરે અનિદાન, ફલ તસ પામેરે  
પંચકોડી ગુણં માન ॥ વીરજી ॥ ૫ ॥ ભ-  
કતે ભવ્ય જીવ જે હોય, પંચમ ભયે મુક્તિ  
લહે સેય ॥ તેહમાં બાધક છે નહિ કોય,  
વ્યવહાર ફેરી રે મધ્યમ ફલ ની એ વાત ॥  
ઉત્કૃષ્ટ યોગે રે અંતરમુદૂર્ત વિખ્યાત, શિવ-  
સુખ સાધે રે નિજ આતમ અવદાત ॥ વી-  
રજી ॥ ૬ ॥ ચેત્રી પુનમ મહિમા દેખ, પૂ-  
જા પંચ પ્રકારી વિશેષ ॥ તેહમાં નહિ ઉ

( ૨૪૫ )

શ્રિમ કાંધ રેખ, ઇણીપેરે ભાષે રે જિનવર  
ઉત્તમ વાણ ॥ સાંભળી યુજ્યા રે કેઇક ભ-  
વિક મુજાણ, ઇણીપેરે ગાયો રે પદ્મવિજય  
મુખમાણ ॥ વીરજી ॥ ૭ ॥

( ૨૫ )

મુણ જીનવર શેત્રુંજી ધણીજી, દાસતણી  
અરદાસ ॥ તુજ આગળ બાળક પંરેજી, હું  
તો કરું વેષાસરે ॥ જિનજી મુજ પાપીને તાર  
॥ તું તો કઃણારસ ભર્યોજી, તું સહુનો હિ-  
તકાર રે જિનજી ॥ મુજ ॥ ૧ ॥ હું અવ-  
ગુણનો ઓરડોજી, ગુણ તો નહીં લવજેશ ॥  
પગ્ગુણ પેખી નવી શકુજી, કેમ સંસાર ત-  
રેશ રે જિનજી ॥ મુજ ॥ ૨ ॥ જીવતણાવધ  
મે કર્યોજી, બોદ્યા મૃષાવાદ ॥ કપટ કરી  
પરધન હર્યોજી, સેવ્યા વિષય સંવાદ રે જિ-  
નજી ॥ મુજ ॥ ૩ ॥ હું લંપટ હું લાલ-  
ચાજી, કર્મ કીધાં કેઇ કરેડ ॥ ત્રણ ભુવન-  
માં હો નહીંજી, જે આવે મુજ જોડ રે જિ-  
નજી ॥ મુજ ॥ ૪ ॥ છિદ્ર પરાયાં અહની.

( ૨૪૬ )

શેષ, જોતો રહું જગનાથ ॥ કુગતિતણી કર-  
ણી કરીશ, જોડ્યો તેહશું સાથરે જિનશ ॥  
॥ મુજ ૦ ॥ ૫ ॥ કુમતિ કુટીલ કદાબ્રહ્મીશ,  
વાંકી ગતિ મતિ મુજ ॥ વાંકી કરણી મહારી  
શ, શી સંભળાવું તુજરે જિનશ ॥ મુજ ૦ ॥  
॥ ૬ ॥ પુન્ય વિના મુજ પ્રાણિઓશ, જાણે  
મેહું રે આથ ॥ ઉંચા તરવરે મોરીયાંશ,  
ત્યાંહી ખસારે હાથરે જિનશ ॥ મુજ ૦ ॥ ૭ ॥  
વીણ ખાધા વીણ ભોગવ્યાંશ, રોગટ કમ  
ખંધાય ॥ આર્તધ્યાન મીઠે નહીંશ, કીજે  
કવણ ઉપાય રે જનશ ॥ મુજ ૦ ॥ ૮ ॥ કા-  
જળથી પણ શામળાશ, મારા મન પરણામ  
॥ સોણા માંહી તાહરંશ, સભારં નહીં નામ  
રે જિનશ ॥ મુજ ૦ ॥ ૯ ॥ મુગ્ધ લોક ઠગવા  
ભણીશ, કરં અનેક પ્રપંચ ॥ કુડ કપટ હું  
કેળવીશ, પાપતણો કરં સંચરે જનશ ॥  
॥ મુજ ૦ ॥ ૧૦ ॥ મન ચંચળ ન રહે કીમે  
શ, રાચે રમણી રે રૂપ ॥ કામ વિટંબણ શી  
કહુંશ, પડીશ હું દુર્ગતિ દૂપરે જિનશ ॥

॥ મુજ૦ ॥ ૧૧ ॥ કિશ્યા કહું ગુણ માહરા.  
 , જી, કિશ્યા કહું અપવાદ ॥ જેમ જેમ સં-  
 ભારું હૈયેજી, તેમ તેમ વાધે વિખવાદરે જિ-  
 નજી ॥ મુજ૦ ॥ ૧૨ ॥ ગુરૂઆ<sup>૧</sup> તે નવી લે-  
 ખવેજી, નિગુણ<sup>૨</sup> સેવકની વાત ॥ નીચતણે  
 પણ મંદિરેજી, ચંદ્ર ન દાળે જ્યોત રે જિન-  
 જી ॥ મુજ૦ ॥ ૧૩ ॥ નિગુણો તોપણ તાહ-  
 રોજી, નામ ધરાવું દાસ ॥ કૃપા કરી સં-  
 ભારજીજી, પુરજો મુજ મન આશરે જિનજી  
 ॥ મુજ૦ ॥ ૧૪ ॥ પાપી જાણી મુજ ભણી  
 જી, મત મૂકો વિસાર ॥ વિખ હુળાહુળ આ  
 દ્યોજી, ઇશ્વર<sup>૩</sup> ન તજે તાસરે જિનજી ॥ મુજ૦  
 ॥ ૧૫ ॥ ઉત્તમ ગુણકારી હુએજી, સ્વાથે  
 વિના સુખજી ॥ કરસણ<sup>૪</sup> સિંચે સરભરેજી,  
 મોહ ન માગે દાણરે જિનજી ॥ મુજ૦ ॥ ૧૬ ॥  
 હુ ઉપગારી ગુણ નિહોજી, હું શેવક પ્રતિ-

---

૧ મોટા પુષ્પો. ૨ ગુણ વિનાના. ૩ શકર.

૪ ખેતિ.

( ૨૪૮ )

પાળ ॥ તુ સમરથ સુખ પૂરવાણ, કરે મા-  
હારી સંભાળ રે જિનણ ॥ મુજ ૦ ॥ ૧૭ ॥  
તુજને શું કહીએ ઘણુંણ, તું સૌ વાતે જાણ ॥  
તુજને થાજે સાહિબાણ, ભવ ભવ તાહારી  
આશ રે જિનણ ॥ મુજ ૦ ॥ ૧૮ ॥ નાભિ-  
ગયા કુળ ચંદલોણ, મારદેવીના નંદ ॥ કહે  
જિન હરખ નિવાજજયોણ, કેળે પરમાનદરે  
જિનણ ॥ મુજ પાપીને તાર ॥ ૧૯ ॥ ઇતિ ॥

### શ્રી ઋષભદેવનાં સ્તવનો.

(૧)

( હાંરે મહારે યોવનીયાનો લટકે દાહા-  
ડાચારજો એ દશી. )

હાંરે આજ મળિઓ મુજને ત્રીનભુવન-  
નો નાથ જો, ઉદયો સુખ સુરતર મુજ ઘટધર  
આગણે રે જો ॥ હાંરે આજ અષ્ટ મહાસિ-  
દ્ધિ આવી માહરે હાથ જો, નાઠા માઠા દાહાડા  
દરિસણ પ્રભુતણે રે જો ॥ ૧ ॥ હારે મહારે

( ૨૪૯ )

હિયડે દિલદી દિલ્લરસની રાશિ જો, નેહસ-  
\* લણી નજર નિહાળી તાહરી રે જો ॥ ૬ાં રે  
હું તો જાણું નિશદિન બેસી રહું તુજ પાસ  
જો ॥ તાહરે નેહ બેદી મીઠા માહરી રે જો.  
॥ ૨ ॥ ૬ાં રે મહારી પૂગી પૂરણ રીતે મન-  
ની હુંશ જો, દુરજાનયા તે દુઃખલયાં આવ-  
ડશે પડયા રે જો ॥ ૬ાં રે પ્રભુ તું તો સુર  
તરે બીજા વાણયા તૂસ જો, તુજ ગુણહીરો  
મુજ હિયડા ધારે જડયો રે જો ॥ ૩ ॥ ૬ાં રે  
પ્રભુ તુજશું મહારે ચોગ મજીઠા રંગ જો,  
લાગ્યો એહવો તે છ કુણ દાળી શકે રે જો ॥  
૬ાં રે પ્રભુ પસરે તે તો કાચો રંગ પતંગજો,  
લાગ ન લાગે દુરજનનો કો મુજ થકે રે જો  
॥ ૪ ॥ ૬ાં રે પ્રભુ તાહરી સુદા સાચી મો-  
હનવેલ જો, મોહ્યા તીનભુવન જન હાસ થઈ  
રહ્યા રે જો ॥ ૬ાં રે પ્રભુ જે નવિ રંજયા તે  
સુરતરને ઠેલિ જો, દુઃખ વિષવેલિ આહરે ક-  
રવા ઉમહ્યા રે જો ॥ ૫ ॥ ૬ાં રે પ્રભુ તાહ-



( ૨૫૦ )

રી ભક્તિ ભીન્ધુ માહરં ચિત્ત જો, તલ જિમ  
તેલે તેલે જેમ સુવાસના રે જો ॥ હાં રે પ્રભુ  
તાહરી દીઠી જગમાં મોટી રીત જો, સુકળ  
ફળયા અરદાસ વચન સુજ દાસના રે જો ॥  
॥ ૬ ॥ હાં રે માહરે પ્રથમ પ્રભુજી પૂરણ ગુ  
ણનો ઈશ જો, ગાતાં ઋષભ જિણેસર હુંશે  
મનતણી રે જો, હાં રે મહારે વિમલવિજય વર  
વાચકને શુભ શિષ્ય જો, રામે પામી દિન  
દિન દાસત અતિ ઘણી રે જો ॥ ૭ ॥

(૨)

ઋષભજિણુંદશું પ્રીતડી, કિમ કીજેહો  
કહો ચતુર વિચાર ॥ પ્રભુજી જઈ અલગા  
વરયા, તિહાં કિણ નવિ હો કો વચન ઉચાર  
॥ ૪૦ ॥ ૧ ॥ કાગળ પણ પહોંચે નહિ, ન-  
વિ પહોંચે હો તિહાં કો પરધાન ॥ જે પહોં-  
ચે તે તુમ સમો, નવિ ભાજે હો કોનું વ્ય-  
વધાન ॥ ૪૦ ॥ ૨ ॥ પ્રીત કરે તે રાગિયા  
જિનવરજી હો તુમે તો વીતરાગ ॥ પ્રીતડી

( ૨૫૫ )

જેહુ અરાગીથી, ભેળવવી હો લોકોત્તર ભાગ  
॥ ૪૦ ॥ ૩ ॥ પ્રીતિ અનાદિની વિષ ભરી  
તે રીતે હો કરવા મુજ ભાવ ॥ કરવી નિર-  
વિષ પ્રીતડી, કિણ ભાંતે હો, કહો બને બનાવ  
॥ ૪૦ ॥ ૪ ॥ પ્રીતિ અનંતી પરથકી, જે  
તોડે હો તે જોડે એહ ॥ પરમ પુરૂષથી રા-  
ગતા, એકત્વતા હો દાખી ગુણ ગેહ ॥ ૪૦ ॥  
॥ ૫ ॥ પ્રભુજીને અપસંબતાં, નિજ પ્રભુતા  
હો પ્રગટે ગુણરાશ ॥ દેવચંદ્રની સેવના, આ  
પે મુજ હો અવિચળ સુખવાસ ॥ ૪૦ ॥ ૬ ॥

(૩)

॥ કપૂર હોયે અતિ ઉજલો રે એ દશી. ॥

જ્ઞાનરથણ રથણાયરે રે, સ્વામી ઋષભ  
જિણુંદ ॥ ઉપકારી આરહા પ્રભુ રે, લોક લો-  
કોત્તરનાંદ રે ॥ ભવિયાં ॥ ૧ ॥ ભાવે ભ-  
જે ભગવંત ॥ મહિમા અતુલ અનંત રે ॥  
॥ ભ૦ ॥ ભા૦ ॥ એ આંકણી ॥ તિગ તિગ  
આકર સાગરે રે, કોડાકોડી અઢાર ॥ જુગલા

( ૨૫૨ )

ધર્મ નિવારીયો રે, ધર્મ પ્રવર્તન હાર રે ॥  
 ॥ ભ૦ ॥ ભા૦ ॥ ૨ ॥ જ્ઞાનાતિશયે ભવના  
 રે, સંશય છેદનહાર ॥ દેવ નરા તિરિ સ-  
 મઝીયા રે, વચનાતિશય વિચાર રે ॥ ભ૦ ॥  
 ॥ ભા૦ ॥ ૩ ॥ ચાર ઘને મઘવા સ્તવે રે,  
 પૂજાતિશય મહાંત ॥ પચ ઘને યોજન ટંક  
 રે, કષ્ટ એ તૂચ પ્રસંત રે ॥ ભ૦ ॥ ભા૦ ॥  
 ॥ ૪ ॥ યોગ ક્ષેમકર જિનવર રે, ઉપશમ  
 ગંગા નીર ॥ પ્રીતિ ભક્તિપણે કરી રે, ની-  
 ત્ય નમે શુભવીર રે ॥ ભ૦ ॥ ભા૦ ॥ ૫ ॥

( ૪ )

રૂપસજિનેશ્વર પ્રિતમ માહરો રે, ઓર ન  
 ચાહું રે કંત ॥ રીઝયો સાહિબ સંગ ન પ-  
 રિહર રે, ભાંગે સાદિ અનંત ॥ ૩૦ ॥ ૧ ॥  
 પ્રીત સગાઈ રે જગમાં સહુ કરે રે, પ્રીત સ-  
 ગાઈ ન કોય ॥ પ્રીત સગાઈ રે નિરૂપાધિક  
 કહી રે, સોપાધિક ધન ખોય ॥ ૩૦ ॥ ૨ ॥  
 કોઈ કંત કારણ કાષ્ટભક્ષણ કરે રે, મિલશું  
 કંતને ધાય ॥ એ મેજો નવિ કહીયે સંભવે

( ૨૫૩ )

રે, મેળો હામ ન હાય ॥૩૦॥ ૩ ॥ કોઇ પતિ-  
રંજન અતિથણા તપ કરે રે, પતિરંજન તન-  
તાપ ॥ એ પતિરંજન મેં નવિ ચિત્ત ધર્મુરે,  
રંજન ધાતુમેળાપ ॥ ૩૦ ॥ ૪ ॥ કોઇ કહે  
લીલા રે અલખ અલખતણી રે, લખ પૂરે  
મન આશ ॥ દોષ રહિતને લીલા નવિ ઘટે  
રે, લીલા દોષ વિલાસ ॥ ૩૦ ॥ ૫ ॥ ચિત્ત  
પ્રસન્ને રે પૂજન ફળ કહ્યું રે, પૂજા અખંડિત  
એહ ॥ કપટરહિત થઇ આતમ અરપણા રે,  
આનંદધન પદ રેહ ॥ ૩૦ ॥ ૬ ॥

( ૫ )

માતા મરદેવાના નંદ, દેખી તાહરી મુ-  
રતી માડં મન લોભાણું ॥ માડં દીલ લો-  
ભાણું ॥ દેખી ॥ એ ટેક ॥ કરુણાનાગર  
કરુણા સાગર, કાયા કંચનવાન ॥ ધોરી લં-  
છન પાઉલે કાંઈ, ધનુષ પાંચશે માન ॥ મા-  
તા ॥ ૧ ॥ ત્રિગટે યેશી ધર્મ કહંતા, સુણે  
પર્ષદા બાર ॥ ચોજન ગામિની વાણી મીઠી  
વરસંતી જળધાર ॥ માતા ॥ ૨ ॥ ઉર્વશી

( ૨૫૪ )

રૂડી અપહરે ને, રામા છે મન રંગ ॥ પાયે  
નેપુર રણઝણે, કાંઈ કરતી નાટારંભ ॥ માતા૦  
॥ ૩ ॥ ટુંડી બ્રહ્મા ટુંડી વિધાતા, ટું જગ  
તારણહાર ॥ ટુંજ સરિખો નહીં દેવ જગત-  
માં, અડવડીઆ આધાર ॥ માતા૦ ॥ ૪ ॥  
ટુંડી બ્રાતા ટુંડી ત્રાતા, ટુંડી જગતનો દેવ  
॥ સુરનર કિન્નર વાસુદેવા, કરતા ટુંજ પદ  
સેવ ॥ માતા૦ ॥ ૫ ॥ શ્રી સિદ્ધાચળ તીરથ  
કેરો, રાજા રૂપભ જિણુંદ ॥ કીર્તિ કરે મા-  
ણેકમુનિ તાહરી, ટાળો ભવભય કુંદ ॥ માતા૦

શ્રી શાંતિનાથનાં સ્તવનો.

(૧)

॥ માતીડાની દેશી ॥

સકલ સમીહિત સુરતરૂ કંદા, શાંતિકરણ  
શ્રી શાંતિ જિણુંદા ॥ સાહિબા જિનરાજ હ-  
મારા, મોહના જિનરાજ હમારા ॥ સા૦ ॥  
॥ એ આંકણી ॥ ત્રિકરણ શુદ્ધ ચરણ ટુંજ  
વિલગો, પલક માત્ર ન રહું હવે અલગો ॥

( ૨૫૫ )

॥ સાં ॥ ૧ ॥ વિજગો તે અલગો કેમ જા-  
શે, છંડયો પણ તુમહે નવિ છંડાશે ॥ સાં ॥  
પ્રભુ તુમહે કેઇશુ નેહ ન લાવો, વીતરાગ ક  
હી સવિ સમજાવો ॥ સાં ॥ ૨ ॥ બીજા  
અવર કહો એમ સમજે, પણ છોડ દીધાથી  
રીઝે ॥ સાં ॥ બાલકના હૃદયી નવિ ચાલે,  
જે માગે તે માવિત્ર ચાલે ॥ સાં ॥ ૩ ॥  
ભક્તિ ખેંચી મન માંડે આણ્યો, સહજ સ્વ-  
ભાવે પણ મેં જાણ્યો ॥ સાં ॥ માહારે એક  
પ્રતિજ્ઞા સાચી, તુમ પદ સેવા અંકે જાયી  
॥ સાં ॥ ૪ ॥ કમળે આંચા તો છુટીજે,  
જેહ માગે તેહજ દીજે ॥ સાં ॥ અભેદપણે  
જો મનમાં મળશે, કમળેથી પ્રભુ તો નીક-  
લશે ॥ સાં ॥ ૫ ॥ અઝઝય ભાવ નિધિ  
તુમ પાસ, આપી દાસને પૂરો આશ ॥ જ્ઞાન  
વિમલ સમક્તિ પ્રભુતાઇ, દીધી સાહેબ એહ  
વડાઈ ॥ સાં ॥ ૬ ॥ ઇતિ ॥

(૨)

શાંતિ પ્રભુ વિનતિ એક મોરી રે, તારી

આંખડી કામણગારી ॥ શાંતિં ॥ વિચિત્રેન  
 રાજા તુજ તાય રે, રાણી અચિરાદેવી માય  
 રે ॥ તું તો ગજપુર નગરીનો રાય ॥ શાંતિં ॥  
 ॥ ૧ ॥ પ્રભુ સોવન કાંતિ બિરાજે રે, મુકુટ  
 હીરા મણિ છાજે રે ॥ તારી વાણી ગંગાપુર  
 ગાજે ॥ શાંતિં ॥ ૨ ॥ પ્રભુ ચાલીશ ધનુષ-  
 ની કાયા રે, ભાવ જનના દિલમાં ભાયા રે  
 ॥ કાંઈ રાજ રાજેસર રાયા ॥ શાંતિં ॥ ૩ ॥  
 પ્રભુ માહારા છો અતરજામી રે, કરૂં વિનતિ  
 હું શિરનામી રે ॥ અહિં રાજના છો તુમે  
 સ્વામી ॥ શાંતિં ॥ ૪ ॥ પ્રભુ પર્ષદા બારે  
 માંહે રે, દીયે દેશના અધિક ઉગ્રાહે રે ॥  
 પ્રભુ અંગીએ લેટ્યા ઉમાહે ॥ શાંતિં ॥ ૫ ॥  
 આવક આવિકા બહુ પુણ્યવંતા રે, શુભ ક-  
 રણી કરે મહંતા રે ॥ શાંતિનાથના દરિસણ  
 કરતા ॥ શાંતિં ॥ ૬ ॥ સંવત અઢાર અઠાણું  
 બોસાર રે, માસ કદપ કર્યો તિણિ વાર રે ॥  
 સૂરિ મુક્તિપદના ધાર ॥ શાંતિં ॥ ૭ ॥ ઇતિ

(૨૫૭)

(૩)

૧      તું મેરે મનમેં તું મેરે દિલમેં, નામ જ-  
પું પલ પલમેં હો ॥ પ્રભુજી ॥ તું૦ ॥ શાં-  
તિ જિજ્ઞેસર સાહેબ સાથો, શાંતિકરણ એક  
પલમેં હો ॥ પ્રભુજી ॥ તું૦ ॥ ૧ ॥ નિર્મલ  
જ્યોતિ વદનપર સોહે, નિકર્યો જયું ચંદ્ર વા  
દલમેં હો ॥ પ્રભુજી ॥ તું૦ ॥ મેરો મન  
પ્રભુ તુમસેં લીનો, મીન વસત જયું જલ-  
મેં હો ॥ પ્રભુજી ॥ તું૦ ॥ ૨ ॥ ભવ ભવ  
ભમતાં મેં દરિસણ પાયો, આશા પૂરો એક  
પલમેં હો ॥ પ્રભુજી ॥ તું૦ ॥ જિનરંગ કહે  
પ્રભુ શાંતિ જિજ્ઞેસર, દેખ્યો જયું દેવ સકલ  
મેં હો ॥ પ્રભુજી ॥ તું૦ ॥ ૩ ॥ ધૃતિ ॥

(૪)

૧      સોલમા શ્રી જિનરાજ, ઓલગ મુણે  
અમતણી ॥ લલના ॥ ભગતથી એવડી કેમ,  
કરો છો સોલામણી ॥ લ૦ ॥ ચરણે વિલગ્યો  
જેહ, આવીને થઈ ખરો ॥ લ૦ ॥ નિપટ તે-  
હથી કોણ, રાખે રસ અંતરો ॥ લ૦ ॥ ૧ ॥



(૨૫૮)

મેં તુઝ કારણ સ્વામી, ઉવેખ્યા મુર ઘણા ॥  
॥ લ૦ ॥ માહરી દિશાથી મેં તો, ન રાખી  
કાંઈ મણા ॥ લ૦ ॥ તો તુમેં મુઝથી કેમ,  
અપૂઠા થઈ રહો ॥ લ૦ ॥ ચૂક હોવે જો કો-  
ચ, મુખે મુખથી કહો ॥ લ૦ ॥ ૨ ॥ તુઝથી  
અવર ન કોચ, આધક જગતીતજે ॥ લ૦ ॥  
જેહુથી ચિત્તની વૃત્તિ, એકાંગી જઘ મજે ॥  
॥ લ૦ ॥ દીજે દરિસન વાર, ઘણી ન લગા-  
વીએ ॥ લ૦ ॥ વાતડલી અતિ મીઠીયે, કિ-  
મ વિરમાવીએ ॥ લ૦ ॥ ૩ ॥ તું જો જળ  
તો હું કમલ, કમલ તો હું વાસના ॥ લ૦ ॥  
વાસના તો હું જમર, ન મૂકું આસના ॥ લ૦ ॥  
તું છોડે પણ હું કેમ, છોડીશ તુઝ લણી ॥  
॥ લ૦ ॥ લોકોત્તર કોઈ પ્રીતિ, આવી તુઝ-  
થી બની ॥ લ૦ ॥ ૪ ॥ ધુરથી શાને સમ-  
કિત, દમને લોળવ્યો ॥ લ૦ ॥ હવે કિમ જો  
હ ખોટું, દિલાસે ઓલવ્યો ॥ લ૦ ॥ જાણી  
ખાસો દાસ, વિખાસો છો કિસ્મત ॥ લ૦ ॥  
અમે પણ ખિજમતમાંહિ, કે ખોટા કિમ થ-

( ૨૫૬ )

શું ॥ લ૦ ॥ ૫ ॥ બીજી ખોટી વાતે, અમે  
 રાધું નહીં ॥ લ૦ ॥ મેં તુમ આગળ માહ-  
 રા, મનવાળી કહી ॥ લ૦ ॥ રાખો પૂરણ  
 પ્રીતિ, વિમાસો શું તમે ॥ લ૦ ॥ અવસર  
 લહી એકાંત, વિનવીએ છે અમે ॥ લ૦ ॥  
 ॥ ૬ ॥ અંતરજામી સ્વામી, અચિરાનંદના  
 ॥ લ૦ ॥ શાંતિકરણ મી શાંતિજી, માનમે  
 વંદના ॥ લ૦ ॥ તુઝ દેવનાથી તન મન,  
 આણું ઉપન્યો ॥ લ૦ ॥ કહે મોહનમનરંગ,  
 મુખડિત રૂપનો ॥ લ૦ ॥ ૭ ॥ ધતિ ॥

(૫)

( ગરબાની દેશી. )

અચિરાનંદન વંદના રે લો, કાંધ લવ  
 લય ફંદ નિકંદના રે લો ॥ આરાધો આ-  
 નંદમાં રે લો, કાંધ મ પડો માયા ફંદમાં રે  
 લો ॥ અચિં ॥ ૧ ॥ હુતો 'મણુને પૂજવા  
 નિસર્યો રે લો, મુને ઘરનો ધંધો વિસર્યો રે  
 લો ॥ મુખડં ભોવા તાહડં રે લો, વહાલો  
 મોહી રણું મન માહડં રે લો ॥ અચિં ॥ ૨ ॥

( ૨૬૦ )

તાહરં રૂપ દીઠું જેવારતું રે લો, મુને વિ-  
 સ્મર્યું પૂરવ સંસારતું રે લો ॥ તાહારી મૂરત  
 દીઠી જે ઘડી રે લો, મહારી આંખ હૈયાની  
 ઉઘડી રે લો ॥ અચિં ॥ ૩ ॥ મુને તુજશું  
 લાગી મોહની રે લો, મુને ન ગમે સંગત કે-  
 હની રે લો ॥ મુને ઘડી ઘડી તું સાંભરે રે  
 લો, વળી વિસાર્યો નવિ વિસરે રે લો ॥ અ-  
 ચિં ॥ ૪ ॥ રૂઝી અણીઆલી તુજ આંખડી  
 રે લો, તેનો જાણુ કમળની પાંખડી રે લો ॥  
 મસ્તક મુકુટ સોહામણો રે લો, મુને જોવાનો  
 અલભે ઘણો રે લો ॥ અચિં ॥ ૫ ॥ બાંહે  
 બામુખંધ બહિરખા રે લો, કાંધ કાને કુંડલ  
 સારિખા રે લો ॥ હાર હૈયે અતિ સોહતોરે  
 લો, તેતો ભવિષ્યનાં મન મોહતો રે લો ॥  
 ॥ અચિં ॥ ૬ ॥ પંચરંગી આંગી બની રે  
 લો, કાંધ શી શાલા કહું તેહની રે લો ॥  
 ફૂલ પગર અતિ ફૂટરો રે લો, તાહારા વચણ  
 અમીરસ છૂટડો રે લો ॥ અચિં ॥ ૭ ॥  
 દીપ માલા ધૂપ આરતી રે લો, દુઃખ દાહમ

(૨૬૧)

હરે વારતી રે લો ॥ તાથે તાથે તાનમાં રે લો,  
 હુને ગાયે સુરનર ગાનમાં રે લો ॥ અચિં ॥  
 ॥ ૮ ॥ જો સેવક કરી લેખવો રે લો, તો  
 સુનજરે સાહામું રૂખવો રે લો ॥ ઉદયરતન  
 કહે આજથી રે લો, મહારે કાજ સર્થા જિન  
 રાજથી રે લો ॥ અચિં ॥ ૯ ॥ ઇતિ ॥

શ્રી પાર્શ્વજિન સ્તવનો.

(૧)

જિનજી ગોડીમંડળ પાસકે, વિનતિ સાં-  
 મતો રે લો ॥ જિનજી અરજ કરું સુવિલાસ  
 કે, મૂડી આમતો રે લો ॥ જિનજી તુમ દ-  
 શોનને કાજ કે, જીવડો ઠગવડો રે લો ॥ જિ-  
 નજી મહેર કરો મહારાજ કે, આસા સચિ ફ-  
 તો રે લો ॥ ૧ ॥ જિનજી મનસમરો લલ-  
 ય કે, પ્રભુની આજગે રે લો ॥ જિનજી  
 જેમ તેમ મેળો થાય કે, તે કરજો વગેરે લો ॥  
 જિનજી હરથકાં પણ નેહ કે, સાચો માનજો રે  
 લો ॥ જિનજી તુમથી લહું ગુણગેહ કે, અ-  
 મૃત પાનજો રે લો ॥ ૨ ॥ જિનજી પ્રભુશુ

( ૨૬૨ )

ખાંધો પ્રેમકે, તે કેમ વિસરે રે લો ॥ જિન-  
 છ બીજે જાત્રા નિયમ કે, પ્રસુથી દિલ ઠરે  
 રે લો ॥ જિનછ જોતાં તાહરં રૂપકે, અનુભવ  
 સાંભરે રે લો ॥ જિનછ તાહરી જ્યોતિ અનુપ  
 કે, ચિંતા દુઃખ હરે રે લો ॥ ૩ ॥ જિનછ એકું  
 લોજન ખાચ કે, મીઠાઈની લાલચે રે લો ॥  
 જિનછ આતમને હિત થાય કે, પ્રભુના ગુણ  
 રૂચે રે લો ॥ જિનછ કર્મતાણાં બળ જોર કે  
 તેહથી તારિયે રે લો ॥ જિનછ સમકિતના જે  
 ચાર કે, તેહને વારિયે રે લો ॥ ૪ ॥ જિનછ  
 નિજ સેવક જાણીને મુક્તિ બતાવીયે રે લો ॥  
 જિનછ કરણારસ આણીને, મનમાં લાવીયે  
 રે લો ॥ જિનછ વાચક સહજ સુંદરનો, સે-  
 વક એમ કહે રે લો ॥ જિનછ પંડિત શ્રી  
 નિત્યજ્ઞાન કે, પ્રસુથી સુખ લહે રે લો ॥  
 ૫ ॥ ઇતિ ॥

(૨)

પાસ સંખેયરો સાર કર સેવકા, દેવ કં  
 એવડી વાર લાગે ॥ ક્રોધ કર જોડી કરખાર

( ૨૬૩ )

આજે' ખડા, ઠાકુરા ચાકુરા માન માગે ॥ પા૦  
૧-૧ ॥ જગતમાં દેવ જગદીશ તું જાગતો,  
એમ શું આજ જિનરાજ ઉંધે ॥ મહોદા દા-  
નધરી તેહને દાખીયે, દાન દિયે જેહુ જમ  
કાળ મુંધે ॥ પા૦ ॥ ૨ ॥ ભીડ પડી જાડવા  
જેર લાગી જરા, તિલે સમે ત્રિકમે તુજ સં-  
ભાર્યો ॥ પ્રગટી પાતાળથી પતકમાં તેં પ્રભુ  
ભક્તજન તેહનો ભય નિવાર્યો ॥ પા૦ ॥ ૩ ॥  
પ્રગટ થા પાસણ મેક્ષી પડદા પરો, મોડ અ  
સુરાણને આપ છોડો ॥ મુજ મહીરાણ મં-  
જૂસમાં પેસીને, ખસકના નાથણ ! બંધ  
ખેલો ॥ પા૦ ॥ ૪ ॥ આદિ અનાદિ અરિ-  
હંત તું એક છે, દીનદયાળ છે કેાણુ દૂલો ?  
॥ ઉદયસ્તન કહે પ્રગટ પ્રભુપાસણ, પામી  
ભાથભંજનો એહુ પૂલો ॥ પા૦ ॥ ૫ ॥ ઇતિ ॥

(૩)

અંતરજામી મુણ અન્નવેસર, મહિમા  
ત્રિજગ તુમારો ॥ સાંભળીને હું આખ્યો તીરે  
જનમ મરણ દુઃખ વારો ॥ સેવક અરજ કરે

( ૨૬૪ )

છે રાજ, અમને શિવસુખ આપો ॥ ૧ ॥ સ-  
હુકોનાં મન વંછિત પૂરો, ચિંતા સહુની ચુ-  
રો ॥ એત્ર મિરદ છે રાજ તુમારું, કેમ રા-  
ખો છો દૂર ॥ સેવક ૦ ॥ ૨ ॥ સેવકને વલ-  
વલતો દેખી, મનમાં મહેર ન ધરશો ॥ ક-  
રજાસાગર કેમ કહેવાશો, જો ઉપકાર ન ક-  
રશો ॥ સેવક ૦ ॥ ૩ ॥ લગ્નપટનું હૃદયે કામ  
નહિં છે, પ્રત્યક્ષ દરિસન દીજે ॥ ધુંઆડે ધી  
જી નહિ સાહિબ, પેટ પચ્યા પતીજે ॥ સેવ-  
ક ૦ ॥ ૪ ॥ શ્રી સંખેશ્વર મંડલ સ્વામિ, વિ-  
નતડી અવધારો ॥ કહે જિનહુધં મયા કરી  
મુજને, લવપ્રાગરથી તારો ॥ સેવક ૦ ॥ ૫ ॥

(૪)

આવો આવો પાસજી મુજ મંગીયા રે,  
મહારા મનના મનોરથ ફળીયા ॥ આવો ૦ ॥  
॥ એ આંકણી ॥ તાહારી મુરત મોહનગારી  
રે, સહુ સંઘને લાગે છે પ્યારી રે ॥ તમને  
મોહી રહ્યા મુરનર નારી ॥ આવો ૦ ॥ ૧ ॥

(૨૬૫)

અલબેટ્રી મુરત પ્રભુ તારી રે, તારા મુખના  
ઉપર જાડે વારી રે ॥ નાગ નાગણી બેડ  
ઉગારી ॥ આવો ૦ ॥ ૨ ॥ ધન્ય ધન્ય દેવાધ  
દેવા રે, સુરલોક કરે છે સેવા રે ॥ અમને આ-  
પોને શિવપુર મેવા ॥ આવો ૦ ॥ ૩ ॥ તમે  
શિવરમણીના રસીયા રે, જઈ મોક્ષપુરીમાં  
વસિયા રે ॥ મારા હૃદય કમળમાં વસિયા ॥  
॥ આવો ૦ ॥ ૩ ॥ જે કોઈ પાસનણા ગુણ  
ગૌશે રે, ભવ ભવનાં તે પાતિક જાશે રે ॥  
તેનાં સમક્તિ નિર્મળ થાશે ॥ આવો ૦ ॥ ૫ ॥  
પ્રભુ ત્રેવીશમા જિનરાયા રે, માતા વામાદે-  
વીના જાયા રે ॥ અમને દરિશન દોને દયા-  
લા ॥ આવો ૦ ॥ ૬ ॥ હું તો લળી લળી  
લાગું છું પાય રે, મારા ઉરમાં તે હરખ ન  
મીચ રે ॥ એમ માણેકવિજય ગુણ ગાય ॥  
॥ આવો ૦ ॥ ૭ ॥ ઇતિ ॥

(૫)

આજ શંખેશ્વરજિન ભેટીયે, ભેટનાં ભવ  
દુઃખ નાસે ॥ સાહેબ મારા રે ॥ જયો અ-



( ૨૬૬ )

ચંસેન કુલચંદ્રમા, માતા વામા સુત પાસે ॥  
॥ સાં ॥ ૧ ॥ ભક્તવત્સલ જન લયહરે,  
હસતાં હૃષીયા પટહારથ ॥ સાં ॥ દાનાદિક  
પાંચને દુહૃંયા, ફરી નાવે પાસની પાસ ॥  
॥ સાં ॥ આં ॥ ૨ ॥ કરી કામને કારમી  
કમ કમી, મિથ્યાત્વને ન દિઉં માન ॥ સાં ॥  
અવિરતિને રતિ નહિ એક ઘડી, અવગુણી અ  
લગું અજ્ઞાન ॥ સાં ॥ આં ॥ ૩ ॥ નિંદક  
નિદ્રાને નાસવી, મૃતરાગને રોગ અપાર ॥  
॥ સાં ॥ એક ધક્કે દ્વેષને ટાલીયા, એમ  
નાઠા દોષ અઠાર ॥ સાં ॥ આં ॥ ૪ ॥  
વળી મત્સર મોહ મમત ગયા, અરિહા નિ-  
રિહા નિરદોષ ॥ સાં ॥ ધરણુંદ્ર કમઠ સુર  
ખિહું પરે, તુલ માત્ર નહિ તોલ રોષ ॥ સાં ॥  
॥ આં ॥ ૫ ॥ અચરિત્ર મુષ્ણે એક તેણે  
સમે, શત્રુને સમક્તિ દાય ॥ સાં ॥ ચંદન  
પારસ ગુણ અતિ ઘણા, અક્ષર થોડે ન ક-  
હાય ॥ સાં ॥ આં ॥ ૬ ॥ જાગરણે દિશા  
ઉપર ચઢ્યા, ઉજાગરણે વિતરાગ ॥ સાં ॥

( ૨૬૭ )

આસંખ્યન ધરતાં પ્રભુતણે, પ્રભુતા સેવક સૌ  
ભાગ્ય ॥ સા૦ ॥ આ૦ ॥ ૭ ॥ ઉપાદાન કા-  
રણુ કારિય સિધે, અસાધારણુ કારણુ નિત્ય  
॥ સા૦ ॥ જો અપેક્ષા કારણુ ભવિ લહે, ફળ  
દાયી કારણુ નિમિત્ત ॥ સા૦ ॥ આ૦ ॥ ૮ ॥  
પ્રભુ ત્રાયક રહાયકતા ધરી, દાયક નાયક ગં  
ભીર ॥ સા૦ ॥ નિજ સેવક જાણી નિવાર-  
યે, તુમ ચરણે નમે શુભવીર ॥ સા૦ ॥ આ૦ ॥ ૯ ॥  
અથ શ્રી મહાવીરસ્વામીનાં સ્તવનો.

(૧)

ત્રિસંજાનંદન ચંદન શીત, દર્શન અનુ-  
ભવ કરીયે નિત્ય ॥ સ્વામી સેવીયે ॥ તુમ  
દર્શનથી અસંગા જેહ, વળગ્યા કર્મ પિરા  
જૂ ન છેહ ॥ સ્વામી સેવીયે ॥ ૧ ॥ હું પણ  
ભમીયો આ સંસાર, દર્શન દીઠા વિષુ નિ-  
રધાર ॥ સ્વા૦ ॥ અથ તુમ દર્શન દીકું ર-  
ત્ન, નિજ ભરમાં રહી કરશું યત્ન ॥ સ્વા૦ ॥  
॥ ૨ ॥ દર્શનથી જો દર્શન થાય, તે આ-

( ૨૬૮ )

જુદં તો જગત ન માય ॥ સ્વા૦ ॥ ભવભ-  
મણાદિક દૂરે જાય, ભવચિતિ ચિંતન અદ્ય  
ઠરાય ॥ સ્વા૦ ॥ ૩ ॥ તસ લક્ષણ પ્રગટે ઘટ  
માહિ, વૈશાલિક<sup>૧</sup> પ્રભુ વૃઠો ઉઠાંહી ॥ સ્વા૦ ॥  
અમૃત લેશ લહે એકવાર, રોગ નહિ ફરી  
અંગ મોજર ॥ સ્વા૦ ॥ ૪ ॥ દર્શન ફરશન  
હોવે તાસ, સવેદન દર્શનનો નાશ ॥ સ્વા૦ ॥  
પણ જો જાય પલાંડુ<sup>૨</sup> પાસ, તો મહુ મહુકે  
વાસ બરાસ ॥ સ્વા૦ ॥ ૫ ॥ દેવ કુદેવની  
સેવા કરંત, ન લહું દર્શન શ્રી ભગવંત ॥  
॥ સ્વા૦ ॥ એક ચિત્ત નહિં એકની આશ,  
પગ પગ તે દુનિયાના દાસ ॥ સ્વા૦ ॥ ૬ ॥  
વેશ<sup>૩</sup> ખાટપરે ક્ષણ કેઈ ઘાટ, તસ મુખ દ-  
ર્શન દૂરે ઢાટ ॥ સ્વા૦ ॥ લોક કહે ધિક ચિત્ત  
હિઆટ, ઘર ઘર ભટકે તે બારે વાટ ॥ સ્વા૦ ॥  
॥ ૭ ॥ તાણુવિધ ભટકયો કાળ અનંત, મ-  
લિયા કલિયા નહિં અરિહંત ॥ સ્વા૦ ॥  
તે દિન દર્શન તો પ્રતિપક્ષ, હવે દર્શન ફ-

૧ વર્ધમાન (મહાવીર) ૨ ડુંગળી. ૩ વેશ્યાની

(૨૬૯)

લસે પ્રત્યક્ષ ॥ સ્વા૦ ॥ ૮ ॥ પ્રીતિ ભક્તિયે  
 યોજનેા રંગ, ગુણ દર્શને ગયો રંગ પતંગ ॥  
 ॥ સ્વા૦ ॥ અણુમળયે હુવે મન ઉત્કંઠ, મ-  
 ળયે દુઃખ કરે વિરહ ઉદ્ધિંઠ ॥ સ્વા૦ ॥ ૯ ॥  
 અનુભવ દર્શને બિહુ દુઃખ નાસ, રાત્રિ દિ-  
 વસ રહો હૃડા પાસ ॥ સ્વા૦ ॥ +ક્ષય ઉપ-  
 શમ ગુણ ખાયક દાય, ગર્ભવતી પ્રિયા પુત્ર  
 જણાય ॥ સ્વા૦ ॥ ૧૦ ॥ રંગ મહોલમાં  
 ઉત્સવ થાય, મોહ કુટુંબ તે રોતું જાય ॥  
 ॥ સ્વા૦ ॥ શ્રી શુભવિજય સુણો જગદીશ,  
 વીર કહે પછે દેજો આશીષ ॥ સ્વા૦ ॥ ૧૧ ॥

(૨)

સિદ્ધારથના રે નંદન વિનવું, વિનતડી  
 અવધાર ॥ ભવમંડપમાંરે નાટક નાચિયો,  
 હુવે મુજ દાન દેવાડ+ ॥ હુવે મુજ પાર ઉ-  
 તાર ॥ સિદ્ધા૦ ॥ ૧ ॥ ત્રણ રતન મુજ આ-  
 થો તાતણ, જેમ નાવે રે સંતાપ ॥ દાન દે-

+ ક્ષયોપશમ.

+ અબ્યાસવડે.

( ૨૭૦ )

યંતાં રે પ્રભુકોસીર+ કિસી, આપો પદવી રે  
આપ ॥ સિદ્ધાં ॥ ૨ ॥ ચરણ અંગૂઠે મેરૂ  
કપાવિયો, સુરનાં મોડયાં રે માન ॥ અષ્ટકર્મ-  
નો રે ઝગડો છતવા, દીધાં વરસી રે દાન  
॥ સિદ્ધાં ॥ ૩ ॥ શાસન નાયકશિવ સુખ  
દાયક, ત્રિસલા કુખે રતન ॥ સિદ્ધારથનો રે  
વંશ દીપાવિયો, પ્રભુછ તમે ધન્ય ધન્ય ॥  
સાહેબ તમે ધન્ય ધન્ય ॥ સિદ્ધાં ॥ ૪ ॥  
વાચકશેખર કીર્તિવિજય ગુરૂ, પામી તાસ પ-  
સાય ॥ ધર્મતણે રસે જિન ચોવીશમા, વિ-  
નયવિજય ગુણ ગાય ॥ સિદ્ધાં ॥ ૫ ॥

(૩)

માહારી વીર પ્રભુજને વંદના રે, એની  
વંદના તે પાપનિકંદના રે ॥ માં ॥ હાંરે  
હુંતો કળસ ભરું તે ગંગાનીરના રે, હુંતો  
નવધુ ઠરું મહાવીરના રે ॥ માં ॥ ૧ ॥ હું  
તો પ્યાસા ભરું કેશર ઘોસના રે, માંહે મૃગ  
મહ લોહું બહુ મૂલના રે ॥ માં ॥ ૨ ॥ હું

+ આવક ગુણ પ્રગટે.

( ૨૭૧ )

તો તિલક કરે' નવે અંગનાં રે, હું તો કૂંચ  
ચઢાવું પંચરંગનાં રે ॥ મા૦ ॥ ૩ ॥ હું તો  
પૂજા કરીને થાઉં પાવના રે, હું તો ભાવું તે  
આગલ ભાવનારે ॥ મા૦ ॥ ૪ ॥ એવા  
ભાવ ભલા મુંદરા શહેરના રે, તિહાં વીર  
બિરાજે જયજયકારના રે ॥ મા૦ ॥ ૫ ॥  
તિહાં સંઘ સદા આનંદના રે, તિહાં કરે ક-  
લ્યાણુ નિત્ય વંદના રે ॥ મા૦ ॥ ૬ ॥

(૪)

વીર જિજ્ઞેસર સાહિબ મેરા, પાર ન લ-  
હું તેરા ॥ ચહેર કરી ટાલો મહારાજી,  
જનમ મરણના રેરા હો ॥ જિનજી અખ હું  
શરણે આયો ॥ ૧ ॥ ગર્ભાવાસ તણા દુઃખ  
મહોણાં, ઉધે મસ્તક રહિયો ॥ મળ મૂતરમાં-  
હે લપટાણો, એહવાં દુઃખ મેં સહિયાં હો ॥  
॥ જિ૦ ॥ ૨ ॥ નરક નિગોદમાં ઉપનો ને  
ચવિયો, સૂક્ષ્મ બાદર થયો ॥ વેહેંચાણો  
મુઘને અમલાગે, માન તિહાં કિહાં રહિયાહો  
॥ જિ૦ ॥ ૩ ॥ નરકતણી વેદના અતિ ઉદસ-

( ૨૭૨ )

સી, સહી તે જીવે બહુ ॥ પરમાધામીને વ-  
શ પડીયો, તે જાણો તમે સહુ હો ॥ જિં ॥  
॥ ૪ ॥ તિર્થંચતણા ભવ કીધા થણેરા, વિ-  
વેક નહોંય લગાર ॥ નિશિદિનનો વ્યવહાર  
ન જાણ્યો, કેમ ઉતરાયે પાર હો ॥ જિં ॥  
॥ ૫ ॥ દેવતાણી ગતિ પુણ્યે હું પામ્યો, વિ-  
પચારસમાં ભીનો ॥ પ્રતિ પચ્ચખખાણુ ઉદય  
નવિ આંચાં, તાન માનમાંહે લીનો હો ॥  
॥ જિં ॥ ૬ ॥ મનુષ્ય જન્મ ને ધર્મ સામ-  
ગ્રી, પામ્યો છું બહુ પુણ્યે ॥ રાગ દ્વેષમાંહે  
બહુ ભળિયો, ન ટળી મમતા બુદ્ધિ હો ॥  
॥ જિં ॥ ૭ ॥ એક કંચન ને બીજી કામિ-  
ની, તેહશું મનકું બાધું ॥ તેના ભાગ લેવા  
ને હું શૂરો, કેમ કરી જિનધર્મ સાધું હો ॥  
॥ જિં ॥ ૮ ॥ મનની દ્રોહ કીધી અતિ  
ઝાઝી, હું ઇંદ્રે દોહ જડ જેહવો ॥ કલિકાલ  
કલ્પ મેં જન્મ ગમાયો, પુનરપિ પુનરપિ તે-  
હવો હો ॥ જિં ॥ ૯ ॥ સુર ઉપદેશમાં હું  
નથી લીનો, નાવિ સદહણુ રવામી ॥ હવે

( ૨૭૩ )

વડાઇ જોઈયે તમારી, ખીજમતમાંહિ છે ખા-  
મી હો ॥ જિં ॥ ૧૦ ॥ ચાર ગતિમાંહે  
રડવડીયો, તોએ ન સીધાં કાજ ॥ ઋષભ  
કહે તારો સેવકને, ખાંહે શ્રદ્ધાની લાજ હો  
॥ જિં ॥ ૧૧ ॥ ઇતિ ॥

(૫)

તાર હો તાર પ્રભુ, મુઝ સેવક ભણી, જ  
ગતમાં એટલું સુજશ લીજે ॥ દાસ અવગુણ  
ભર્યો, જાણી પોતાતણે, દયાનિધિ દીનપર  
દયા કીજે ॥ ૧ ॥ તાં ॥ રાગ દ્વેષ ભર્યો,  
મોહ વૈરી નડ્યો, લોકની રીતિમાં ઘણુંએ  
રાતો ॥ ક્રોધવશ ધમધમ્યો, શુદ્ધ ગુણ નવિ  
રમ્યો, ભમ્યો ભવમાંહિ હું વિષય માતો ॥  
॥ ૨ ॥ તાં ॥ આદર્શ આચરણ, લોક ઉપ-  
ચારથી, શાસ્ત્ર અભ્યાસ પણ કાંઈ કીધો ॥  
શુદ્ધ શ્રદ્ધાન વળિ, આત્મ અવલંબ વિનુ, તેહવો  
કાચ તિણે કો ન સીધો ॥ ૩ ॥ તાં ॥  
સ્વામિ હરિસણુ સમો, નિમિત્ત લહી નિર્મળો  
જો ઉપાદાન એ શુચિ ન થાયે ॥ દાષ કો



( ૨૭૪ )

વસ્તુનો, અડવા ઉદ્યમતણા, સ્વામી સેવા લ-  
હી નિકટ લાશે ॥ ૪ ॥ તા૦ ॥ સ્વામિ ગુણ  
આળખી, સ્વામિને જે ભજે, હરિસચ્ચ શુદ્ધ-  
તા તેહ પામે ॥ જ્ઞાન ચારિત્ર તપ, વીર્ય  
ઉદ્ધાસથી, કર્મ ઝીપી વસે મુક્તિપામે ॥ ૫ ॥  
॥ તા૦ ॥ જગત વત્સલ, મહાવીર જિનવર  
સુણી, ચિત્ત પ્રભુ ચરણને શરણ વાસ્યો ॥  
તારણે આપણ, મિરદ નિષ્ઠ રાખવા, કાચ-  
ની સેવના રખે ભેરો ॥ ૬ ॥ તા૦ ॥ વિન-  
તિ માનણે, શક્તિ એ આપણે, ભાવ સ્વા-  
દ્વાદતા શુદ્ધ ભાસે ॥ સાધિ સાધક કરા, સિ-  
દ્ધતા અનુભવી, દેવચંદ્ર વિમલ પ્રભુતા પ્ર-  
કાસે ॥ ૭ ॥ તા૦ ॥ ધૃતિ ॥

અથ શ્રી સીમંધરસ્વામિનું સ્તવન.

(૧)

મનડં તે માહારં મોકલે, મહારાવાહાલા  
છ રે ॥ સસિહર સાથે સંદેશ, જળને કહેજો  
મારા વાહાલાછ રે ॥ એ આંકણી ॥ ભરતના  
ભક્તને તારવા ॥ મા૦ ॥ એકવાર આવોને

( ૨૭૫ )

આ દેશ ॥ જઈ૦ ॥ ૧ ॥ પ્રભુજી વસો પુ-  
જકલાવતી ॥ મા૦ ॥ મહાવિદેહ ક્ષેત્ર મઝાર  
॥ જઈ૦ ॥ પુરી રાજે પુંડરિગિણી ॥ મા૦ ॥  
જિહાં પ્રભુનો અવતાર ॥ જઈ૦ ॥ ૨ ॥ શ્રી  
સીમંધર સાહિબા ॥ મા૦ ॥ વિચરંતા વી-  
તરાગ ॥ જઈ૦ ॥ પડિઓહો બહુ પ્રાણીને ॥  
॥ મા૦ ॥ તેહનો પામે કુણુ તાગ ॥ જઈ૦ ॥  
॥ ૩ ॥ મન જાણે ઉડી મળું ॥ મા૦ ॥ પણ  
પોતે નહીં પાંખ ॥ જઈ૦ ॥ ભગવંત તુમ  
જોવા લણી ॥ મા૦ ॥ અલજો ધરે છે બેહુ  
આંખ ॥ જઈ૦ ॥ ૪ ॥ દુર્ગમ મહોદા કં-  
ગરા ॥ મા૦ ॥ નદી નાળાનો નહિ પાર ॥  
॥ જઈ૦ ॥ ઘાંટીની આંટી લણી ॥ મા૦ ॥  
અટવી પંથ અપાર ॥ જઈ૦ ॥ ૫ ॥ કોડી  
સોનેયે કાશીદી ॥ મા૦ ॥ કરનારો નહીં કોય  
॥ જઈ૦ ॥ કાગળીયો કેમ મોકલું ॥ મા૦ ॥  
હોંશ તો નિય નવલી હોય ॥ જઈ૦ ॥ ૬ ॥  
લખું જે જે લેખમાં ॥ મા૦ ॥ લખ ગમે  
અસિદ્ધાપ ॥ જઈ૦ ॥ તમે લેખમાં તે લહો

( ૨૭૬ )

॥ માં ॥ મુજમન પૂરે છે સાખ ॥ જધં ॥ ૭ ॥  
 લોકાલોક સરૂપના ॥ માં ॥ જગમાં તુમે છા  
 જાણુ ॥ જધં ॥ જાણુ આગે શુ' જણાવીયે  
 ॥ માં ॥ આખર અમે અજાણુ ॥ જધં ॥ ૮ ॥  
 વાચક ઉદયની વિનતિ ॥ માં ॥ સસિહર  
 કહ્યા સંદેશ ॥ જધં ॥ માની લેજો માહરી  
 ॥ માં ॥ વસતાં દૂર વિદેશ ॥ જધં ॥ ૯ ॥

અથ શ્રી તીર્થમાલાનું સ્તવન.

શત્રુ'જે ઋષભ સમોસર્યા, ભક્ષા ગુણ ભ-  
 ર્યા રે ॥ સિધ્યા સાધુ અનત, તીરથ તે ન-  
 મુ' રે ॥ ત્રણ કલ્યાણિક તિહાં થયાં, મુગતે  
 ગયા રે ॥ નેમિસર ગિરનાર ॥ તીં ॥ ૧ ॥  
 અષ્ટાપદ એક દહરો, ગિરિ સેહરો રે ॥ ભ-  
 રતે ભરાંયાં ખિંખ ॥ તીં ॥ આબુ ચૌમુ-  
 ખ અતિ ભક્ષો, ત્રિભુવન તિક્ષો રે ॥ વિમલ  
 વસહિ વસ્તુપાત્ર ॥ તીં ॥ ૨ ॥ સમેતશિ-  
 ખર સોહામણો, રળીયામણો રે ॥ સિધ્યા  
 તિથે'કર વીશ ॥ તીં ॥ નયરી ચંપા નિ-

( ૨૭૭ )

રખીયે, હેયે હરખીયે રે ॥ સિધ્યા શ્રી વા-  
સુપૂજ્ય ॥ તીં ॥ ૩ ॥ પૂર્વદિશે પાવાપુરી,  
ઋદ્ધે ભરી રે ॥ મુક્તિ ગયા મહાવીર ॥  
॥ તીં ॥ જેસલમેર જીહારીયે, દુઃખ વારીયે  
રે ॥ અરિહંત બિંબ અનેક ॥ તીં ॥ ૪ ॥  
વિકાનેરજ વંદિયે, ચિરનંદીયે રે ॥ અરિહંત  
દેહરાં આઠ ॥ તીં ॥ સોરિસરો સંખેસરો,  
પંચાસરો રે ॥ કૃષ્ણાધી થંભણપાસ ॥ તીં ॥  
॥ ૫ ॥ અંતરિક અખચરો, અમીઝરો રે ॥  
જીરાવલો જગનાથ ॥ તીં ॥ ત્રૈલોક્ય દી-  
પક દેહરો, જાત્રા કરો રે ॥ રાણપુરે રિસહેસ  
॥ તીં ॥ ૬ ॥ શ્રીનાકુલાઈ જાદવો, ગોડી સ્તવો  
રે ॥ શ્રી વરકાણો પાશ ॥ તીં ॥ નંદીશ્વરનાં  
દેહરાં બાવન ભલાં રે ॥ રૂચક કુંડલે ચાર  
આર ॥ તીં ॥ ૭ ॥ શાશ્વતી અશાશ્વતી,  
પ્રતિમા છતી રે ॥ સ્વર્ગ મૃત્યુ પાતાલ ॥  
તીં ॥ તીરથ ચાત્રા કૃળ તિહાં, હોળે મુજ  
ધહાં રે ॥ સમયસુંદર કહે એમ ॥ તીં ॥ ૮ ॥

( ૨૭૮ )

અથ શ્રી ગિરનારજીનું સ્તવન.

સહસાવન જઈ વસિયે, ચાલોને સખી  
સહસાવન જઈ વસિયે ॥ ઘરનો ધંધો કળુ-  
અન પૂરો, જો કરીયે અહોનિશિયે ॥ ચા૦ ॥  
પીયરમાં મુખ ઘડીય ન દીકું, ભય કારણ  
અહિદિશિયે ॥ ચા૦ ॥ ૧ ॥ નાક વિકુણા સ-  
ચલ કુકુંળી, લજ્જા કિમપિ નપસિયે ॥  
॥ ચા૦ ॥ લેલાં જમીયે ને નજર નહીસે,  
રહેણું ઘાર તમસીયે ॥ ચા૦ ॥ ૨ ॥ પિયર  
પાછલ છલ કરી મેહેદયું, સાસરીયે મુખ  
વસીયે ॥ ચા૦ ॥ સાસુડી તે ઘરઘર ભટકે,  
લોકને ચટકે ડસીયે ॥ ચા૦ ॥ ૩ ॥ કહેતાં  
આસ આવે હાંમુ, છુંશીયે મુખ લઈ મરી-  
યે ॥ ચા૦ ॥ કંત અમારો બલોભોલો, જા-  
ણે ન અસિ મસિ કસીયે ॥ ચા૦ ॥ ૪ ॥  
જીઠબોલી કલહણ શીલા, ઘરઘર શુની જ્યૂં  
ભસીયે ॥ ચા૦ ॥ એ દુઃખ કેળી હૃદય  
મુંઝે, દુર્જનથી દૂર ખસીયે ॥ ચા૦ ॥ ૫ ॥

( ૨૭૯ )

દેવતગિરિનું ધ્યાન ન ધરીયું, કાળ ગયો હ-  
 સમશીયે ॥ ચા૦ ॥ શ્રી ગિરનારે ત્રણ ક-  
 દ્યાણક, નેમી નમન ઉઘ્ઘસીયે ॥ ચા૦ ॥૬ ॥  
 શિવ વરશે ચોવીશ જિનેશ્વર, અનાગત ચ-  
 ઉવીશીયે ॥ ચા૦ ॥ કૈલાસ ઉજયંત દેવત  
 કહીયે, શરણુ ગિરિને ફરસીયે ॥ ચા૦ ॥૭ ॥  
 ગિરનાર નંદભદ્ર એ નામે, આરે આરે ૭  
 ધ્રુવસીયે ॥ ચા૦ ॥ દખી મહિમ મહિમા  
 મહોટો, પ્રભુ ગુણ જ્ઞાન વસીયે ॥ ચા૦ ॥  
 ॥ ૮ ॥ અનુભવ રંગ વાધે તેમ પૂજે, કેસર  
 ઘસી ચોરશીયે ॥ ચા૦ ॥ ભાવ સ્તવ સુત  
 કેવલ પ્રગટે, શ્રી શુભવીર વિલસીયે ॥ચા૦॥

અથ શ્રી આપ્તુજીનું સ્તવન.

આદિ જિજ્ઞેસુર પૂજતાં દુઃખ મેટા રે,  
 આપ્તુગઢ દૃઢ ચિત્ત ॥ ભવિ જઈ ભેટા રે ॥  
 દેહનાડે દહેશં નમી ॥ દુ૦ ॥ ચાર પરિમિત  
 નિત્ય ॥ ભ૦ ॥ ૧ ॥ વીશ ગજમણ પદમા-  
 વતી ॥ દુઃખ૦ ॥ ચક્રેસરી દ્રવ્ય આણુ ॥

( ૨૮૦ )

॥ ભ૦ ॥ શંખ દીયે અંબી સુરી ॥ દુઃખ૦ ॥  
પંચ કોશ વહે ખાણુ ॥ ભ૦ ॥ ૨ ॥ ખાર  
પાદશાહુ છતીને ॥ દુઃખ૦ ॥ વિમત્ર મંત્રી  
આદિહાદ ॥ ભ૦ ॥ દ્રવ્ય ભરી ધરતી કીચો  
॥ દુઃખ૦ ॥ ઋષભદેવ પ્રાસાદ ॥ ભ૦ ॥ ૩ ॥  
ખિહુતર અધિકાં આઠશેં ॥ દુઃખ૦ ॥ ખિંખ  
પ્રમાણુ કહાય ॥ ભ૦ ॥ પત્રરસેં કારીગરે ॥  
॥ દુઃખ૦ ॥ વરસ ત્રિકે તે થાય ॥ ભ૦ ॥ ૪ ॥  
દ્રવ્ય અનુપમ ખરચિયો ॥ દુઃખ૦ ॥ લાખ  
ત્રેપન ખાર કોડ ॥ ભ૦ ॥ સંવત દશ અઠા-  
શીયે ॥ દુઃખ૦ ॥ પ્રતિષ્ઠા કરી મન હોડ ॥  
॥ ભ૦ ॥ ૫ ॥ દેરાણી જેઠાણીના ગોખત્તા ॥  
॥ દુઃખ૦ ॥ લાખ અઠાર પ્રમાણુ ॥ ભ૦ ॥  
વસ્તુપાળ તેજપાળની ॥ દુઃખ૦ ॥ એ દાય  
કાંતા જાણુ ॥ ભ૦ ॥ ૬ ॥ મૂવનાયક નેમી  
સર ॥ દુઃખ૦ ॥ ચારશેં અડશહુ ખિંખ ॥  
॥ ભ૦ ॥ ઋષભ ધાતુમય દેહરે ॥ દુઃખ૦ ॥  
એકસો પિસ્તાલીશ ખિંખ ॥ ભ૦ ॥ ૭ ॥  
અકિમુખ ચૈય જૂડારીયે ॥ દુઃખ૦ ॥ કઊરસ-

( ૨૮૧ )

ગીયા ગુણવંત ॥ ભ૦ ॥ બાણું મિત્ત તેમાં  
ઠહું ॥ દુઃખ૦ ॥ અગન્યાસો અરિહંત ॥  
॥ ભ૦ ॥ ૮ ॥ અચલગઢે પ્રભુજી ઘણા ॥  
॥ દુઃખ૦ ॥ જાત્રા કરો હુંશિયાર ॥ ભ૦ ॥  
કોડી તપે કૃગ જે લહે ॥ દુઃખ૦ ॥ તે પ્રભુ  
ભક્તિ વિચાર ॥ ભ૦ ॥ ૯ ॥ સાતંબન નિ-  
રાતંબને ॥ દુઃખ૦ ॥ પ્રભુધ્યાને ભવપાર ॥  
॥ ભ૦ ॥ મંગલ લીલા પામીયે ॥ દુઃખ૦ ॥  
વીરવિજય જયકાર ॥ ભ૦ ॥ ૧૦ ॥ ઇતિ ॥

અથ શ્રી અષ્ટાપદજીનું સ્તવન.

ચઉ અઠ ઠસ દાય વંદીયેજી, વર્તમાન  
જગદીશ રે ॥ અષ્ટાપદગિરિ ઉપરેજી, નમતાં  
વાઘે જગીશ રે ॥ ચ૦ ॥ ૧ ॥ ભરત ભરત  
પતિ જિનમુખેજી, ઉચ્ચરીયાં પ્રત બાર રે ॥  
દર્શન શુદ્ધિને કારણેજી, ચોવીશ પ્રભુનો વિ  
હાર રે ॥ ચ૦ ॥ ૨ ॥ ઉચ્ચપણે કોશ તિગ  
કહ્યુંજી, શોજન એક વિસ્તાર રે ॥ નિજ નિજ  
માન પ્રમાણ ભરાવીયાંજી, બિંબ સ્વપર



( ૨૮૨ )

ઉપગાર રે ॥ ચ૦ ॥ ૩ ॥ અજિતાદિક ચઉ  
 'દાહિણેલ, પછીમે 'પઉમાધ આઠ રે ॥ અનંત  
 આઠે દશ ઉત્તરેલ, પૂર્વે' ઋષભ વીર પાઠ રે  
 ॥ ચ૦ ॥ ૪ ॥ ઋષભ અજિત પૂરવે રહ્યાલ,  
 એ પણ આગમ પાઠ રે ॥ આતમશક્તિયે કરે  
 જાતરાલ, તે ભવ મુક્તિ વરે હુણી આઠ રે  
 ॥ ચ૦ ॥ ૫ ॥ દેખો અચંભો શ્રી સિદ્ધાચલે  
 લ, હુઆ અસંખ્ય ઉદ્ધાર રે ॥ આજ દિને  
 પણ ઇલે ગિરેલ, ઝગમગ ચૈત્ય ઉદ્ધાર રે ॥  
 ॥ ચ૦ ॥ ૬ ॥ રહેશે ઉત્સર્પિણી લગેલ, દેવ  
 મહિમા ગુણ દાખ રે ॥ સિંહ નિષધાદિક  
 ધિરપણેલ, વસુદેવ હિંડની શાખ રે ॥ ચ૦ ॥  
 ॥ ૭ ॥ કેવલી જિનમુખમે' મુણ્યુંલ, ઇણ  
 વિધે પાઠ પઢાય રે ॥ શ્રી શુભવીર વચન  
 રસેલ, ગાયો ઋષભ શિવઢાય રે ॥ ચ૦ ॥ ૮ ॥  
 અથ શ્રી સમેતશિખરેલનું સ્તવન.

(૧)

નામ મુણ્યત શીતળ શ્રવણા, જસ દર્શન

૧ દક્ષિણે.

૨ પદ્મ પ્રભાદિ.

સીતળ નયનાં ॥ સ્તવન કરત શીતલ વયણાં  
 રે ॥ ૧ ॥ સમેતશિખર લેટણ ચલજો, મુજ  
 મન બહુ ભવિ સાંભલજો રે ॥ અનુભવમિત્ર  
 સહિત મલજો રે ॥ સ૦ ॥ ૨ ॥ જંબુદ્વીપ  
 દાહિણ ભરતે, પૂર્વદેશે અનુસરતે, સમેતશિ-  
 ખર તીરથ વરતે રે ॥ સ૦ ॥ ૩ ॥ જસ દ-  
 શનિ ઘન કમં દહે, દિનકર તાપ ગગન વહે,  
 શશી વસી પદ્મ વિનાશ લહે રે ॥ સ૦ ॥ ૪ ॥  
 અજિતાદિક દશ શિવ વરીઆ, વિમલાદિક  
 નવ ભવ તરીઆ, પાર્થનાથ એમ વીશ મ-  
 ણીઆ રે ॥ સ૦ ॥ ૫ ॥ મુક્તિ વર્ચા પ્રણુ  
 ઇણ ઠામે, વીશે દુઝે અભિરામે, વીશ જિને-  
 થરને નામે રે ॥ સ૦ ॥ ૬ ॥ ઉત્તરદિશ એ-  
 રવતમાંહિ, શ્રી સુપ્રતિષ્ઠગિરિ જ્યાંહિ, મુચ-  
 દ્રાદિક વીશ ત્યાંહિ રે ॥ સ૦ ॥ ૭ ॥ ઇમ  
 દશ ક્ષેત્રે વીશ લહ્યા, એક એક ગિરિવર સિ-  
 દ્ધ થયા, તીથ્યાગાદી પચન્ને કહ્યા રે ॥ સ૦ ॥  
 ૮ ॥ રત્નત્રયી જેહથી લહીયે, ભવજલ  
 પાર તે નિરવહીયે, સજ્જન તીરથ તસ ક-

( ૨૮૪ )

હીયે રે ॥ સ૦ ॥ ૯ ॥ કડયાણુક એક જિહાં  
થાય, તે પણ તીરથ કહેવાય, વીસ જિનેશ્વર  
શિવ જાય રે ॥ સ૦ ॥ ૧૦ ॥ તેણે એગિરિવર  
અભિરામ, મુનિવર કોડિ શેવ ઠામ, શિવવહુ  
ખેતણુ આરામ રે ॥ સ૦ ॥ ૧૧ ॥ મુનિવર  
સૂત્ર અરથ ધારી, ચિયરે ગગન લખિય પચા-  
રી, દેખી તીરથ પય ચારી રે ॥ સ૦ ॥ ૧૨ ॥  
સમેતશિખર સુપ્રતિષ્ઠાણી, ઠવણા પૂજન દુઃખ  
હરણી, ઘેર બેઠાં શિવ નિઘ્રણી રે ॥ સ૦ ॥  
॥ ૧૩ ॥ દર્શને જસ દર્શન વરીયે, લહી  
સુખ સુખ દુઃખડાં હરીયે, વોરવિજય શિવ  
મંદિરીયે રે ॥ સ૦ ॥ ૧૪ ॥ ઇતિ ॥

(૨)

તુંહી નમો નમો સમેતશિખર ગરિ,  
આદિશ્વર અષ્ટાપદ સિદ્ધા, વાસુપૂજ્ય મુકતે,  
અંબાપુરી ॥ તું ० ॥ નેમ ગયાગિરનારે, વીર  
પાવન પાનાપુરી ॥ તું ० ॥ ૧ ॥ વીશે દૂંકે  
વીશ જિનેસર, સિદ્ધા અણસણ આદરી ॥  
॥ તું ० ॥ જ્યોતિસ્વરૂપે હુઆ જગદીશ્વર,

( ૨૮૫ )

અષ્ટ કર્મનો ક્ષય કરી ॥ તું ૦ ॥ ૨ ॥ પશ્ચિમ  
દિશિ શત્રુજય તીરથ, પૂરવ સમેતશિખર ગિ-  
રિ ॥ તું ૦ ॥ મોક્ષનગરના દોયે દરવાજા, ભ-  
વક એવ રહ્યા સંચરી ॥ તું ૦ ॥ ૩ ॥ જગ  
વ્યાપક જે અક્ષર સાહેબ, પાપ સંતાપ કા-  
ટન ગિરિ ॥ તું ૦ ॥ મોહોટું તીરથ મોહોટો  
મહિમા, ગુણ ગાયત સુરાસુરી ॥ તું ૦ ॥ ૪ ॥  
વિષમ પાહાડ ઉજાડમેં ચિહ્ન દિશિ, ચોર ચ-  
રડ રહ્યા સંચરી ॥ તું ૦ ॥ ભયંકર ડૂંગર  
ભીમ ડરાવણુ, દેખત ડૂંગર થરહરી ॥ તું ૦ ॥  
॥ ૫ ॥ સંવત સત્તરશેં ચુમ્માડે, ચૈતર શુદ્ધિ  
ચોથે ધરી ॥ તું ૦ ॥ કહે જિનહર્ષ વીશે દૂંકે  
ભાવશું ચૈત્યવંદન કરી ॥ તું ૦ ॥ ૬ ॥

અથ શ્રી દીવાળીનું સ્તવન.

મારગ દેસક મોક્ષનો રે, કેવલજ્ઞાન નિ-  
ધાન ॥ ભાવ દયા સાગર પ્રભુ રે, પર ઉ-  
પગારી પ્રધાન રે ॥ ૧ ॥ વીરપ્રભુ સિદ્ધ થ-  
યા ॥ સંઘ સકલ આધાર રે, હવે ઇશુ ભ-

રતમાં ॥ કોણુ કરશે ઉપગાર રે ॥ વી૦ ॥  
 ॥ ૨ ॥ નાથ વિહૂણું સૈન્ય જયું રે, વીર  
 વિહૂણું રે સંઘ ॥ સાધે કોણુ આધારથી રે,  
 પરમાનંદ અભંગ રે ॥ વીર૦ ॥ ૩ ॥ માતા  
 વિહૂણું બાળ જયું રે, અરહો પરહો અથ-  
 ળાય ॥ વીર વિહૂણું જીવડા રે, આકુલ ંયા-  
 કુલ થાય રે ॥ વીર૦ ॥ ૪ ॥ સંશય છેડક  
 વીરનો રે, વિરહ તે કેમ ખમાય ॥ જે દીઠ  
 મુખ ઉપજે રે, તે વિષુ કેમ રહેવાય રે ॥  
 ॥ વીર૦ ॥ ૫ ॥ નિર્ધારિત ભવસમુદ્રનો રે,  
 ભવઅડવી સથવાહુ ॥ તે પરમેશ્વર વિષુ મ-  
 લે રે, કેમ વાધે ઉત્સાહ રે ॥ વીર૦ ॥ ૬ ॥  
 વીરથકાં પણ શ્રુતતણું રે, હુતો પરમ આ-  
 ધાર ॥ હવે ઈહાં શ્રુત આધાર છે રે, અહો  
 જિનમુદ્રા સાર રે ॥ વીર૦ ॥ ૭ ॥ ત્રણ કા-  
 લે સર્વિ જીવને રે, આગમથી આણુંદ ॥ સે-  
 વો ધ્યાવો ભવિજના રે, જિનપડિમા મુખ-  
 કંદ રે ॥ વીર૦ ॥ ૮ ॥ ગણધર આચારજ  
 શુનિ રે, સહુને ઇણિપરે સિદ્ધ ॥ ભવ ભવ

( ૨૮૭ )

આગમ સંગથી રે, કવચ દ્ર પદ લીધ રે ॥  
૧ ॥ વીર૦ ॥ ૯ ॥ ઇતિ ॥

અથ શ્રી સિદ્ધચક્રજનું સ્તવન.

સિદ્ધચક્રને ભજીએ રે, કે ભવિષ્ય ભા-  
વ ધરી ॥ મહ માનને તજીએ રે, કે કૃમતા  
દૂર કરી ॥ એ આંકણી ॥ પેહિલે પદે રાજે  
રે, કે અરિહંત શ્વેતતણું ॥ બીજે પદે છાજે  
રે, કે સિદ્ધ પ્રગટ બાણું ॥ સિદ્ધ૦ ॥ ૧ ॥  
ત્રીજે પદે પીળાં રે, કે આચારજ કહીએ ॥  
ચોથે પદે પાઠક રે, કે નીલવરણ લહીએ ॥  
॥ સિદ્ધ૦ ॥ ૨ ॥ પાંચમે પદે સાધુ રે, કે  
તપ સંજમ સૂરા ॥ શામવરણે સોહે રે, કે  
દર્શન ગુણ પૂરા ॥ સિદ્ધ૦ ॥ ૩ ॥ દર્શન  
નાણુ ચારિત્ર રે, કે તપ સંજમ શુદ્ધ વરો ॥  
ભવિ ચિત્ત આણી રે, કે હૃદયમાં ધ્યાન ધરો  
॥ સિદ્ધ૦ ॥ ૪ ॥ સિદ્ધચક્રને ધ્યાને રે, કે  
સંકટ ભય ન આવે ॥ કહે ગૌતમ વાણી રે,  
કે અમૃતપદ પાવે ॥ સિદ્ધ૦ ॥ ૫ ॥ ઇતિ ॥

( ૨૮૮ )

અથ શ્રી અખાત્રીજનું સ્તવન.

શ્રી ઋષભ વરસોપત્રાસી, પૂરવની પ્રિત  
પ્રકાશી, શ્રેયાંસ બોલે શાખાસી ॥ બાવાજી  
વિનતિ અવધારો, મહારે મંદરીયે પધારો ॥  
॥ બાવાજી ॥ ૧ ॥ એ આંકણી ॥ સેતડી  
રસ સુજતો વોહોરો, નાથજી ન કરાવો નો-  
હોરો, દરિશન કૃપા આપો દારો ॥ બાવાજી ॥  
॥ ૨ ॥ પ્રભુયે તવ માંડી પસદી, આહાર  
લેવાની ગતિ અસદી, પ્રગટી તવ દુર્ગતિ  
વસદી ॥ બાવાજી ॥ ૩ ॥ અજીઆત્રી ત્રીજ  
વૈશાખી, પંચ દિવ્ય થતે સુર સાખી, એતો  
દાનતાણી ગતિ દાખી ॥ બાવાજી ॥ ૪ ॥ શુ-  
ગાદિ પરવ એ જાણો, આખાત્રીજ નામે એ  
વખાણો, સહુ કોઈ કરે ગલ માણો ॥ બાવાજી  
॥ ૫ ॥ સહસ્ર વરસે કેવલ પાચો, એક લાખ  
પૂરવ અરચાચો, પછી પરમ મહોદય પાચો  
॥ બાવાજી ॥ ૬ ॥ એમ ઉદય વદે ઉવજા-  
યા, પૂજો શ્રી ઋષભના પાચા, જિણે આદિ  
ધર્મ ઉપાચા ॥ બાવાજી ॥ ૭ ॥ ઈતિ ॥

( ૨૮૯ )

અથ શ્રી સિદ્ધાચળગિરિનાં સ્તવનો.

સિદ્ધાચળગિરિ ભેટ્યાં રે, ધન્ય ભાગ્ય હુ-  
મારાં ॥ વિમલાચળગિરિ ભેટ્યાં રે, ધન્ય  
ભાગ્ય હુમારાં ॥ એ ગિરિવરનો મહિમા મ-  
હોરો, કહેતાં નાવે પાર ॥ રાચણુ રૂપ સમો-  
સચારી સ્વામી, પૂરવ નવાણું વાર રે ॥ ધ૦ ॥  
॥ ૧ ॥ મૂળનાયક શ્રી આદિજિનેશ્વર, ચૌમુ-  
ખ પ્રતિમા ચાર ॥ અષ્ટદ્રવ્યશું પૂજે ભાવે,  
સમક્તિ મૂલ આધાર રે ॥ ધ૦ ॥ ૨ ॥ ભાવ  
ભક્તિશું પ્રભુ ગુણ ગાવે, અપણા જનમ સુ-  
ધાર્યા ॥ યાત્રા કરી ભવિજન શુભ ભાવે,  
નિરય તિર્યંચ ગતિ વાચ્યા રે ॥ ધ૦ ॥ ૩ ॥  
દૂર દશાંતરથી હું આગ્યો, શ્રવણે સુગી ગુણ  
તારા ॥ પતિત હિદ્દારણુ બિરહ વૃમારે, એ  
તીરથ જગ સારા રે ॥ ધ૦ ॥ ૪ ॥ સંવત  
અઢાર ત્યારી સાસ અપાઢે, વહિ આઠમ લો-  
મવારા ॥ પ્રભુજીકે ચરણ પ્રતાપકે સધમે,  
ક્ષમારતન પ્રભુ પ્યારા રે ॥ ધ૦ ॥ ૫ ॥



( ૨૬૦ )

(૨)

આપણાં રે પાતીકાં, તમે શું કરશેા હ-  
વે રહીને ॥ શ્રી સિદ્ધાચાળ નયણે નિરખે  
હર જાઓ તુમે વહીને રે ॥ આપણાં ૦૧ ॥  
કાળ અનાદિ સગે તુમ સાથે, પ્રાંત કરી નિ-  
રવહીને ॥ આજથડી પ્રભુ ચરણે રહીશું,  
એમ શિખવીશુ મનને રે ॥ આપણાં રે૦ ॥  
॥ ૨ ॥ દુષમકાળે એણે ભરતે, મુક્તિ નહિ  
સંઘચણને ॥ પણ તુજ ભક્તિ મુક્તિને  
ખેંચે, ચમક ઉપણ જેમ લોહને રે ॥ આપ-  
ણાં રે૦ ॥ ૩ ॥ શુદ્ધ મુવાસન ચૂરણ આ-  
પ્યું, મિથ્યા પંક શોધનને ॥ આતમભાવ  
થયો જબ નિરચણ, આણુદમય તુજ ભજને  
રે ॥ આપણાં રે૦ ॥ ૪ ॥ અખય નિધાન  
તુમ સમાકત પામી, કોણ વંછ ચણ ધનને  
॥ શાંતસુધારસ કનક કંચાળે, સિંચે સેવક  
તનને રે ॥ આપણા ૨૦ ॥ ૫ ॥ આણ અ-  
વ્યતર શત્રુકેરો, ભય ન હોવે મુજ મનને  
॥ સેવક સુખીયો મુજસ વિલાસી, તે મ-

( ૨૯૧ )

હિમા પ્રભુ તુજને રે ॥ આપણાં રે૦ ॥ ૬ ॥  
 નામ માંત્ર તુમારો સાધ્યો, તે થયો જગ ભો-  
 હનને ॥ તુજ સુખ સદા દેખી હરખું,  
 જીમ આતક જલધરો રે ॥ આપણાં રે૦ ॥  
 ॥ ૭ ॥ તુપ વિગુ અપર દેવ નહિ જાયું  
 (ધ્યાતું), ફરી ફરી આ મનને રે ॥ જ્ઞાનવિમળ  
 કહે ભવજગ તારો, સેવક બાંધે બ્રહ્મીને રે ॥  
 ॥ આપણાં રે૦ ॥ ૮ ॥

( ૩ )

સુરતિ આગળ એમ જાણે શ્રી વીર  
 જિનેશ્વર ॥ ગિરિરાજ૦ ॥ એ તો સકલ તી-  
 રથનાંહિ, સાર શત્રુજય સુખકર ॥ ગિરિ-  
 રાજ૦ ॥ ૧ ॥ સિંચ્યા ઇંદ્રાં સાધુ એનાંત,  
 અનત દેવળ ધરા ॥ ગિરિરાજ૦ ॥ જિનવર  
 ઇંદ્રાં આગ્રા અગ્રે, જાગીને પાવનધરા ॥  
 ॥ ગિરિરાજ૦ ॥ ૨ ॥ રાયગુ તમે ઋષભ  
 જિહ્વાંક, ગુણાકર ગેન શુ' ॥ ગિરિરાજ૦ ॥  
 બહાસો પુર્વ નવાણુ વાર, પદ્માયાં પ્રેમ શુ'  
 ॥ ગિરિરાજ૦ ॥ ૩ ॥ એતો મોક્ષપથ વરવા-

( ૨૯૨ )

ની, પીઠ વખાણિયે ॥ ગિરિરાજ૦ ॥ ત્રિભુ-  
વન તારણ એહ, તીરથ જગમાંહિ જાણીયે  
॥ ગિરિરાજ૦ ॥ ૪ ॥ દીડ કરે દુરગતિ હર,  
એ દુષમ કાળમાં ॥ ગિરિરાજ૦ ॥ ચાહીનેરે  
જઈએ સિદ્ધક્ષેત્ર રહિયે એની ચાલમાં ॥  
॥ ગિરિરાજ૦ ॥ ૫ ॥

(૪)

મનના મનોરથ સવિ ફળયાએ, સિદ્ધ્યા  
બંધિત કાજ ॥ પૂજે ગિરિરાજને એ, પ્રાપ્ત  
એ ગિરિ શાશ્વતો એ ॥ ભવજળ તરવા ઝા-  
જ, પૂજે ગિરિરાજને એ ॥ મણિ માણેક  
મુગતાફળે એ, રજત કનકનાં ફૂલ ॥ પૂ૦ ॥  
કુશર અંકન ઘરી ઘણાંચ, બીજી વસ્તુ અ-  
મૂલ ॥ પૂ૦ ॥ છડે અંગે દાખીયોએ, આ-  
ઠમે અંગે ભાખ ॥ પૂ૦ ॥ સ્થિતિવળી પય-  
ને વરણવ્યો એ, એ આગમની શાખ ॥  
વિમળ કરે ભવિ લોકને એ, તેણે વિમળાયળ  
ખાણ ॥ પૂ૦ ॥ શુક રાજધી વિસ્તર્યો એ,  
શત્રુજય ગુણ ખાણ ॥ પૂ૦ ॥ પુંડરીક ગણ-

( ૧૬૩ )

ધરથી થયો એ, પુંડરીક ગિરિ ગુણુ ધામ  
 ॥ પૂ૦ ॥ સુરનર કૃત એમ જાણીએ એ, ઉ-  
 ત્તમ એકવીશ નામ ॥ પૂ૦ ॥ એ ગિરિવરનાં  
 ગુણુ થણાંએ, નાચીએ નચી કહેવાય ॥ પૂ૦ ॥  
 જાણુ પણ કહી નવિ શકે એ, મુગદ ધુવડને  
 ન્યાય ॥ પૂ૦ ॥ ગિરિવર ફરશન નવિ કર્યો  
 એ, તે રહ્યો ગરભાયાસ ॥ પૂ૦ ॥ નમન દર-  
 શન ફરસન કર્યો એ, પૂરે મનની આશ ॥  
 ॥ પૂ૦ ॥ આજ મહોદય મેં લહ્યો એ, પા-  
 મ્યો પ્રતોદ રસાળ ॥ પૂ૦ ॥ મણિઉઘોત ગિરિ  
 સેવતાં એ, ઘેર ઘેર મંગળ માળ ॥ પૂ૦ ॥

(૫)

ચાલો ચાલો વિમળગિરિ જઈએ રે, સ-  
 વજળ તરવાને ॥ તુમે જયણાએ ધરજો પાય  
 રે, પાર ઉતરવાને ॥ એ આંકણી ॥ બાળ  
 કાળની ચંપા ટાળી, હું તો ધર્મ યોવન હુવે  
 પાયો રે ॥ સવ૦ ॥ ભૂત અનાદિની દૂર નિ-  
 વારી, હું તો અનુભવ મનમાં લાયો રે ॥  
 ॥ પાર૦ ॥ ચાલો ॥ ૧ ॥ સવનરખા સત્રી

( ૨૬૪ )

ફર નિવારી, મારી જિનચરણે લય લાગી  
રે ॥ ભવ૦ ॥ સંવર ભાવમાં દિલ હુવે  
ઠરીયું, મારી ભવની ભાવઠ લાગી રે ॥  
પાર૦ ॥ આલો૦ ॥ ૨ ॥ સચિત સરવનો  
ત્યાગ કરીને, નિત્ય એકાસણુ તપકારી  
રે ॥ ભવ૦ ॥ પહિકમણું દ્વાય ટંકના  
કરશયું, ભલી અયુનક્રિયા દિવધારી રે ॥  
॥ પાર૦ ॥ આલો૦ ॥ ૩ ॥ પ્રત ઉચ્ચરશું  
ગુરની પાસે, હું તો યથ શક્તિ અનુસારે રે  
॥ ભવ૦ ॥ ગુર સાથે ગડગું ગિરિ પાજે, જે  
ભવોદધિ ખૂટનાં તારે રે ॥ પાર૦ ॥ આલો૦  
॥ ૪ ॥ ભવ તારક એ તીરથ ફરસી, હું તો  
સૂરજકુંડમાં નાચ રે ॥ ભવ૦ ॥ અષ્ટપ્રકારી  
ઋષભજિજીવંતી, હું તો પૂજા કરીશ લય લા-  
ઈ રે ॥ પાર૦ ॥ આલો૦ ॥ ૫ ॥ તી-  
રથ તિને તીરથગે, એ તો સાગ મોક્ષ  
ના મેવા રે ॥ ભવ૦ ॥ સાગ છતું દ્વાય અનુ-  
ભ કરીને, મને સામીવચ્છત્તની લેવા રે ॥  
॥ પાર૦ ॥ આલો૦ ॥ ૬ ॥ પ્રભુપદપદ સ-

( ૨૬૫ )

અણ તળે પૂછ, હું તો પામીશ હરખ અપાર  
રે ॥ ભવ૦ ॥ રૂપવિજય પ્રભુ પ્યાન પસા-  
એ, એ તો પામે સુખ શ્રીકાર રે ॥ પાર૦ ॥  
॥ ચાલો ॥ ૭ ॥

(૬)

સિદ્ધાચળ વદા રે નર નારી નર નારી નર  
નારી સિદ્ધાં નાભિરાયા મરદેવા નંદન, ઋષભ-  
દેવ સુખકારી ॥ સિદ્ધાં ॥ ૧ ॥ પુંડરીક પમુહા  
મુનિવરસિદ્ધા, આતમ તત્ત્વ વિચારી ॥ સિદ્ધાં ॥  
॥ ૨ ॥ શિવસુખ કારણ ભવદુઃખ વારણ,  
ત્રિભુવન જન હિતકારી ॥ સિદ્ધાં ॥ ૩ ॥  
સમકિત શુદ્ધ કરણ એ તીરથ, મોહ મિથ્યા-  
ત્વ નિવારી ॥ સિદ્ધાં ॥ ૪ ॥ જ્ઞાન ઉદ્યોત  
પ્રભુ દેવળ ધારી, ભક્તિ કરે એકતારી ॥  
॥ સિદ્ધાં ॥ ૫ ॥

(૭)

પ્રભુ તુહિ તુહિ તુહિ તુહિ તુહિ ધરતાં  
ધ્યાનરે એ દેશી.

વિમલ ગિરિવર શિખર સુંદર, સકળ

( ૨૯૬ )

તીરથ સાર રે ॥ નાભિનંદન ત્રિજગ વંદન,  
ઋષભજિન સુખકાર રે ॥ વિમલ ॥ ૧ ॥  
નવદેવો વર રૂપ રાયણ, સોઢે અતિ મનો-  
હાર રે ॥ નાભિનંદનપુત્ર પગલાં, લેટનાં  
પદપાર રે ॥ વિમલ ॥ ૨ ॥ સમવસરિયા  
આઠિ જિનવર, જાણી લાભ અનંત રે ॥  
અજિત શાન્તિ ચરિમાસ રહિયા, ઇમ અનેક  
મહંત રે ॥ વિમલ ॥ ૩ ॥ સાધુ સિદ્ધ્યા  
જિહાં અનંતા, પુરૂષોત્તમ ગણધાર રે ॥ શામ્ભ  
ને પ્રદુષ્ણ પાંડવ, પ્રમૂળ બાહુ અગુનાર રે ॥  
॥ વિમલ ॥ ૪ ॥ નેમિજિનના શિષ્ય દા  
વચ્ચા, સહસ્ત્ર પરિવાર રે ॥ અનંગડછ મૂઝ  
માંડ, જ્ઞાતાસૂત્ર મહાર રે ॥ વિમલ ॥ ૫ ॥  
ગાય સહિત ભવો જે ફરસે, સિદ્ધલેખ સુલાભ  
॥ નરક તિથંગ દો નિવાર, જપે લાખ  
જિન નામ રે ॥ વિમલ ॥ ૬ ॥ રાયણમય  
જે ઋષભ પ્રતિમા, પંચનય પત્નુ જાન રે ॥  
૧ ત્ય પ્રત્યે જિહાં દંડ પૂજે, દુષ્પ સમય

( ૨૬૭ )

પ્રમાણુ રે ॥ વિમલં ॥ ૭ ॥ ત્રીજે ભવે જે  
 સુક્તિ પહોંચે, ભવિક લોટે તેહ રે ॥ દેવ  
 સાનિધ્ય સકળ વહિત, પુરવે સસનેહ રે ॥  
 ॥ વિમલં ॥ ૮ ॥ એણીપેરે જેહનો સખળ  
 મહિમા, કહ્યા શાસ્ત્ર મઝાર રે ॥ જ્ઞાનવિમલ  
 ગિરિ ધ્યાન ધરતાં, આવાગમન નિવાર રે ॥  
 ॥ વિમલં ॥ ૯ ॥

(૮)

મારું મન મોહ્યું રે શ્રી શિદ્ધાચળે રે,  
 મારું મન મોહ્યું રે શ્રી વિમળાચળે રે ॥ દે-  
 ખીને હુન્નિત હોય, વિધિસ્થુ કીજેરે જા-  
 તા એહની રે ॥ ભવ ભવનાં દુઃખ જાય ॥  
 ॥ મારં ॥ ૧ ॥ પંચમે ચારે રે પાવન કા-  
 રણે રે, એ સદા તિરથ ન હોય ॥ મોટો મ-  
 હ મા રે ગંગાં અહની રે, આ ભરતે અ  
 હીયાં વેંચ ॥ મારં ॥ ૨ ॥ એ ગિરિ  
 આંચા રે જિનવર ગણધરા રે, સિધ્યા  
 સાધુ અનંત ॥ કઠણ કરમ પાણુ એ ગિરિ



( ૨૬૬ )

ફરસાં રે, હોવે કરમની શાંત ॥ માફં ॥  
 ॥ ૩ ॥ જૈનધર્મનો સાથો જાણીને રે, મા-  
 નવ તીરથ એ રથભ ॥ સુર નર કિન્નર નૃપ  
 વિદ્યાધરા રે, કરતા નાટા હો રંભ ॥ મા-  
 ફં ॥ ૪ ॥ ધન્ય ધન્ય દાહાડો રે ધન્ય વેળા  
 ઘડી રે, ધરીબ રૂઢય મોઝાર, જ્ઞાન વિમળ-  
 સૂરિ ગુણ એના ઘણા રે, કહેતાં ન આવે રે  
 પાર ॥ માફં ॥ ૫ ॥

(૯)

ચાલો સખી છનવંદન જઈએ, શ્રી વિ-  
 મળાયળ શ્રંગે રે ॥ અનંત સિદ્ધ ધ્યાન સિ-  
 દ્ધાયળ, ફરશીજે મન રંગેરે ॥ ચાલો ॥ ૧ ॥  
 ગુરૂ આચારે સંઘે સુવિહિત, પોતે પાય વિ-  
 હારી રે ॥ એકલહારી ભૂમિ સંથારી, સકળ  
 સન્નિત પરિહારી રે ॥ ચાલો ॥ ૨ ॥ શ્રા-  
 વક શ્રાવિકા જિન ગુણ ગાતી, પ્રભુ ભક્તિ  
 અતિ રાતી રે ॥ તીરથ ફરસન મન ઉજમ-  
 તી, ગજગતિ ચતુર સુહાતી રે ॥ ચાલો ॥

(૨૬૬)

॥ ૩ ॥ જીહું મુનિ કોડિ શિવગતિ પહોં-  
ત્યા, નિજ અનુભવ લસતસતી રે ॥ વિષય  
'દાષ ઉપર શમ તરશી, રતન ત્રયીમે' રમતી  
રે ॥ આલો ૦ ॥ ૪ ॥ રિષમાદિક જિન ફર-  
શિત અંગે, ફરસ્યાં પાપ પલાય રે ॥ શુદ્ધ  
ગુણી સમરણ ગુણ પ્રગટે, ધ્યાન લેહુરે લી-  
લાય રે ॥ આલો ૦ ॥ ૫ ॥ અતીત અના-  
ગત ને વર્તમાને, એ તીરથ શિર ટીકે રે ॥  
શ્રી શત્રુ જય ભક્તે પામે, દેવઅંદ્ર પદ નીકે  
રે ॥ આલો ૦ ॥ ૬ ॥

(૧૦)

સમકિત દ્વાર ગમારે પેમતાંજી, પાપ પ-  
રણ ગયાં ફરે ॥ મોહન મરૂઢવીનો લાડડો-  
જી, દીઠો મીઠો આનંદ પૂર રે ॥ સમકિત ૭ ॥  
આયુ વરજીત સાતે કરમનીજી, સાગર કોડા  
કોડા હીણ રે ॥ સ્થિતિ પઠમ કરણે કરીજી,  
વીચ અપૂરવ મોઘર લીધ રે ॥ સમકિત ૦ ॥  
ભાંગળ ભાગી આદ્ય કપાયનીજી, મિથ્યાત

( ૩૯૦ )

મોહની સાંકળ સાથ રે ॥ બાર ઉઘ ડ્યાં શમ  
સંવેગનાંજી, અનુભવ ભવને બેઠો નાથ રે ॥  
॥ સમકિત ॥ તોરણ બાંધ્યું જીવદયાતણું  
જી, સાથીઓ પુર્યો શરધા રૂપ રે ॥ ધૂપ ઘ-  
ટી પ્રભુ ગુણ અનુભોદનાજી, ધીગુણ મંગળ  
આઠ અનુપ રે ॥ સમકિત ॥ સંવર પાણી  
અંગ પખાલણેજી, કેસર ચંદન ઉત્તમ ધ્યાન  
રે ॥ આતમ ગુણ રૂચિ યુગમદ મહુમહેજી,  
પંચાચાર કુસુમ પ્રધાન રે ॥ સમકિત ॥  
ભાવપૂજાએ પાવન આતમાજી, પૂજો પરમે-  
શ્વર પુન્ય પવિત્ર રે, કારણ ભેગે કારજ નિ-  
પજેજી, ખીમાવિજય જિન આગમ રીત રે  
॥ સમકિત દ્વાર ગભારે પેમતાંજી ॥

( ૧૨ )

વિમળાયળ ગિરિ હોટો ભવિયણ ભાવ-  
શુ, જેથી ભવોભવ પાતિક દૂર પલાયને ॥  
નિકાચિત બાંધ્યાં જે કર્મજ આકરાં, ગિરિ  
ભેદાંતાં ક્ષણમાં સર્વી ક્ષય થાય ને ॥ વિ-

( ૩૦૧ )

મળાયળ૦ ॥ ૧ ॥ સાધુ અનતા ઈણુ ગિરિ  
પર સિદ્ધિ વચા, રામ ભરત ત્રણુ કોડિ મુ-  
નિ પરિવારજો ॥ પાંચસેં સાથે સીલંગે શિ  
વપદ લહું, પાંડવ પાચે પામ્યા ભવનો પાર જો ॥  
વિમળાયળ૦ ॥ ૨ ॥ નમિ વિનમિ આદે બહુ  
વિદ્યાધરા, વક્તી થાવન્ના અર્ધમત્તા અણુગાર  
જો ॥ શુકરાજ વળી મુખ તે ગિરિપર પાં-  
મીયા, બાહ્ય અભ્યતર શત્રુ કીધા છારજો ॥  
૧૧ વિમળાયળ૦ ॥ ૩ ॥ જુગલાધર્મ નિવા-  
રણુ ઈણુ ગિરિ આવીયા, રિખલ જીણુ દજી  
પુરવ નવાણુ વારજો ॥ કાંકરે કાંકરે સાધુ  
અનતા સિદ્ધિયા, માટે નિશદિન સિદ્ધાયળ  
મન ધારજો ॥ વિમળાયળ૦ ॥ ૪ ॥ ગિરિ  
પાગે ચઢતાં તન મન ઉલ્લસે, ભવ સંચિત  
સેવી દુષ્કૃત દૂર પલાયજો ॥ સૂરજકુડે નાહી  
નિરમળ થાક્યે, જીનવર સેવી આતમ પા-  
વન થાયજો ॥ વિમળા ચળ૦ ॥ ૫ ॥  
જાત્રા નવાણુ કરીયે તન મન લમથી,

( ૩૮૨ )

ધરીયે શીલ સમતા વળી વ્રત પચ્ચ-  
ખાણુજો ॥ ગણિયે ગરજી દાન સુત્રો  
દીછયે, દ્વેષ તણ ધરો શત્રુ મિત્ર સમાનજો  
॥ વિમળાચળ ॥ ૬ ॥ એ ગિરિ બેટે ભવ  
ત્રીજે શિવ સુખ લહે, પાંગમે ભવ તો ભ-  
વિયજી મુક્તિ વરાયજો ॥ સરિ ધનેશ્વરે શુભ  
ધ્યાને ઇંમ ભાંખીયું, પાપી અભવીને એ  
ગિરિ નવિ ફરસાયજો ॥ વિમળાચળ ॥ ૭ ॥  
મૂળનાયક શ્રી આદિજીનદને લોટિયે, રાયજી  
નીચે પ્રણામો પ્રભુના પાચજો ॥ બાવન જિ.  
નાળાં લોમુખ મિંબને વંદિય, સમેતશિખર  
અષ્ટાપદ રત્નના આંચજો ॥ વિમળાચળ ॥  
॥ ૮ ॥ સકલ તિરથનો નાયક એ ગિરિ રા-  
જ્યો, તારણ તીરથ ભવદિ માંહી પોતજો ॥  
સેવતાં એ ગિરિવર બહુ રિદ્ધ પામિયે,  
વરિયે શિવ પદ કેવળ જ્યોતા જ્યોતજો ॥  
॥ વિમળાચળ ॥ ૯ ॥

( ૩૦૩ )

(૧૨)

વિમળાચળ નિત્ય વદિયે, કીજે એહની  
 સેવા ॥ માનું હાથ એ ધર્મનો. શિવતરૂં ફળ  
 લેવા ॥ વિ૦ ॥ ૧ ॥ ઉજવળ જિનગ્રહ મંડ-  
 ખી, તિહાં દીપે ઉત્તંગા ॥ માનું હ્રમગિરિ  
 વિભ્રમે, આઈ અંબર ગગા ॥ વિ૦ ॥ ૨ ॥  
 કાઠ અનેરૂં જગ નહિ, એ તીરથ તોસે ॥  
 શ્રીમુખ હરિ આગળે, શ્રાસીમંધર બો-  
 લે ॥ વિ૦ ॥ ૩ ॥ જે સઘળાં તીરથ કર્યાં,  
 મત્રા ફળ લહિયે ॥ તેહથી એ ગિરિ લોટતાં,  
 રાત ગણું ફળ કહિયે ॥ વિ૦ ॥ ૪ ॥ જનમ  
 સફળ હોય તેહનો, જે એ ગિરિ વંદે ॥ સુ-  
 જગ વિજય સંપદ લઈ, તે નર ચિર નંદે  
 વિમળાચળ ॥ ૫ ॥

(૧૩)

સેતુજી ગઠના વાસી રે, મુજરો માનજ્યો  
 રે ॥ સેવકની સુણી વાત રે, મનમાં આશુ-  
 જ્યો રે ॥ પ્રભુ મારા દીહડે તુમ દેદાર, આ

( ૩૦૪ )

જ મુને ઉપન્યો હરખ અપાર ॥ સાહેલિયા-  
ની સેવા રે, ભવદુઃખ ભાંગસે રે ॥૧॥ એ  
આકુણી ॥ એક અરજ અમારી રે, દીલમાં  
ધારજ્યોરે ॥ ચોરાસી સખ ફેરાંરે દુર્ગતિ વા,  
રજ્યોરે ॥ પ્રભુ મુને દુર્ગતિ પડતો રાખ, દ-  
રિસન વાંહેલુરે દાખ ॥ સાહેલીયા૦ ॥ ૨ ॥  
દોલત સવાઈરે સોરઠ દેશનીરે ॥ બલિહારી  
હું જાઉંરે પ્રભુ તારા વેશનીરે ॥ પ્રભુ માર  
રૂઠં તમારું રૂપ, જોતાં મોહ્યારે મુરનર ભૂપ  
॥ સાહેલીયા૦ ॥ ૩ ॥ તિરથ ન કોઈરે, સે  
ત્રુંજા સારખુરે, પ્રવચન પેળાને કીધું તાહારે  
પારખુરે ॥ ઋષભને જોઈ જોઈ હરખે જેહ,  
ત્રિભુવન દીલા પાને તેહ ॥ સાહેલીયા૦ ॥  
॥ ૪ ॥ સદાય હું માગુરે પ્રભુ તારી સેવના  
રે, ભાવઠ ભાંગોને જગમાં શવનારે ॥ પ્રભુ  
મહારા પુનઃ મનના દોડ, એમ કહે ઉચરતન  
કર જોડ ॥ સાહેલીયા૦ ॥ ૫ ॥

સમાપ્ત.

નીચેની સાત શુદ્ધિઓ સફળે સેવવા યોગ્ય છે.  
 અંગ<sup>૧</sup> વસ્ત્ર<sup>૨</sup> મન<sup>૩</sup> ભૂમિકા<sup>૪</sup> પૂજાપત્રરથ<sup>૫</sup> સાર  
 ન્યાય દ્રવ્ય<sup>૬</sup> ત્રિપિ શુદ્ધતા; <sup>૭</sup> શુદ્ધિ સાત પ્રકાર

ૐ નમઃ શ્રી તીર્થરામય,  
 સર્વતીર્થ મયાત્મને ॥

અર્ચને યોગિનાથાય,  
 રૂપાતીતાય તાયિને ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ:—સર્વ તીર્થમય જ્યેષ્ઠ દેવ-  
 રૂપ છે એવા શ્રી રામજય તીર્થરામને  
 તેમજ પરમયોગીધર, રૂપાતીત અને  
 વિદ્યેશ્રી એવા આરહંત પરમાત્માને  
 અમારો નમસ્કાર થાઓ !

શ્રીતીર્થપાંથરજસા વિરજલવતિ,  
 તીર્થેષુ જ ભ્રમણુનો ન ભવે ભ્રમંતિ;  
 દ્રવ્યવ્યયાદિહ નરાઃ સ્થિરસંપદાઃ સ્યુઃ  
 પૂજ્યા ભવન્તિ જગદીશમથાર્યયંતઃ ॥

ભાવાર્થ:—શ્રી તીર્થ ભૂમીના રજ



સ્પર્શથી લગ્યાતમાન્યા કમરિજ રહિ  
 થાય છે. તીર્થે માં પરિભ્રમણ કરવાથી  
 ભવમાં ભગના નથી ( ભવ ભ્રમણથી  
 મુક્ત થાય છે ), અત્ર દાન દેવાથી મ  
 નુબો અત્યંત લક્ષ્મીવાળા થાય છે અને  
 જિનેશ્વરની પૂજા-અર્ચા કરતા હતા પિ  
 થે પૂજ્ય થાય છે.

## શાસ્ત્રકર્તૃ આશિષ.

શિવમસ્તુ સર્વજગતઃ  
 પરહિતનિરતા ભવંતુ ભૂતગણાઃ ।  
 દોષાઃ પ્રયાંતુ નાશં,  
 સર્વંત્ર સુખી ભવંતુ લોકાઃ ॥ ૧ ॥

વિદ્યેત્રયમાં અખંડ શાંતિ પ્રસરે !  
 સમસ્ત પ્રાણીવર્ગ પરોપકાર રસિક બનેા !  
 દોષ માત્ર નિર્મૂળ થાઓ ! અને સર્વંત્ર  
 સહુ દોષ લોકો સુખી સુખી થાઓ ॥ ૧ ॥

